

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Кондратовский детский сад «Акварельки»

Принята на заседании
методического (педагогического) совета

от «21» августа 2024 г.

Протокол № 01

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МАДОУ «Кондратовский
детский сад
«Акварельки»



О.С. Талантова

«21» августа 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная программа
художественно-эстетического направления
«Чудеса из солёного теста»

Возраст обучающихся: 3 - 5 лет

Колчанова Ольга Валерьевна

воспитатель

высшей категории

д. Кондратово, 2024 год

Пояснительная записка.

Направленность программы

Программа *«Лепим из соленого теста»* относится к художественно-эстетическому направлению и ориентирована на приобщение детей к древнему виду творчества – тестопластика.

Уже с раннего возраста у ребенка должно развиваться чувство прекрасного, эстетический вкус, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы. Это способствует формированию духовно богатой, гармонически развитой личности.

Дети получают первые художественные впечатления, приобщаются к искусству, овладевая разными видами изобразительной деятельности, среди которых большое место занимает лепка. Соленое тесто наиболее доступный материал для творчества. Программа *«Лепим из соленого теста»* поможет воспитанникам овладеть навыками лепки из соленого теста, а забавные композиции, сделанные своими руками, украсят дом и станут прекрасными подарками.

Актуальность программы

Лепка – любимое и увлекательное занятие детей. Можно лепить из глины и пластилина, но интересно попробовать и что-то новое. Программа *«Лепим из соленого теста»* знакомит с нетрадиционным материалом для лепки – соленым тестом. Несмотря на древность этого искусства, сегодня оно становится все более популярным и востребованным, потому что этот материал является наиболее доступным и сравнительно дешевым. Дети легче осваивают основные приемы лепки, работая именно с соленым тестом: оно эластично, не пачкает рук, в сравнении с пластилином; легче, чем глина поддается обработке. Поделки из соленого теста получаются легкими, прочными, а самое главное – экологически чистыми. Они наполняют дом уютом и теплом, служат прекрасным подарком для друзей и близких.

Приобретая практические умения и навыки в области лепки, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание что-то сделать своими руками.

Новизна программы

Новизна программы заключается:

- в интеграции близких ребенку знаний о традициях и ценностях семьи, способах укрепления традиций;
- в использовании нетрадиционных для данного вида искусства способах работы для создания художественного образа (каркас, декорирование изделия различными материалами, такими как текстиль, фурнитура, бисер);
- в комплексном использовании заданий и упражнений по развитию творческого воображения на каждом занятии.

Тестопластика — осязаемый вид творчества.

Потому что ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке является рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с тестом.

Педагогическая целесообразность

Предоставляемая данной программой возможность «пробы сил» воспитанников в данном виде творчества – лепке из соленого теста, содействует разрушению стереотипа неспособности к художественному творчеству, развитию уверенности в себе, формированию адекватной самооценке детей. Дети дошкольного возраста нуждаются в том, чтобы результат их деятельности – созданное изображение из соленого теста – прежде всего, удовлетворял бы их самих, а также вызывал бы одобрение их сверстников и взрослых. А это возможно при условии систематического и последовательного усвоения детьми знаний, навыков и умений, необходимых для успешного овладения искусством тестопластики и развития их творчества.

Функционально мелкая пластика в современной культуре может выполнять не только традиционную роль произведения декоративно-прикладного искусства, но и быть средством общения (сувенир или подарок), связующим звеном между культурой прошлого поколения и современной культурой (интерпретация традиционных образов глиняной, деревянной и других игрушек в знаковой символической форме), способом творческого самовыражения (компенсаторная функция искусства).

Вся работа кружка строится в три этапа:

1 – организационный (сентябрь)

- изучение спроса родителей.
- изучение интересов и навыков детей, пожеланий родителей.
- проведение родительских собраний с выставкой детских работ.
- рекомендации по изо творчеству в семье.

2 – основной (октябрь – май)

- организация работы с детьми через занятия кружка.
- оформление выставок детских работ.

3 – заключительный (май)

- оформление выставок.

Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка:

- Повышает сенсорную чувствительность, то есть способствует тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластика;
- Синхронизирует работу обеих рук
- Развивает воображение, пространственное мышление, мелкую моторику рук;
- Формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его; при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.

А также способствует формированию умственных способностей детей, расширяет их художественный кругозор, способствует формированию художественно-эстетического вкуса. Еще одной специфической чертой лепки является ее тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. Такая организация занятий в виде игры углубляет у детей интерес к лепке, расширяет возможность общения со взрослыми и сверстниками.

Создание ребенком даже самых простых скульптур - творческий процесс.

По своему содержанию занятия имеют своей целью развитие индивидуальности, интуиции, воспитание организованности и аккуратности.

Лепка включает в себя сенсорные и другие модально - специфические факторы развития, при этом отрабатывается глазо - ручная координация, концентрация внимания и усидчивости, развитие произвольной регуляции. В процессе обучения у ребят налаживаются межличностные отношения, укрепляется дружба. Царит искренняя атмосфера.

Преимущества соленого теста:

1. Можно приготовить в любой момент, не тратя лишних денег;
2. Легко оmyвается и не оставляет следов;
3. Безопасно при попадании в рот, если не добавлять клей, - обычно один раз попробовав тесто на вкус, ребёнок больше не пытается взять его в рот - невкусно!!!
4. Если оно правильно размешано, лепится замечательно к рукам не липнет;
5. Можно сушить в духовке, а можно - просто на воздухе;
6. Краска пристаёт любая, а возможности для роспис

Цели и задачи работы кружка:

Цель: Развитие творческого воображения дошкольников в процессе обучения искусству тестопластики.

Задачи:

1. В области образования:

- обучить основным приемам лепки, основным элементам формообразования на примере изготовления различных поделок из соленого теста;
- сформировать представление о роли цвета в мелкой пластике;
- сформировать представление об основах композиции;
- сформировать основные знания по объемной и плоскостной лепке.

2. В области воспитания:

- воспитание ценностного отношения к культуре и искусству своего народа, к семейным ценностям;
- воспитывать трудолюбие, усидчивость, аккуратность в работе,
- способствовать преодолению воспитанниками «комплекса неумения» средствами декоративно-прикладного искусства, развитие уверенности в себе и своих возможностях.

3. В области развития:

- развивать мелкую моторику рук, стимулирующую развитие речи;
- активизировать воображение, фантазию;
- развитие мотивации к творческому поиску;
- развитие коммуникативных навыков, культуры общения со сверстниками.

Методы:

- Наглядный (показ, образцы поделок, иллюстрации, презентации);
- Словесный (беседа, пояснение, вопросы, художественное слово)
- Практический

Средства:

- соленое тесто
- доски
- кисти
- акриловая краска
- шаблоны
- формочки для теста
- шелковые ленточки, кружева, бусинки
- магнитные полоски
- стеки.

Правила пользования материалами и инструментами:

1. Аккуратно работать с тестом.
2. Пользоваться салфеткой после работы.
3. Не разбрасывать инструменты.
4. Класть кисточку на подставку.
5. Мыть кисточку после работы, сушить её.
6. Класть материалы и инструменты на место.
7. Убирать своё рабочее место.

В результате работы кружка:

Дети будут развивать внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию, улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе. Предполагается расширить кругозор детей, познакомить с тестопластикой, как одним из видов декоративно-прикладного искусства, с образцами оформления интерьера, воспитывать интерес к истокам народной культуры, стремление возродить забытые традиции, связанные с украшением интерьера помещения.

Ожидаемые результаты:

Дети будут проявлять инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, тестопластике и др. Будут активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх, договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты.

Дети будут следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

К концу обучения в дети получат возможность:

- знать о тестопластике, как одном из видов декоративно-прикладного искусства;
- освоят необходимые сведения об особенностях работы с материалами, инструментами.
 - работать с соленым тестом, применять полученный опыт работы в своей деятельности;
 - работать в группе, в коллективе;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, товарища, родителя и других людей

Прогнозируемый результат

Воспитанники должны знать:

- виды и назначение изделий из соленого теста;
- необходимые инструменты и материалы;
- основные этапы изготовления изделий;
- основные приемы лепки, технологию выполнения;
- композиционные основы построения изделия;
- правила безопасной работы во время изготовления изделий.

Воспитанники должны уметь:

- изготавливать шаблоны, подбирать формочки для вырезания;
- использовать инструменты для работы;
- изготавливать отдельные детали;
- соединять детали в готовое изделие;
- составлять композицию из отдельных элементов;
- гармонично сочетать цвета;
- выполнять правила безопасной работы;
- Убирать рабочее место;

В результате освоения программы дети приобретут следующие качества:

- Инициативность;
- Самостоятельность;
- Любознательность;
- Наблюдательность;
- Воображение, фантазия, образное мышление;
- Творческие способности;
- Склонность к экспериментированию;
- Широкие возможности для самовыражения, раскрытия и совершенствования творческих способностей.

Что должен уметь ребенок в результате работы кружка на конец года:

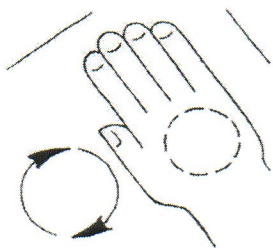
1. отделять от большого куска небольшие комочки
2. раскатывать комок теста прямыми движениями;
3. раскатывать комок теста круговыми движениями;
4. сворачивать скатанные прямыми движениями столбики в виде кольца;
5. соединять концы;
6. сплющивать между ладонями комки теста;
7. соединять 2-3 знакомые формы;
8. зачищать края формы кончиками пальцев.
9. сглаживание поверхности формы;

10. присоединение части;
11. прижимание;
12. примазывание;
13. вдавливание для получения полой формы;
14. использование стеки.

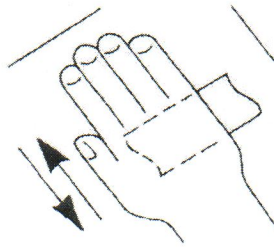
Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

- проведение открытых занятий для родителей;
- организация выставок детских работ;
- проведение итогового занятия в конце учебного года.

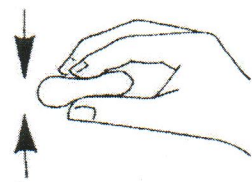
ОСНОВНЫЕ ПРИЁМЫ ЛЕПКИ



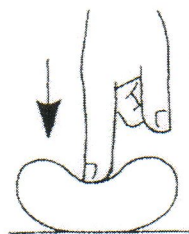
скатывание



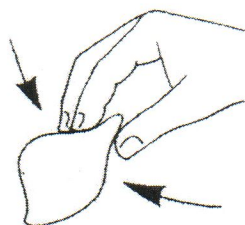
раскатывание



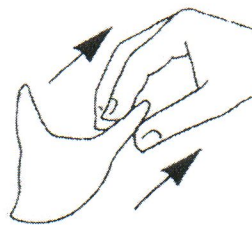
сплющивание



вдавливание



прищипывание



оттягивание

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Задачи по развитию детей:

1 полугодие:

1. Познакомить со свойствами соленого теста.
2. Знакомить с приёмами лепки.
3. Учить лепить из теста шар, овал, цилиндр и на их основе создавать не сложные предметы: фрукты, насекомых и др.
4. Научить детей соединять тесто между собой при помощи воды.
5. Учить оформлять фигурку мелкими декоративными элементами.
6. Развивать мелкую моторику, чувства цвета, формы, композиции, творчество и фантазию.
7. Воспитывать усидчивость, самостоятельность, аккуратность при работе с тестом.

Задачи на 2 полугодие.

1. Знакомить детей с соленым тестом (тестопластикой), как одним из видов народно – прикладного искусства.
2. Знакомить с приёмами лепки.
3. Учить лепить из теста объемные и плоские предметы.
4. Совершенствовать навыки работы с тестом при раскатывании шаров, цилиндров, овалов, умение соединять части между собой при помощи воды.
5. Закрепит умение детей лепить мелкие декоративные элементы. Использовать в работе деревянные скалки, стеки и различный бросовый материал, для передачи характерных особенностей или фактуры предметов.
6. Развивать мелкую моторику рук, композиционные умения, чувство цвета, формы, творческое воображение и фантазию.
8. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, желание порадовать родных и близких своей работой. Приучать убирать свое рабочее место в порядок.

ФОРМА ЗАНЯТИЯ:

Групповое занятие, проводится 1 раз в неделю. Продолжительность занятия 20 - 25 минут.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ:

Показ и объяснение. Закрепление материала.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Ответы на вопросы. Самостоятельная деятельность.

СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: 1 год.

План занятий на 1 полугодие.

Месяц	Тема	Количество часов
Октябрь	1 занятие. «Знакомство с соленым тестом».	1
	2 занятие. «Основные способы приема лепки».	1
	«Дары осени»	
	3 занятие. Лепка «Чудо - плоды».	1
	4 занятие. Раскрашивание «Чудо - плоды».	1
Ноябрь	«Насекомые»	
	1 занятие. Лепка «Разноцветная гусеница на листике».	1
	2 занятие. Раскрашивание «Разноцветная гусеница на листике».	1
	3 занятие. Лепка «Божья коровка».	1
	4 занятие. Раскрашивание «Божья коровка».	1
Декабрь	«Новый год»	
	1 занятие Лепка «Веселый снеговик».	1
	2 занятие. Раскрашивание «Веселый снеговик».	1
	3 занятие. Лепка «Елочная игрушка».	1
	4 занятие. Раскрашивание «Елочная игрушка».	1
Январь	«Кондитерские изделия»	
	1 занятие. Лепка «Рогалики и круассаны»	1
	2 занятие. Раскрашивание «Рогалики и круассаны».	1
	3 занятие. Лепка «Пирог с ягодами».	1
	4 занятие. Раскрашивание «Пирог с ягодами».	1

План занятий на 2 полугодие.

Месяц	Тема	Количество часов
Февраль	«Сувениры». 1 занятие. Лепка Сувенир к празднику День Святого Валентина . 2 занятие. Раскрашивание Сувенир к празднику День Святого Валентина. 3 занятие. Лепка «Медальон для папы». 4 занятие. Раскрашивание «Медальон для папы».	 1 1 1 1
Март	«Подарки к празднику 8 марта» 1 занятие. Лепка «Кулон для мамы». 2 занятие. Раскрашивание «Кулон для мамы». 3 занятие. Лепка «Бусы для мамы». 4 занятие. Раскрашивание «Бусы для мамы».	 1 1 1 1
Апрель	«Герои мультфильмов». 1 занятие. Лепка «Золотая рыбка» 2 занятие. Раскрашивание «Золотая рыбка» 3 занятие. Лепка «Лунтик» 4 занятие. Раскрашивание «Лунтик»	 1 1 1 1
Май	1 занятие.. Лепка «Колыбелька». 2 занятие . Раскрашивание «Колыбелька». 3 занятие. Лепка «По замыслу». 4 занятие. Раскрашивание «По замыслу».	 1 1 1 1

Всего: 32 часов

**Перспективный план «Лепим из соленого теста»
на 1 полугодие**

Октябрь

1 занятие - Лепка. 2 занятие - Раскрашивание.

Тема: Знакомство с тестом. Приемы лепки.

Задачи:

- Знакомимся с тестопластикой, как одним из видов народно – прикладного искусства.
- Учимся определять свойство теста: мягкость, пластичность, лепим ровные шарики, кругообразными движениями ладоней. Передаем в лепке характерное строение: форму, цвет.
- Развиваем моторику рук, чувство цвета и формы.
- Воспитываем аккуратность при работе с тестом.

3 занятие - Лепка. 4 занятие - Раскрашивание.

Тема: «Чудо - плоды». Лепка овощей.

Задачи:

- Продолжаем знакомиться со свойствами теста.
- Закрепляем лепку круглых предметов и на основе шара лепим овалы.
- Учимся в лепке передавать характерное строение овощей (помидоры, огурцы, лук, морковь, свекла и др.) использовать стеку для нанесения прожилок, ямочек на готовых овощах.
- Развиваем мелкую моторику рук, воображение, чувство формы.
- Воспитываем самостоятельность, аккуратность.

Ноябрь

1 занятие - Лепка . 2 занятие - Раскрашивание.

Тема: «Разноцветная гусеница на листике».

Задачи:

- Закрепляем лепку листка с прожилками.
- Учимся лепить гусеницу из разноцветных шариков, красиво располагая их на листочке.
- Закрепляем оформление фигурки мелкими элементами: глазки, рожки, носик.
- Развиваем чувство формы, цвета, композиции.

- Развиваем мелкую моторику, речь, творческое воображение.
- Воспитываем самостоятельность, аккуратность.

3 занятие - Лепка. 4 занятие - Раскрашивание.

Тема: «Божья коровка».

Задачи:

- Закрепляем умение детей разминать кусок теста перед началом работы. Уточняем прием соединения частей между собой (смачивать кусочки водой и присоединять друг к другу).
- Синхронизируем работу обеих рук, развивать чувство формы, цвета, мелкую моторику пальцев.
- Воспитываем аккуратность, самостоятельность.
- Приучаем убирать свое рабочее место в порядок.

Декабрь

1 занятие - Лепка. 2 занятие - Раскрашивание.

Тема: «Веселый снеговик».

Задачи:

- Продолжаем знакомиться со свойствами теста и правилами работы с ним.
- Учимся планировать свою работу, делить тесто на необходимое количество частей, лепить объемные фигурки конструктивным способом.
- Закрепляем лепку ровных шариков разного размера, составлять фигурку снеговика и дополнять его характерными элементами: шапочка, пуговицы, шарф, нос морковкой, маленькие глаза.
- Развиваем речь, мелкую моторику рук.
- Воспитываем аккуратность при работе с тестом.

3 занятие - Лепка. 4 занятие - Раскрашивание.

Тема: «Елочная игрушка»

Задачи:

- Вызвать желание детей слепить из теста сувениры к празднику Новый год.
- Учимся лепить елочную игрушку: небольшой овал, украшенная наклепом по краям.
- Закрепляем навык лепки мелких декоративных элементов. Поощряем желание детей самостоятельно находить идеи для творчества.

- Развиваем творческое воображение, фантазию, мелкую моторику пальцев.
- Воспитываем самостоятельность, активность, аккуратность, желание сделать приятное своим родным и близким.

Январь

1 занятие - Лепка. 2 занятие - Раскрашивание.

Тема: «Рогалики и круассаны».

Задачи:

- Учимся раскатывать тесто деревянной скалкой ровным слоем толщиной 1 – 1,5 см. Делим стеклой пласт на много треугольников и сворачивать трубочкой так, чтобы сверху был острый кончик.
- Вызываем желание детей слепить атрибуты для игры в магазин.
- Развиваем мелкую моторику пальцев, синхронизировать движение обеих рук.
- Воспитываем самостоятельность, аккуратность.

3 занятие - Лепка. 4 занятие - Раскрашивание.

Тема: «Пирог с ягодами».

Задачи:

- Продолжаем учиться раскатывать тесто скалочкой и вырезать ровные круги при помощи формы.
- Закрепляем лепку ягод одинаковых по размеру, тонких жгутиков для оформления решетки на пироге.
- Развиваем фантазию, речь, мелкую моторику рук.
- Воспитываем самостоятельность, аккуратность, приучать убирать свое рабочее место в порядок.

**Перспективный план «Лепим из соленого теста»
на 2 полугодие**

Февраль

1 занятие - Лепка. 2 занятие - Раскрашивание.

Тема: «Сувенир к празднику День Святого Валентина».

Задачи:

- Продолжаем знакомиться со свойствами соленого теста. Закрепляем раскатывание теста ровным слоем деревянной скалкой и вырезывание сердечка формочкой для печенья.
- Украшаем сердечко мелкими декоративными элементами по своему желанию.
- Развиваем речь, творчество, фантазию, мелкую моторику рук.
- Воспитываем самостоятельность, желание сделать приятный сюрприз родным и близким.

3 неделя - Лепка. 4 неделя - Раскрашивание.

Тема: «Медальон для папы»

Задачи:

- Продолжаем знакомиться со свойствами соленого теста.
- Учимся смешивать тесто разного цвета в один кусочек, раскатывать ровную колбаску и разрезать ее на одинаковые кусочки.
- Формируем ровный шарик и проделываем отверстие.
- Развиваем чувство формы, цвета, мелкую моторику пальцев.

Март

1 занятие - Лепка. 2 занятие - Раскрашивание.

Тема: «Кулон для мамы».

Задачи:

- Продолжаем знакомиться со свойствами соленого теста.
- Учимся смешивать тесто разного цвета в один кусочек, раскатывать ровную колбаску и разрезать ее на одинаковые кусочки.
- Формируем ровный шарик и проделываем отверстие.
- Развиваем чувство формы, цвета, мелкую моторику пальцев.

3 занятие - Лепка. 4 занятие - Раскрашивание.

Тема: «Бусы для мамы».

Задачи:

- Продолжаем знакомиться со свойствами соленого теста.
- Учимся смешивать тесто разного цвета в один кусочек, раскатывать ровную колбаску и разрезать ее на одинаковые кусочки.
- Формируем ровный шарик и проделываем отверстие.
- Развиваем чувство формы, цвета, мелкую моторику пальцев.

Апрель

1 занятие - Лепка. 2 занятие - Раскрашивание.

Тема: «Золотая рыбка»

Задачи:

- Учимся детей лепить фигурки сказочных персонажей известного мультфильма.
- Закрепляем прием раскатывания ровного шара круговыми движениями ладоней и на его основе лепить героев по своему желанию, передавая характерное строение.
- Упражняемся в лепке мелких деталей: глаза, нос, рот.
- Развиваем мелкую моторику пальцев, чувство пропорции, цвета, речь.
- Воспитываем самостоятельность, аккуратность в работе с тестом.

3 занятие - Лепка. 4 занятие - Раскрашивание.

Тема: «Лунтик»

Задачи:

- Учимся детей лепить фигурки сказочных персонажей известного мультфильма.
- Закрепляем прием раскатывания ровного шара круговыми движениями ладоней и на его основе лепить героев по своему желанию, передавая характерное строение.
- Упражняемся в лепке мелких деталей: глаза, нос, рот.
- Развиваем мелкую моторику пальцев, чувство пропорции, цвета, речь.
- Воспитываем самостоятельность, аккуратность в работе с тестом.

Май

1 занятие - Лепка. 2 занятие - Раскрашивание.

Тема: «Колыбелька».

Задачи:

- Продолжаем знакомиться с тестопластикой, как одним из видов декоративно - прикладного искусства.
- Учимся лепить колыбельку и «укладывать» спать животных по своему желанию, передавая характерное строение.
- Закрепляем лепку мелких деталей, украшение одеяла узором, использовать для этого бросовый материал.
- Развиваем чувство цвета, пропорции, композиции, мелкую моторику пальцев.
- Воспитываем самостоятельность, аккуратность, интерес к народному творчеству.

3 занятие - Лепка. 4 занятие - Раскрашивание.

Тема: «По замыслу». Итоговое занятие

Задачи:

- Создать условия для творчества детей.
- Дать возможность детям самим придумать и слепить фигурку из соленого теста.
- Выявить знания и навыки детей при работе с соленым тестом. Дети учатся планировать свою работу.
- Развиваем творчество при создании и реализации замысла, как источник доставляющий детям радость и всем окружающим его людям.
- Воспитываем аккуратность, самостоятельность.

Список используемой литературы

1. Данкевич Е. «Лепим из соленого теста». Санкт-Петербург, «Кристалл», 2001 г.
2. Хананова И. «Соленое тесто». Москва «АСТ – ПРЕСС», 2010г.
3. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду. Экопластика.» Москва. Издательский дом «Карапуз» 2008г.
4. Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. «Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников». Ростов – на –Дону, «Феникс» - 2003г.
5. Изольда Кискольт. Соленое тесто. Увлекательное моделирование. Профиздат.
- 6.« Поделки и сувениры из соленого теста» Сборник разных авторов. Москва. Мой мир. 2006 г. Горичева В. С. «Изделия из соленого теста»
7. Зайцев В. Б. «Игрушки из соленого теста». ООО Группа Компаний «РИПОЛ классик», 2011г.
8. Интернет ресурсы
http://www.yzelkov.net/personal/solotesto_azy.html
<http://doshkolnik.ru/solenoe-testo/9080-testoplastika.html>
<http://dohcolonoc.ru/proektnaya-deyatelnost-v-detskom-sadu/3119-tvorcheskij-proekt-po-testoplastike-mukasolka.html>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 67744167063183145671718650923848673456886456352

Владелец Талантова Оксана Сергеевна

Действителен с 20.08.2024 по 20.08.2025