

Консультация для родителей «Театрализованная деятельность в жизни детей»

Шаляпина Марина Алексеевна,
воспитатель

Волшебный край, в котором ребёнок радуется – это игра. В игре ребёнок познает окружающий мир.
С.И. Мерзлякова

Театральная деятельность – это самый распространённый вид детского творчества. Она близка и понятна ребёнку, глубоко лежит в его природе.



А вы знали, что с точки зрения гуманистической позиции, все дети – одарённые, и задача педагога – раскрыть талант каждого ребёнка, дать ему возможность поверить в себя, почувствовать свою успешность. Эта работа ведётся на протяжении всего периода, пока ребёнок посещает дошкольное учреждение.

Воспитательные возможности театрализованной деятельности широки:

- **Расширение и углубление знаний об окружающем мире.** Дети знакомятся с ним через образы, краски, звуки.
- **Развитие психических процессов.** У детей совершенствуются память, внимание, воображение.
- **Речевое развитие.** Активизируется словарный запас, звукопроизношение, навыки связной речи, темп и выразительность речи.
- **Совершенствование мелкой моторики и координации движений.**
- **Развитие эмоционально-волевой сферы.** Дети знакомятся с чувствами и настроениями героев, осваивают способы их внешнего выражения.
- **Формирование положительных черт характера.** Через театрализованную деятельность дети получают образец дружбы, правдивости, отзывчивости.
- **Развитие эмпатии.** Дети учатся распознавать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации, умеют ставить себя на место в различных ситуациях.
- **Помощь в преодолении робости, неуверенности в себе и застенчивости.** Ребёнок решает многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа.



Содержание театрализованных занятий включает в себя:

- знакомство с видами театров;
- экскурсия по театру;
- просмотр спектаклей и беседы по ним;
- разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок;
- упражнения по формированию выразительности исполнения (вербальной и невербальной);
- упражнения по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста.

А вы знали, что театрализованные занятия, проводимые в детском саду, выполняют одновременно познавательную, воспитательную и развивающую функции и ни в коем случае не сводятся к подготовке выступлений.

Среда является одним из основных средств развития личности ребёнка, его знаний и социального опыта. Предметно-пространственная среда должна обеспечивать совместную театрализованную деятельность и давать возможность для самостоятельного творчества каждого ребёнка.

Драматизация служит для ребёнка средством проявления артистических способностей. Играя в театр, ребёнок стремится все свои переживания и впечатления выразить в действии. В этом ему помогают яркие костюмы и фигурки героев сказок, шапочки, маски. Это привлекает детей, прежде всего возможностью переодеться, а значит измениться, перевоплотиться в любимых героев и действовать от их имени.



Театрализованные игры всегда радуют детей, часто смешат их. Дети смеются, когда смеются персонажи, грустят, огорчаются вместе с ними, они добровольно принимают и присваивают себе собственные черты персонажа. Разнообразие тематики, средств, эмоциональность театрализованных игр дают возможность использовать их в целях воспитания личности ребёнка.

Важным направлением в организации театрализованной деятельности является работа с родителями, которые привлекаются к творческому взаимодействию с детьми в различных направлениях.



Именно, родители могут стать инициаторами организации в домашней обстановке разнообразных театрализованных игр.

Это могут быть игры - забавы, игры – драматизации под пение, слушание сказок с их последующим разыгрыванием. Такие совместные развлечения могут сыграть большую роль в создании дружеской доверительной, творческой атмосферы в семье, что важно для укрепления семейных отношений. А если ещё организовать совместную деятельность по изготовлению игрушек или кукол, то радости ребёнка не будет границ.

Важно участие родителей в тематических вечерах, проходящих в детских садах. На них родители и дети являются равноправными участниками. Участие родителей в таких вечерах может проходить в качестве исполнителей ролей, авторов текста, изготовителей декораций, костюмов и т.д. В любом случае совместная театральная-игровая деятельность – уникальный вид деятельности. В ней все равны: ребенок, педагог, мамы, папы, бабушки и дедушки. ***Играя вместе со взрослыми, дети овладевают ценными навыками общения. Общение – это умение слышать друг друга на одном уровне «глаза в глаза», умение разрешать любую ситуацию при совместных действиях.***

Занимаясь с детьми театром, мы сделаем их жизнь интересной и содержательной, наполним её яркими впечатлениями. И те навыки, знания и представления которые дети получают в театрализованных играх, они смогут использовать в повседневной жизни.

