

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Кондратовский детский сад «Акварельки»

Принята на заседании
методического (педагогического) совета
от «10» августа 2025 г.
Протокол № 01

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МАДОУ «Кондратовский
детский сад
«Акварельки»


О.С. Талантова
«10» 08 2025 г.

**ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
« ШКОЛА КАРАПУЗИКОВ»**

Возрастной состав воспитанников: дети 1,5-3 лет, не посещающие ДОУ.

Продолжительность образовательного процесса: 1 год.

**Педагоги дополнительного
образования
Яковлева Татьяна Михайловна
музыкальный руководитель**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Вскармливать не значит только
вскармливать и вынянчивать...,
но и дать направление уму и
сердцу...».
(В.Г. Белинский)

Современные научные исследования в области раннего детства подтверждают идею самоценности первых лет жизни ребенка как фундамента формирования его личности.

Этот возраст отличается чрезвычайной интенсивностью развития, а потому потери, допущенные в данный период, невосполнимы в полной мере в последующей жизни. Решающими в развитии личности малыша являются социальные условия его жизни (обучающее воздействие, организация жизни в целом, общение со взрослыми и др.), под влиянием которых малыш становится более самостоятельным в познании, освоении окружающего пространства, в движениях, в действиях с предметами. В контексте общения и предметной деятельности развиваются восприятие, простые формы наглядно-действенного мышления, первичные обобщения, происходит становление социальных форм поведения, развиваются эстетические чувства, происходит освоение речи.

Заботясь о воспитании своего ребенка, взрослые должны обеспечить условия для реализации его потребности в общении со сверстниками, для социализации – становления личности, усвоения знаний, ценностей и норм, присущих конкретной группе людей и обществу в целом.

Важным шагом на пути достижения этой цели может стать участие ребенка в групповых занятиях.

Работа с детьми раннего возраста требует специальной подготовки, определенных знаний, умений и навыков, которыми зачастую не владеют родители. Приходя в группу кратковременного пребывания, малыш со своей мамой попадает под целенаправленное влияние педагогов. Педагогический процесс строится так, чтобы дать толчок развитию таких способностей, как воспроизведение, умение наблюдать, слушать, сравнивать, различать, сопоставлять. Это благоприятствует ускоренному развитию аналитико-синтетических процессов, наглядно-образного, наглядно-действенного мышления, а также способностей к совместной деятельности.

Новизна программы заключается в предложении комплекса интегрированных занятий, на которых осуществляемая педагогическая деятельность соответствует:

- логике развития предметной деятельности;
- учету психологических особенностей детей раннего возраста;
- индивидуальному ориентированию на ребенка и маму.

Цель программы: Организация педагогически направленного процесса, способствующего созданию благоприятных условий для всестороннего развития личности ребенка раннего возраста, успешной адаптации к условиям ДООУ.

Задачи работы.

I. Воспитательные задачи.

1. Создать условия для взаимодействия детей между собой и педагогом.
2. Способствовать формированию осмысленного отношения ребенка к своему внутреннему миру и внешнему окружению.
3. Способствовать успешной адаптации ребенка к социальной среде; оказать помощь в преодолении страха перед общением с другими людьми.
4. Формировать активную позицию родителей в отношении воспитания детей.

II. Образовательные задачи.

1. Способствовать физическому развитию детей и оптимизации их двигательной активности.
2. Стремиться к развитию речи детей.
3. Способствовать развитию сенсорных навыков и формированию количественных представлений.
4. Пробудить интерес к музыкально-художественной деятельности; способствовать овладению музыкально-ритмическими движениями.
5. Формировать простейшие технические навыки разных видов изобразительной деятельности (рисование, аппликация, лепка); содействовать более раннему творческому развитию.

III. Развивающие задачи.

1. Развивать психофизические ощущения; способствовать раскрепощению личности.
2. Содействовать пробуждению творческой активности, любознательности, эмоциональной отзывчивости.
3. Развивать восприятие, внимание, речь, мышление, воображение.
4. Развивать чувство ритма, общую и мелкую моторику, координацию движений.
5. Развивать игровые навыки, произвольность поведения.

Программа рассчитана на занятия с детьми 1,5 – 3 лет, не посещающими ДООУ. Включает в себя комплекс из 60 занятий, рассчитанных на работу с октября по май. Еженедельно проводятся 2 занятия в вечернее время.

Отличительными особенностями данной программы являются:

1. Комплексный подход в организации образовательного процесса.

2. Организация педагогического просвещения родителей в процессе осуществления воспитательно-образовательной работы с детьми.
3. Взаимодействие двух педагогов на протяжении всего занятия.

Сроки реализации:

Октябрь 2025г. – май 2026г.

Формы и режим занятий.

Для реализации поставленных целей и задач был составлен перспективный план, предусматривающий проведение 60 занятий.

Из них: 30 – занятия музыкально-эстетической направленности;

30 – комплексные занятия, включающие задачи художественно-эстетического и познавательно-речевого развития.

В раннем возрасте, как правило, у детей отсутствует устойчивый интерес к какому-либо определенному виду деятельности. Поэтому проведение комплексных занятий позволяет в непринужденной форме решать задачи разных направлений образовательного процесса.

Методы и приемы.

Ведущим методом является игра. Занятия проводятся в непринужденной обстановке. Малыш вместе со взрослым вовлечен в игровую деятельность, по ходу которой разворачивается целое театрализованное действие с использованием «оживших» игрушек, сказочных персонажей, импровизации, решения проблемных ситуаций. В работе используются: дидактические, музыкальные, пальчиковые, речевые, коммуникативные, подвижные игры; ритмические, корригирующие упражнения. Включение художественного слова способствует активизации речи детей. Решаются и проблемные задачи, в результате чего ребенок приобретает первичные простейшие навыки художественно-продуктивной деятельности.

Тесное переплетение разнообразных методов и приемов, введение различных игрушек, сюрпризных моментов, частая смена видов деятельности позволяет удерживать внимание малышей, делает занятие интересным и не утомительным.

Результаты работы.

Результаты работы отслеживаются при помощи «диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста» К.Л. Печоры.

Сроки проведения диагностики: ноябрь, апрель.

Форма подведения итогов: итоговые занятия, развлечения.

**Учебно-тематический план
к программе дополнительного образования
для детей 1,5-3 лет «Школа карапузиков»**

Месяц	Тема	Количество занятий			
		Всего	Теоретические	Практические	
				Музыкальные	Развивающие
Октябрь	«Давайте познакомимся»	8		4	4
Ноябрь	«Прогулка в лес»	2		1	1
	«Божья коровка»	2		1	1
	«Веселый Петрушка»	2		1	1
	«В гости к Мишке и Зайчику»	2		1	1
Декабрь	«В гости к Зайке»	2		1	1
	«Зимушка-зима»	2		1	1
	«Елочка на празднике»	2		1	1
	«Новогодний праздник»	2		1	1
Январь	«Зимняя прогулка»	2		1	1
	«Зимнее послание»	2		1	1
Январь-февраль	«Я иду в магазин»	4		2	2
Февраль	«В гости к кукле»	2		1	1
	«Про то, как Мишку спать укладывали»	2		1	1
	«Кукла Маша на прогулке»	2		1	1
Март	«Поиграем с куклой»	2		1	1
	«У куклы День рождения»	2		1	1
	«Солнечные зайчики»	2		1	1
	«Веселые музыканты»	2		1	1
Апрель	«Бобик и его друзья»	4		2	2
	«Кого разбудил петушок?»	4		2	2
Май	«Куточка Ряба»	2		1	1
	«Заболел наш петушок»	2		1	1
	«Цыпленок»	2		1	1
	ВСЕГО:	60	0	30	30

	дыхания; -обогащать словарный запас; -познакомить с техникой пальчиковой живописи (обмакивание кончиков пальчиков в краску и нанесение отпечатков на бумагу).			листочки» Рисование «Падают, падают листья» Гуашь красная, лист бумаги с нарисованными деревьями, влажные салфетки	
3,4 «Давай познакомиться»	- стремиться к созданию атмосферы доверия и эмоционально-положительного отношения к занятиям; -учить детей узнавать свое имя; -воспроизводить движения за педагогом; -способствовать развитию мелкой моторики руки; - учить детей танцевальным движениям; - способствовать активизации детей (учить воспроизводить речевые формулы знакомства, рассказывать стихи). -учить детей слушать песню; - совершенствовать умения ориентировки в пространстве.	4	упр. «Зашагали ножки» пальчиковая игра: «Пальчики», «Солнышко» «Ганец с осенними листиками» коммуникативная игра «Здравствуйте, малышки!» песня: «Солнышко», «Дождик» подвижная игра: «Солнышко и дождик»	Игрушка: Кукла Маша, домик, Солнышко, Зонтик, Осенние листики; Тучки, Платочки.	Рисунок «Дождик, чаще, кап-кап-кап»
			игра: «Подари солнышку лучики» Игра «Спрячемся от тучки»		

	-формировать у детей понятие «длинные - короткие» -учить детей делать глубокий вдох. - учить детей группировать предметы по цвету, размеру, узнавать и выбирать их по названию с использованием слов «большой», «маленький»; - формировать понятия «много», «один»; - развивать координацию движений, упражнять в прыжках; -учить детей рисовать дождь ватными палочками на основе - туче, изображенной педагогом; развивать чувства цвета и ритма		дыхательное упражнение: «Дует ветер»	Игра «Соберем большие и маленькие листочки» Игра «Выложим дорожку из листьев» -подвижная игра «Перепрыгнем через лужи» Рисование «Дождик, чаще, кап-кап-кап»	Белый лист бумаги с изображением тучи, синяя гуашь, ватные палочки, влажные салфетки.	
5. «Прогулка в лес»	- стремиться к созданию атмосферы доверия и эмоционально-положительного отношения к занятиям; -учить детей узнавать свое имя; -воспроизводить	2	Ходьба по	Упр. «Мы топчем	Картина: «Осенний лес»; Игрушка: ежик, Солнышко, платочки, яблоки (красные и зеленые, большие и маленькие)	Лепка «Ежик»

движения за педагогом; -способствовать развитию основных движений; - способствовать развитию музыкально- ритмического слуха; -способствовать развитию мелкой моторики руки; - учить детей танцевальным движениям; - способствовать активизации детей (учить воспроизводить речевые формулы знакомства, рассказывать стихи). -учить детей слушать песню; - совершенствовать умения ориентировки в пространстве. - развивать координа- цию движений, упражнять в прыжках; - учить детей группировать предметы по цвету, размеру, распознавать и выбирать их по	корригирующим дорожкам; Музыкально- ритмическая игра: «Ладшки и кулачки» пальчиковая игра: «Солнышко», «Колочий еж» парный танец: «Танцевать становись» коммуникативная игра «Здравствуйте, малышки!» песня: «Солнышко» подвижная игра: «По ровненной дорожке»; «Свернись в клубочек»	ногами». Подвижная игра «Перепрыгни кочки», Игра «Угостим ёжика», Игра «Заблудились в лесу»,	
--	---	--	--

	названию с использованием слов «большой», «маленький»; - развивать голос, - учить детей дополнять «туловище» - формы, вылепленной родителями, иголками – спичками, зубочистками; - способствовать развитию мелкой моторики.		Лепка-экспериментирование «Ежик»	Пластилин, спички или зубочистки, салфетки.	
6. «Божья коровка»	-побуждать детей воспроизводить движения за педагогом; -способствовать развитию мелкой моторики руки; - учить детей танцевальным движениям; - способствовать активизации детей (учить воспроизводить речевые формулы знакомства, рассказывать стихи); -способствовать развитию музыкально-ритмического слуха; - совершенствовать умения ориентироваться	2	Ходьба по корригирующим дорожкам; Пальчиковая игра: «Божья коровка», «Пальчики» Парный танец: «Танцевать становись» «Здравствуйте, малышки!»	Танец с мячами, Игра «Догони мяч»,	Игрушки: божья коровка; мячи, большие кружочки черного цвета, Аппликация «Точки для божьей коровки»

	в пространстве; -учить детей делать глубокий вдох; -учить детей подпевать; - упражнять детей в беге за мячом; -познакомить детей с круглой формой; -закрепить понятия «один», «много»; -обогащать сенсорный опыт детей при сравнении предметов по цвету; -совершенствовать тактильные ощущения; - учить детей пользоваться клеем карандашом (наносить клей на готовую деталь и приклеивать на готовую форму).		Дыхательное упражнение: «Божьи коровки и ветер» Песня: «Маленькая елочка»	Подвижная игра «Прокказники мячи», Игра «Потеряла божья коровка крапинки», Игра «Чудесный мешочек», Аппликация: «Гочки для божьей коровки»	еленый лист бумаги в виде листика и изображенной на нем божьей коровки, черные кружочки, клей, влажные салфетки	
7. «Веселый Петрушка»	-способствовать развитию координации движений; -способствовать развитию мелкой моторики руки; - учить детей танцевальным	2	Упражнение: «Научились мы ходить» Пальчиковая игра: «Где же ручки?» Танец с погремушками	Упр. «Мы ногами топ-топ-топ»	Игрушка: петрушка, машина, с привязанной к нему длинной лентой; погремушки на каждого ребенка, снежинки, ватные комочки,	Лепка «Снежок укутал ёлочку»

	движениями; - способствовать активизации детей (учить воспроизводить речевые формулы знакомства, рассказывать стихи); -способствовать развитию музыкально-ритмического слуха; - совершенствовать умения ориентироваться в пространстве; -учить детей подпевать; -развивать речевое дыхание; -продолжать учить детей соотносить предметы по размеру; -учить детей составлять целое из нескольких частей; -продолжать знакомство с пластилином, учить отрывать маленькие кусочки и наклеплять их на готовую форму.		Игра: «Знакомство» Подвижная игра: «спрачь погремушку» Песня: « Машина»	Танец со снежинками У пр. «Подуем на снежок» Игра «Снежинки» Игра «Сложи ёлочку» Лепка «Снежок укутали ёлочку»	треугольники (большие и маленькие). Белый пластилин, готовая форма в виде ёлочки, влажные салфетки.	
8. «В гости к мишке и зайчику»	-учить детей слышать и воспроизводить ритм (понятия быстро – медленно); -воспроизводить движения за педагогом; -способствовать развитию мелкой моторики руки;	2	Муз. дид. игра «Быстро - медленно» упр. «Зашагали ножки» пальчиковая игра: «Здравствуйте!»	Игра: «Укроем елочку снежком»;	Игрушка: медведь, зайчик.	Рисунок пальчиком: «Выпал белый снежок».

	- учить детей танцевальным движениям; - активизировать речь детей (учить воспроизводить речевые формулы знакомства, рассказывать стихи). -развивать речевое дыхание; -учить рисовать направленные короткие линии (рисунок «Снежок»).		танец «Медвежата» коммуникативная игра «Знакомство»	Любование падающим снегом; Стихи: «Белый снег пушистый», «Выпал первый снежок», «Снег пушистый, серебристый». Упр. на дыхание: «Подуем на ладошку» Рисование пальчиком: «Выпал белый снежок».	Краски: гуашь белая (голубая); салфетки; Снежинки (вырезать из салфеток).	
9. «Елочка на празднике»	- способствовать развитию мелкой моторики руки; учить воспроизводить движение за педагогом; -учить детей слышать и воспроизводить ритм; слушать музыку; -способствовать развитию координации движений; -способствовать активизации речи детей (приветствие, название предметов по иллюстрациям, чтение стихов); - учить детей танцевальным движениям;	2	Пальчиковая игра «Наша елочка» Муз. дид. игра «Быстро-медленно» Ритм. упр. «Ножки и ручки» Пальчиковая игра: «Пальчики и мишка» Песенка-таней «Раз, два, хлоп в ладоши»	Стихотворение «Снег идет» (Т. Мираджи). Аппликация:	Игрушка: медведь. Нарядная елочка Иллюстрации к зимней теме.	Аппликация: обрывания «Укроем елочку снегом».

	-учить детей выполнять аппликацию; - способствовать активизации детей в подвижных играх.		обрывания «Укроем елочку снегом». Разучивание подвижной игры: «Мишка по лесу гулял».	елочек по количеству детей, клей, влажная тряпочка.	
10. «Новогодний праздник».	-способствовать возникновению желания у ребенка водить хороводы; - продолжать учить детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя; -способствовать активизации словаря ребенка (Новый год, праздник, новогодняя елка, Дед мороз); связной речи.	2	Хоровод: «Маленькой елочке», «Раз, два, хлоп в ладоши». -пальчиковая игра: «Елочка». -муз. игра: «Снег-снежок»; -пальчиковая игра: «Пальчики и мишка»	Игрушки: Дед мороз, мишка, заяка; Погремушки, шишки, морковка, подарки.	Утренник.
11. « В гости к зайке»	-способствовать освоению детьми необходимых движений - (ходьба вперед за ведущим, на условный сигнал остановиться); - учить детей двигаться под музыку; - способствовать развитию чувства ритма; - активизировать речь детей; - способствовать	2	«Ножками затопали» Танец «Погуляем» Упр. на активизацию мышц языка «Любопытный язычок»	Игрушка: зайчик, елочка, погремушки.	Лепка: «Лепим, лепим снежный ком».

	развитию артикуляционного аппарата; -учить детей лепить из пластилина (скатывать шарики круговыми движениями); - способствовать активизации детей в подвижных играх.			Лепка: «Лепим, лепим снежный ком». Закрепление подвижной игры: «Мишка по лесу гулял». Разучивание п/и: «Зайка к деткам прискакал».	Пластилин белый, дощечки для лепки, влажные салфетки.	
12. «Зимушка-зима»	- способствовать развитию координации движений, мелкой моторики рук; -учить детей петь; -закреплять названия частей тела; -способствовать развитию артикуляционного аппарата; -способствовать активизации речи детей; - побуждать детей воспроизводить движения за педагогом; -способствовать освоению детьми	2	Игра: «Зимняя прогулка» Упр. « Снег-снежок» Игра: «Колокольчик» Песня: «Киска», «Кошка», «Зима» Распевка: «Здравствуйте!» «Любпытный язычок»	Разучивание стихотворения: «Как на горке снег, снег...» Ходьба по «Дорожкам здоровья». П/и «Снег – снежок». Конструирование:	Игрушки кошка, воробей на палочке, мишка, зайчик; картинки с изображением зимней одежды; колокольчик.	Конструирование: «Полянка».

	основных движений; - учить детей создавать конструкции из строительного материала.			«Полянка».	конструктор.	
13. «Зимняя прогулка».	-способствовать развитию координации движений; - учить детей двигаться под музыку; способствовать развитию чувства ритма; -Учить детей играть в подвижные игры; - способствовать овладению основными движениями; -учить детей петь;	2	Разучивание танца с мамой « Встали мы с тобой в кружок». Упр. с мячом. Песня: «Сами саночки бегут»	Ходьба по «Дорожкам здоровья».	Игрушки: снеговик, картинки, изображающие зиму; ребристые дорожки, горка.	Аппликация: «Узор на рукавичке».
14. «Зимнее послание».	-учить воспроизводить движения за педагогом; способствовать развитию точности движений; -учить детей петь;	2	Танец-игра: «Вороны» Песня: «Зайчик»	Стихотворение: «Снег идет» Т.Мираджи Аппликация: «Узор на рукавичке».	Клей, силуэт рукавички, разноцветные круги, влажные тряпочки. Письмо с загадкой; игрушка-Заяц,	Конструирование: «Построим горку»

	-способствовать развитию связной речи; -развивать артикуляционный аппарат; -совершенствовать тактильные ощущения; -показать детям возможности конструирования; - способствовать активизации детей в подвижных играх.	Упр. «Заборчик»	Игра – забава: «Мы лепили снежный ком». Д/игра: «Чудесный мешочек». Постройка: «Построим горку». Игра: «Катится – не катится».	мешочек с мелкими игрушками, конструктор, мячики и кубики на каждого ребенка.	
15,16. «Я иду в магазин»	-способствовать развитию мелкой моторики рук, координации движений; -способствовать развитию чувства ритма; - учить определять громкость звуков; -учить выполнять танцевальные движения по показу; - способствовать освоению основных движений; - способствовать активизации детей в подвижных играх; -способствовать развитию связной речи: знакомить с понятиями «одежда», «обувь»;	4 Пальчиковая игра: «Магазин» Танец с мамой «Встали мы с тобой в кружок». Дид. игра: «Тихо – громко» Танец: «Давайте делать как я» Игра с мячом	П/и: «Вот как мы гуляем». П/и: «Вот как мы гуляем». Стихотворение: Л.Г. Парамоновой «Одежда». Рисование: «Укрась	Кукла, иллюстрации одежды и обуви к стихотворению Л.Г. Парамоновой «Одежда». Кукла в зимней одежде.	Рисунок: «Укрась рукавичку».
	«Одежда», «обувь»;		Рисование: «Укрась	Силуэты рукавичек,	

	-учить рисовать пальчиками гуашью.			рукавичку».	гуашь (основные цвета). влажные тряпочки	
17. «В гости к кукле»	- способствовать развитию мелкой моторики руки; - побуждать детей воспроизводить движения за педагогом; - способствовать овладению детьми основных движений.	2	Пальчиковая игра: «Этот пальчик-дедушка». Ходьба по прямой, по волнистой линии, перешагивание, перепрыгивание через препятствие Песня «Лягушки» У пр. «Ветер»	Ходьба по корригирующим дорожкам.	Кукла Маша.	Лепка: «Конфетки – бараночки».
	-учить детей петь; - способствовать развитию связной речи (рассказ о семье); речевого дыхания; -познакомить с понятиями «гость – хозяин»; - продолжать учить работать с пластилином.			Игра: «Съедобное – несъедобное». Лепка: «Конфетки – бараночки».	Кукольная посуда, фантики от конфет, пластилин, дощечки для лепки, влажные салфетки.	
18. «Про то, как мишку спать укладывали».	-развивать мелкую моторику рук; -учить правильной координации движений; -учить выполнять танцевальные движения; -учить детей петь;	2	У пр. «Часы», У пр. «Мишутка» Танец: «Погулём» Песни: «Варись, варись, кашка», «Кисонька»		Игрушки: мишка, кошка; игрушечные санки, зимняя одежда; кубики, книжка. Картинки к стихотворению «Как на горке снег, снег..», иллюстрации к теме «Весна», альбомный лист, силуэты елочек,	Аппликация: «Мишка вышел из берлоги».

	-способствовать развитию связной речи; -учить выполнять аппликацию из готовых форм.		Беседа: «Наступает весна». стихотворение «Как на горке снег, снег...» Аппликация: «Мишка вышел из берлоги».	медведя, ктей.	
19. «Кукла Маша на прогулке».	- Формировать у детей необходимый запас эмоций; -способствовать развитию певческих навыков; - способствовать развитию чувства ритма; - учить детей выполнять длинный выдох; -учить детей ориентироваться в пространстве; -способствовать развитию артикуляционного аппарата; -учить детей рисовать ладошками, дорисовывать получившееся изображение при помощи взрослого; -развивать движения;	2	Игра: «Снежинки-пушинки, «Зимняя прогулка» Песня: «Зима», «Машенька-Маша», «Кукла». Танец: « На дворе мороз и ветер», «Вороны». У пр. «Ветерок»	Игрушки: кукла, воробей на палочке, мишка, кошка; игрушечные санки.	Рисунк: «Птички» (отпечатками ладошек)
			Д/ и: «Высоко – низко». У пр.: «Качели». Рисование: «Птички» (отпечатками ладошек) Ходьба по коррегирующим дорожкам, подвижная игра «Птички».	Тонированная цветная бумага, гуашь основных цветов, влажные тряпочки, вырезанные цветы из открыток, клей.	

	-побуждать детей воспроизводить движения за педагогом.				
20. «Поиграем с куклой».	- побуждать детей вступать в диалог, способствовать развитию связной речи; - поощрять участие детей в игровой деятельности; -побуждать с помощью взрослого исполнять песни; - развивать мелкую моторику рук; -учить детей танцевальным движениям; - развивать чувства ритма; - продолжать учить детей рисовать красками, держать кисть.	2	Песня: «Маме улыбаемся», «Варись, варись, кашка», «Машина». Пальчиковая игра: «Мишка» Танец: «Дудка» Упр.«Погремушка»	Беседа на тему «Ранняя весна». Разучивание стихотворения: «Сосудька».	Игрушки: машина, кукла, собачка, мячик; Муз. инструменты: дудочка, барабан, погремушка. Рисунок: «Плачет сосудька».
21. «У куклы день рождения».	-способствовать развитию мелкой моторики рук; -способствовать развитию правильной координации,	2	Пальчиковая игра: «Пирог» Танец: «Конфетки» «Ленточки»	Хоровод: «Каравай».	Коллективная аппликация: «Букет в вазе».

	танцевальным движениям; -способствовать развитию чувства ритма; -учить детей пению; -способствовать развитию речи; - учить выполнять аппликацию: наклеивать готовые формы, пользоваться клеем, карандашом.		У пр: «Погремушки» Песни: «Маме улыбаемся», «Самолет», «Бобик», «Мишка косолапый».	Коллективная аппликация: «Букет в вазе».	погремушки, гармошка.	
22. «Солнечные зайчики».	-продолжать учить детей воспроизводить движения по показу педагога; - воспитывать коммуникативные навыки общения; - способствовать развитию связной речи детей; - учить сочетать напевную речь с пластическими движениями; -разучить текст заклички; -развивать мелкую моторику рук; -учить детей лепить из	2	Хоровод: «Березка», танец: «Плясовая» Игры: «Скачет зайка маленький», «Прятки», «Мишка ходит в гости», «Воробы и Бобик». Песня «Солнышко», «Баю – баюшки». Р.Н.З. «Солнышко» Пальчиковая игра: «Пальчик – зайчик», «Пальчики».	Разучивание стихотворения «Солнечные зайчики». Лепка из пластилина (барельеф): «Солнышко».	Планшет, картинка: солнышко в окне. Иллюстрации: ручеек, капель. Игрушки: ручеек, капель. Зайчик, мишка, воробей Образец.	Лепка: «Солнышко».
					Картон для детского труда, пластилин из желтого цвета,	

	пластилина солнышко, лучики, используя прием «раскатывание».				влажные тряпочки, дощечки для лепки	Аппликация: «Кто на чем играет?»
23. «Веселые музыканты».	-знакомить с песнями; - развивать артикуляционный аппарат; -способствовать развитию мелкой моторики рук; -способствовать освоению основных движений; -знакомить с подвижными играми; -продолжать учить детей выполнять аппликацию.	2	Песни: «Солнышко» «Баю – баюшки». Загибочка: «Солнышко» Пальчиковая игра: «Пальчики» Танец – игра: «Плясовая», «Дуда» игра: «Воробы и Бобик», «Скачет зайка»	Пальчиковая игра: «Музыканты». П/и: «Воробы и Бобик», «Скачет зайка».	Планшет с домиком солнца; муз. инструменты - дудка, бубен, барабан; игрушки: волк, мишка, пес, зайчик. Ватман с кармашками, картинки для детского труда,	
24. 25«Бобик и его друзья».	-развивать артикуляционный аппарат; -поощрять желание детей выполнять движения по тексту; -активизировать двигательную активность; -способствовать развитию мелкой моторики рук;	4	Загибочка: «Солнышко» Песни: «Солнышко», «Бобик», «Есть у солнышка друзья». Хоровод : «Березка». Двигательное упр.: «Ехал Ваня», упр. «Разминка» Р.Н.И.: «Идет коза»	Пальчиковая игра: «Кошка и собаки». Разучивание стихотворения:	Игрушки: пес, петушок, коза; колокольчики; платочки каждому.	Постройка: «Дорога», «Горка».

	- способствовать развитию связной речи; - способствовать становлению двигательной активности детей, созданию положительного эмоционального настроя детей на занятия; -учить создавать постройку из конструктора.			«Грузовик». А. Барто. П/и: «Воробы и Бобик», «Скачет зайка». Постройка: «Дорога», «Горка». Обыгрывание ситуации «Покажем друзей на машинах», «Прокатим с горки». Резиновые игрушки, машинки.	
26. 27 «Кого разбудил петушок?».	- учить воспроизводить текст игры; - способствовать развитию активной речи; - способствовать развивать память; -способствовать развитию координации движений, учить двигаться под музыку; - развивать мелкую моторику руки; - развивать артикуляционный аппарат; - учить детей подпевать;	4	Игра: Воробы и Бобик», Стихотворение: «Корова и кошка». Двигательное упр. «Ехал мальчик», хоровод: «Веселись, детвора!» Пальчиковая игра: «Тук-тук» Закличка: «Солнышко» Песни: «солнышко», «Есть у солнышка друзья»	Упражнения по звукопроизношению. Пальчиковая игра: «Прятки». Лепка: «Зернышки для петушка»	Игрушки: петушок, лошадка, коза, корова. Фланелеграф и картинки: птички, птенчики. Лепка: «Зернышки для петушка»

	-учить лепить из пластилина способом «отщипывание».				тарелочки, влажные салфетки.	
28. «Куручка Ряба».	- развивать мелкую моторику рук; -учить детей сочетать движения с речью; - учить играть в подвижные игры; - учить детей петь; - учить детей интонационно выразительно воспроизводить закличку. -учить детей создавать рисунок, используя несколько красок.	2	Пальчиковая игра: «Мыши» Игра: «Гости», «Прятки-цыплатки» Песни: «Солнышко», «Есть у солнышка друзья» Р.Н.Закличка «Солнышко»	Составление композиции на фланелеграфе: «Куручка и цыплатка».	Игрушки животных. Фланелеграф, изображения куручки и цыплат. 3 вида образа. Гуашь желтая и зеленая, альбомный лист, кисточки, ватный тампон (для фона), клеенки для рисования, влажные салфетки.	Рисунок: «Цветочки в травушке – муравушке».
29. «Заболел наш петушок».	-развивать артикуляционный аппарат; - учить детей подпевать; -продолжать работу над интонационной выразительностью;	2	Стихотворение: «Петушок» Песни: «Куручка», «Кто пишит», «А это кто?» Игра: «Прятки-		Игрушки: петух, куручка, цыплатки, большой платок, кринка молока.	Конструирование: «Заборчик»

	- учить детей использовать в игре всё пространство; -развивать мелкую моторику рук; - развивать интерес к подвижным играм; -развивать умение двигаться под музыку; -обогатить сенсорный опыт детей: учить детей создавать конструктивный ряд из счетных палочек, используя чередование двух цветов.		цыплетки». Пальчиковая игра: «Куручка» Хоровод: «Веселись, детвора!»	Пальчиковая игра: «Петушок». П/и: «Погуляем с Петушком». Конструирование из счетных палочек: «Заборчик» (с чередованием цветов)	Счетные палочки, изображения Петушка.	
30. «Цыпленок»	-способствовать освоению основных движений; -развивать мелкую моторику рук; -развивать двигательную активность, координацию движений; -развивать артикуляционный аппарат ребенка, активную речь; -способствовать появлению желания петь;	2	Хоровод: «Веселей детвора», Пальчиковая игра: «Куручка» Игры: «Прятки-цыплетки», «Мотылек». Речевая игра: «Кто как говорит». Песни: «Бродят куры бережком», «Солнышко», «Куручка»	Пальчиковая игра: «Прятки», «Мотылек». стихотворение: «Носит одуванчик» Рисование: «Цыплетки и одуванчики».	Планшет с прорезями для картинок, Картинки: петух, курица, цыпленок, утка, корова, большой платок, корзинка.	Рисование: «Цыплетки и одуванчики».

	-учить рисовать, используя несколько красок.				салфетки.	
ВСЕГО:		60				

Список литературы.

1. Афанасьева И.П. Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа: Учебно-методическое пособие для воспитателей ДООУ. – СПб., 2005.
2. Григорьева Г.Г. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для дошкольных образовательных учреждений и родителей. – М., 2005
3. Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. День за днем говорим и растем: Пособие по развитию детей раннего возраста. - М., 2005.
4. Картушина М.Ю. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М., 2005.
5. Коробова М.В. Малыш в мире природы: методическое пособие для воспитателей и родителей. – М., 2005.
6. Лямина Г.М. Развитие речи ребенка раннего возраста: методическое пособие. – М., 2005.
7. Павлова П.А., Горбунова И.В. Раст и здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего возраста. – М., 2006.
8. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.
9. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. – М., 2002.
10. Эмоциональное развитие детей: занятия а первой младшей группе, дидактические игры, работа в семье / авт.-сост. О.А.Айрих. – Волгоград, 2008.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133397933100110045794213742499444592196809849496

Владелец Талантова Оксана Сергеевна

Действителен с 05.09.2025 по 05.09.2026