

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Кондратовский детский сад «Акварельки»

Принята на заседании

педагогического совета

от «28» 08 2025 г.

Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МАДОУ «Кондратовский
детский сад «Акварельки»
О.С. Талантова
2025г



МАСТЕРСКАЯ

художественной направленности

«Волшебный пластилин»

Возраст обучающихся: 3-4 года

Срок реализации: 1 год

Герте Виолетта Денисовна,

воспитатель.

д. Кондратово, 2025г.

Актуальность программы:

«Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев»

В. А. Сухомлинский

Почему все дети любят лепить? Зачем современному ребёнку лепка?

Развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. А многие родители считают, что современному ребёнку лепка не так важна, ведь пластилин весьма «опасный» для домашней обстановки материал: липнет ко всему и оставляет жирные пятна.

Лепка - чрезвычайно полезный вид детского творчества: кроме развития художественного вкуса и пространственного воображения, она влияет на мелкую моторику, т.е. при работе с пластилином массируются определенные точки на ладонях, которые в свою очередь активизируют работу мозга. Кроме того, лепка (причем необязательно из пластилина) благотворно влияет на нервную систему в целом. Таким образом, польза от занятий лепкой огромна.

Дети обязательно должны выражать свои чувства, эмоции и фантазии, своё отношение к окружающему миру. Пластилин – это удивительный материал. Он не только даёт детям возможность реализовать свой творческий потенциал, помогает сформировать эстетический вкус, но и учит их жить в гармонии с природой.

Специалисты, которые занимаются изучением детской речи, давно установили, что центры мелкой моторики тесно связаны с речевой функцией. Ученые рекомендуют стимулировать речевые навыки ребёнка путем тренировки пальцев рук, что в свою очередь подготавливает кисть и пальчики к письму. Кроме развития моторики, мышления и речи, занятия лепкой помогают ребёнку проявить себя в творческом процессе и закладывают фундамент креативной и самостоятельной личности.

Лепка - это один из видов изобразительного творчества, в котором из пластических материалов создаются объёмные (иногда рельефные) образы и целые композиции. Техника лепки богата и разнообразна, доступна детям дошкольного возраста во всём богатстве и разнообразии способов и приёмов.

Лепка - самый осязаемый вид художественного творчества. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Из одного комка пластилина можно создавать бесконечное множество образов, каждый раз находить новые варианты и способы, даже без участия воспитателей и родителей. Но самое важное и ценное заключается в том, что лепка наряду с другими видами изобразительного искусства развивает ребёнка эстетически. Он учится видеть, чувствовать, оценивать и создавать по законам красоты.

Цель программы: развитие и укрепление мелкой моторики рук, творческих и художественных способностей у детей младшего дошкольного возраста в процессе лепки.

Задачи программы:

Образовательные:

- познакомить с техническими навыками изготовления поделок (отделять от цельного куска, скатывать, раскатывать, соединять, сплющивать, оттягивать, прищипывать).

Развивающие:

- стимулировать пробуждение живого интереса к лепке;
- сформировать умение лепить базовые формы (шар, колбаска, овал) и создавать на их основе более сложные предметы;
- формировать умение работать в группе выполняя свою часть общей работы;
- создавать условия для положительной адаптации и социализации дошкольников;
- способствовать развитию познавательной активности, развитию творческого мышления, воображения, фантазии;
- способствовать развитию мелкой моторики и координации движений рук.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию усидчивости, выдержки, терпения, умения доводить начатое до конца;
- воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Формы обучения: индивидуальная, взаимодействие в парах и коллективная.

Методы обучения:

- Наглядные - наблюдение, показ, образец;
- Словесные - беседы, объяснения, вопросы, художественное слово, пояснение, поощрение;
- Практические - показ способов изображения и способов действия (коллективный и индивидуальный).

Сроки реализации программы: сентябрь 2025г – май 2026г.

Периодичность занятий – 1 раз в неделю во 2 половине дня, длительность 15 минут.

Предполагаемый результат обучения:

- Развитая в соответствии с возрастом мелкая моторика.
- Положительный эмоциональный настрой у детей в процессе занятий, интерес к лепке.
- Соблюдение элементарных правил поведения. Доброжелательное отношение друг к другу. Проявление сочувствия к обиженному, желания помочь слабому.
- Самостоятельное применение приёмов лепки при изготовлении поделок из пластилина.

Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы

№	Перечень тем	Количество практических часов	Форма контроля
1	Первичная диагностика	1 занятия	Практические упражнения
2	Практическая часть	34 занятия	Практические занятия
3	Итоговая диагностика	1 занятия	-Выставка творческих работ
4	Открытое занятие	1 занятие	
ИТОГО		37 занятий	

Календарно-тематический план дополнительной образовательной программы.

Срок	Тема	Краткое описание темы
03.09. 10.09	Первичная диагностика	Практические упражнения: «Шарик, колбаска, лепешка, соедини детали, прищипни и отщипни, нить» и упражнения для мелкой моторики рук.
18.09 24.09	«Знакомство со свойствами пластилина. Разминаем пластилин»	Знакомство детей с тем, что пластилин мягкий, из него можно лепить, отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть пластилин и вылепленные части только на доску. Закрепляем свойства пластилина и правила его использования.
02.10	«Разминаем пластилин и отщипываем кусочки большие и маленькие. Колбаски»	Продолжаем закреплять свойства пластилина. Учимся отщипывать кусочки нужного размера. Формируем умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями.
08.10	«Птица»	Рассказ детям о птицах: какие бывают, чем они отличаются, какие звуки издают. После демонстрация образца птицы и техники выполнения. Затем предложить детям выбрать

		из предложенных вариантов птиц свою и слепить её.
16.10	«Котёнок»	Рассказ детям о кошке, котах и котятках: как они выглядят, какие у них ушки, хвост, лапки с демонстрацией картинок. Повторение технических навыков лепки: деление пластилина на несколько частей. Раскатывание овала, круга, колбасок, соединение деталей в один объект.
22.10	«Осенняя берёзка»	Рассказ детям о берёзке: как она выглядит, какие у неё листья, почему она осенняя с демонстрацией картинок или иллюстрации с берёзками и опавшими листьями. Закрепляем умение отщипывать небольшие комочки пластилина, упражнять в лепке предметов круглой формы.
30.10	«Веточка рябины»	Рассказ детям о рябине: как выглядит веточка с яркими ягодами, почему она осенняя с демонстрацией картинок или иллюстраций. Закрепление с детьми приёмов работы с пластилином: скатывать шарики, прикрепляя их к основе рисунка.
06.11	«Светофор»	Рассказ детям о светофоре: зачем он нужен, что означают его цвета. Демонстрация картинки и дорожных знаков. Учимся создавать изображения светофора. Используя три основных цвета (красный, желтый, зелёный), закрепление умения детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы.
12.11	«Солнышко»	Рассказ детям, что солнце — это яркий источник света и тепла. Упражнять в лепке предметов круглой формы, сплющивания между ладонями. Закрепление навыков раскатывания пластилина прямыми движениями между ладонями. Создавать нужную композицию из полученных частей, убирать лишнюю длину «лучиков» при помощи стеки.
20.11	«Фрукты в вазе»	Рассказ детям о фруктах: какие бывают, какие вкусные и полезные с демонстрацией картинок. Показ детям как из пластилина слепить фрукты.
26.11	«Цветок для мамы»	Рассказ детям, что цветы — это красивые подарки природы, а мамы очень любят цветы с сопровождением картинок цветов. После демонстрация образца цветка и техники выполнения, предложить детям слепить свой цветок для мамы.

04.12	«Дерево в снегу»	Рассказ детям о деревьях зимой: Закрепление навыков раскатывания пластилина прямыми движениями между ладонями. Раскатывать колбаски разной длины и толщины. Составлять из полученных частей «подделку», передавая характерные особенности дерева.
10.12	«Самолёт»	Рассказ детям о самолёте: какие бывают с демонстрацией картинок. Деление пластилина на несколько частей. Раскатывание овалов разного размера, колбасок, соединение деталей в один предмет. Развитие мелкой моторики
18.12	«Волшебные снежинки»	Рассказ детям о снежинках: какие бывают и демонстрацией картинок. Закрепление навыков раскатывания пластилина прямыми движениями между ладоней. Создавать композицию по образцу, передавая ритмичность рисунка.
24.12	«Новогодний шарик»	Рассказ о приближающемся празднике Новый Год. Демонстрация готового образца украшения в виде шара, составленного из маленьких комочков пластилина разных цветов.
31.12	«Бусы для ёлочки»	Рассказ истории о лесной красавице-ёлочке, которая хочет нарядиться к празднику. Закрепление умения лепить предметы круглой формы, выкладывать рисунок в определённой цветовой последовательности.
14.01.2026	«Снеговик»	Раскатывание пластилина между ладонями круговыми движениями. Составление снеговика из нескольких частей разного размера.
22.01	«Салют»	Закрепление умений лепить предметы круглой формы и сплющивать их между пальцами. Раскатывание между ладонями очень тонких колбасок и выкладывание композиции по нарисованному.
28.01	«Санки»	Раскатывание колбасок. Составление поделки из нескольких частей разного размера.
05.02	«Пирамидка»	Раскатывание колбасок разной длины с замыканием в кольцо. Оформление деталей в пирамидку.
11.02	«Матрешка»	Учить приёмам декорирования: соблюдать геометрию и симметричность элементов декорации, правильно распоряжаться цветом – выбирать контрастные цвета.
19.02	«Танк»	Деление пластилина на несколько частей. Раскатывание овалов разного размера, колбасок, соединение деталей в один предмет.

25.02	«Сорока-ворона» (коллективная работа)	Закрепление умений отщипывать маленькие кусочки пластилина и раскатывать их между пальцами круговыми движениями. Заполнение рисунка пластилиновыми шариками (заплатки).
05.03	«Цветы для мамы»	Закрепление навыков лепки: раскатывание колбасок разной длины и толщины, катание шаров разного размера, сплющивание. Соединение лепных элементов в одну композицию (по образцу).
11.03	«Гусеница»	Раскатывание шариков разного размера, составление предмета из нескольких частей разной формы.
19.03	«Мышка-норушка»	Деление пластилина на две неравные части. Раскатывание овала, оттягивание части материала для головы, прищипывание ушек. Раскатывание тонкой колбаски для хвостика, прорисовывание глаз стеклой.
25.03	«Мишка-медведь»	Деление пластилина на несколько частей. Раскатывание овала, круга, колбасок, соединение деталей в один объект.
02.04	«Яблоня цветет» (коллективная работа)	Упражнять в раскатывании колбасок разной длины и ширины, скатывании шариков между пальцами и сплющивании их. Формировать умение создавать общую композицию.
08.04	«Ракета»	Рассказ детям, что такое ракета, для чего она нужна. Демонстрация образца ракеты из пластилина.
16.04	«Мопсовки для Зайки»	Учить лепить предметы в форме конуса.
22.04	«Смешарики»	Деление пластилина на несколько частей. Раскатывание круга, колбасок, соединение деталей в один объект.
30.04	«Мой веселый звонкий мяч»	Закрепление умения раскатывать шар.
06.05	«Салют Победы»	Знакомство с праздником Победы, закрепление умений лепить предметы круглой формы и сплющивать их между пальцами. Учить раскатывать между ладонями очень тонкие колбаски и выкладывать композицию по нарисованному.
14.05	«Бабочка-красавица»	Расширение представлений детей о насекомых, раскатывание шариков, колбасок, сплющивание в лепешку, соединение деталей в один объект. Украшение крыльев бабочки лепными элементами. Создавать композицию по образу. Развивать навыки лепки. Воспитывать стремление помогать кому-либо.

20.05 и 28.05	Итоговая диагностика	Практические упражнения: «Шарик, колбаска, лепешка, соедини детали, прищипни и отщипни, нить» и упражнения для мелкой моторики рук.
---------------	----------------------	---

Диагностический материал

Развитие технических навыков лепки																
ФИ ребёнка	Основные формы и приёмы лепки														Итого	
	Шар (скатывание)		Колбаска(раскатывание)		Сплющивание		Соединение		Прищипывание		Отщипывание от целого куска		Вытягивание от целого куска			
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ

Обозначения в таблице:

Низкий уровень (Н) - ребёнок не может самостоятельно размять пластилин, испытывает трудности в изготовлении основных форм из пластилина. Самостоятельно не может применять основные приемы лепки.

Средний уровень (С) - ребёнок не испытывает трудности при лепке. Самостоятельно разминает пластилин, выполняет большинство базовых фигур самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя.

Высокий уровень (В) - ребёнок самостоятельно лепит все основные фигуры, составляет простые композиции, не испытывает отрицательные эмоции при неудачах, обращается за помощью или консультацией к воспитателю.

Развитие мелкой моторики рук													
ФИ ребенка	Упражнения												Итого
	Кольцо		Гусь		Коза		Дятел		Ножницы		Стирка		
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	

Обозначения в таблице:

Низкий уровень (Н) - упражнение не выполняется или выполняется только с помощью воспитателя.

Средний уровень (С) - упражнение выполняется с небольшой помощью воспитателя.

Высокий уровень (В) - упражнение выполняется самостоятельно.

Формы подведения итогов (итоговый отчет и открытое мероприятие с детьми):

- творческие выставки в раздевалке группы;
- участие в конкурсах художественной направленности.

Список использованной литературы:

1. Анищенко Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: АСТ: Астрель, 2020

2. Богуславская З. М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего возраста. — М.: Просвещение, 2020
3. Бондаренко А. К. Словесные игры в детском саду. — М.: Просвещение, 1997
4. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. — М.: Просвещение, 1999
5. Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев. — М.: АСТ; СПб: Сова, 2006
6. Ткаченко Т. Б., Стародуб К.И. Лепим из пластилина. — Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2022