Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Кондратовский детский сад «Акварельки»

Принята на заседании педагогического совета от «ДТ» <u>авиуста</u> 2025 г. Протокол № <u>1</u>

Мастерская «Удивительные клеточки»

(социально-педагогическая направленность)

Возраст обучающихся: 6-7 лет Срок реализации: 1 учебный год

Руководитель - Емец Инга Станиславовна, воспитатель

1. Актуальность программы.

Рисование по клеточкам – очень увлекательное и полезное занятие для детей. Это детей игровой способ развития дошкольного возраста y пространственного воображения, мелкой моторики пальцев рук, координации движений, усидчивости.

С помощью программы «Волшебные клеточки» у детей старшего дошкольного возраста сформируется графические умения, необходимые для подготовки руки к обучению письму, расширится кругозор, увеличится словарный запас.

Выполняя задания, дети не только приобретают нужные графические умения, но и научатся ориентироваться на ограниченной плоскости (в тетради в клетку), разовьют зрительное и слуховое восприятие, внимания и память. Наши воспитанники от занятия к занятию будут более усидчивыми, прилежными, самостоятельными. А все эти качества необходимы для того, чтобы без особых проблем перейти к школьному обучению.

Поэтому в старшем дошкольном возрасте детям предлагаются такие занятия, как рисование по клеточкам, штриховка цветными карандашами изображения в раскраске, пальчиковая гимнастика. Практический материал поможет более полно обеспечить развитие ребенка в дошкольном возрасте и правильно подготовить его к школе.

Цель: подготовка детей к обучению письму с помощью графических диктантов.

Задачи:

- создать условия для развития мелкой моторики рук, координации движений.
- создать условия для развития зрительного и слухового восприятия.
- создать условия для формирования у детей навыка графического письма
- создать условия для продолжения формировать умения ориентироваться на листе в клетку.
- создать условия для закрепления понятия «вправо», «влево», «вверх», «вниз», «диагональ».
- Воспитывать старательность, аккуратность и уверенность в своих умениях. Вначале учебного года проводим обследование мелкой моторик руки каждого ребенка.

Система обследования включает в себя знакомые упражнения и ряд дополнительных, направленных на влияние готовности к обучению руки к письму.

Прогнозируемый результат:

- развитие чёткого движения и координации рук ребёнка;
- снижение утомляемости и повышение работоспособности.

Формы обучения:

тематическая совместная деятельность.

Занятие образовательного процесса подгрупповая - (15 человек)

Программа рассчитана на 8 месяцев (всего 28 занятий). Занятия проводятся один раз в неделю, с октября по май. Продолжительность занятий 25-30 минут

Формы работы:

- игровые, показ способа действия, объяснение, совет, указание, контроль.

Методы работы с детьми.

- -Словесные.
- -Наглядные.
- -Практические

1. Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы

Nº	Перечень тем	Количество практических часов	Форма контроля
1.	Вводное занятие: Игровые упражнения «Привет». Попади карандашом в точку.	2	Беседа;
2.	Выполняем в тетради по клеточкам графические диктанты	34	Контроль пошагового выполнения графического рисунка по клеточкам; самоконтроль
3.	Итоговое занятие	2	Мониторинг
итого		38	3

2. Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы.

No	Тема	Краткое описание тем
Солтабы	1.Тема:Водное занятие.	Задача: Развить внимание, память,
Сентябрь	2.Тема: Прерывистые	быстроту реакции.

	Линии.	
	3. Тема: Прерывистые	
	линии.	
Октябрь	1. Тема «Веселые клеточки» 2.Тема «Палочка» 3. Тема «Геометрическая фигура» Тема «Геометрическая фигура»	Задача: Создать социальные условия для продолжения формирования правильного захвата карандаша. формируя умения ориентироваться в тетради (обложка, листы, страницы). «Развитие графических умений» ведущей руки у детей. Пальчиковая гимнастика «Дружат пальчики». Игровое упражнение «Привет». Попади карандашом в точку.
Ноябрь	1. Тема «Дуга» 2. Тема Графический диктант «Дуга» 3. Тема «Дуга» 4. Тема «Предметная фигура»	Задача: Создать условия для развития мелкой моторики пальцев, формировать графические навыки. Развивать зрительные обследовательские умения: прослеживать контур любой фигуры. Игровые упражнения «Волшебник Штрих», «Дорога». Самомассаж пальцев рук трехгранным карандашом. Д/ игра «Чудесный мешочек» (выбрать только овощи). Пальчиковая гимнастика «Капуста». Работа с трафаретом. «Обведи овощи», «Выдели овощи разными фигурами»
Декабрь	1.Тема «Угадай-ка» 2.Тема «Угадай-ка» 3.Тема «Медведь» 4.Тема «Листья деревьев»	Задачи: Создать условия для развития умственных способностей, умения рассуждать, делать выводы, фантазировать. рисуем в тетради геометрическую фигуру, часть какого предлагается подумать и решить, что это может быть, нарисовать (вещь, животное, явление природы и т. п.). Совершение графического умения и навыка в развитии точности и координации движения рук с речи. Пальчиковая гимнастика «Мишка». умение видеть отдельный элемент на

Январь	1. Тема «Зимние забавы» 2. Тема «Поезд» с.12 (В.Т.)	заштрихованном поле. Игровое упражнение «Листочки». Игровое упражнение «Штриховка. Осенние листья». Игра с карандашом «Удержи карандаш разными пальчиками». Задачи: Развивать пространственное воображение, ориентировку на листе бумаги в клетку. Самомассаж пальцев карандашом. Игра-лабиринт «Прокати снежный ком» Пальчиковая гимнастика «Паровоз». Игровое упражнение с карандашом «паровоз» (скольжение по карандашу
		влево- в право). Повышение зрительной функции глаза — прослеживающей функции глаза. Пальчиковая гимнастика «Животные». Графический диктант «Животные».
Февраль	1.Тема «Гриб» 2.Тема «Дерево» 3.Тема «Цветы» 4.Тема «Репа»	Цель: Создать условия для продолжения совершенствовать скорость и точность движений. Продолжая формировать умелость руки. развивать зрительно-моторную координацию, совершенствовать скорость и точность движений. Продолжая формировать умелость руки. Игровые упражнения с карандашом «Распустились цветы». Игровые упражнения «Волшебник Штрих», «Дорога». Самомассаж пальцев рук трехгранным карандашом.
Март	1.Тема «Автомобиль» 2.Тема «Пароход» 3.«Грузовик» 4.Тема «Лодка»	Цель: Создать условия для совершенствования графических умений (способ удерживания карандаша, ручки). Обеспечивать подвижность каждого пальца обеих рук. Развитие пространственного воображения Игровое упражнение «Пешеходный переход». Игровое упражнение «Светофор» Игровое упражнение «Дорисуй узор».

Апрель	1.Тема «Ракета» 2.Тема: «Робот» 3.Тема«Телефон» 4.Тема«Телевизор»	Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик», «Обвести транспорт по трафарету, вырезать». Продолжая формировать умелость руки. Продолжать развивать зрительномоторную координацию. Цель: создать условия для развития точности и координации движений рук, развивая графическую моторику рук. Пальчиковая гимнастика «Ножницы». Графический диктант «Ракета». Игровое упражнение «Привет». Продолжать создавать условия для развития точности и координации движения рук. Графический диктант «Часы бывают разными».
Май	1.Тема «Зонт» 2.Тема «Бабочки» 3-я, 4-я неделя	Пальчиковая гимнастика «Бабочка». Быстро — медленно» («ходьба» пальцами в пластиковых крышках). Графический диктант «А вот беззаботные бабочки порхают на лугу». 3-я, 4-я неделя Мониторинг: определение уровня развития мелкой моторики на данном этапе овладение навыка письма. Определение уровня навыка письма в школе.

МОНИТОРИНГ проводится в конце учебного года.

- 1. Мониторинг заключается в выявлении навыков математического диктанта.
- 2. контрольное задание графическое диктант
- 3. Критерии результативности.

Для определения уровня графо - моторного развития детей используются критерии оценки формирования мелкой моторики руки С.Е. Большаковой; экспресс-диагностика в детском саду Н.Н. Павловой, Л.Г. Руденко

Уровень освоения

- 1. Характер линий:
- ровный, прямой, нажим ровный -1,
- линия неровная, дрожащая, двойная, искривленная -0.

2. Размер элементов:

- соответствует эталону -1,
- не соответствует эталону -0.

3. Форма элементов:

- соответствует эталону -1,
- не соответствует эталону -0.

4. Наклон:

- соответствует эталону -1,
- не соответствует эталону -0.

5. Отклонение от строчки:

- незначительное: -1,
- значительное -0.

6. Последовательность элементов:

- правильно воспроизведена последовательность больших и маленьких элементов -1,
- неверно воспроизведена последовательность элементов -0.

Результат 6–5 баллов говорит о том, что графический навык у ребенка сформирован достаточно хорошо.

Результат 4—3 балла — у ребенка есть некоторые трудности в выполнении графических движений, необходимо подобрать упражнения для коррекции тех составляющих графического навыка, которые развиты слабо.

Результат 2–0 баллов – графический навык развит очень слабо, возможны серьезные трудности при обучении письму в школе.

Программа разработана на основании литературы:

- Т.С. Голубина «Чему научит клеточка»;
- Галина Федорович «Графические диктанты»;
- О. Узорова, Е. Нефедова «1000 упражнений для подготовки к школе».
- -Голубина Т . С . Чему научит клеточка Методическое пособие для подготовки дошкольника к письму. Для родителей и воспитателей. Мозаика Синтез , 2001 .