

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Кондратовский детский сад «Акварельки»

Принята на заседании
педагогического совета
от «28» августа 2025 г.
Протокол № 1

Заведующий МАДОУ «Кондратовский детский сад

УТВЕРЖДЕНО:

«Акварельки»

О.С. Талантова

«28» 08 2025г

**Мастерская
«Логомоторика»**

(социально-педагогическая направленность)

Возраст обучающихся: 4- 5 лет
Срок реализации: 1 год

Руководитель-
Катаева Екатерина Николаевна,
учитель - логопед

д. Кондратово, 2025г.

1. Актуальность программы мастерской.

Одним из факторов психологического базиса для развития высших психических функций у детей является развитие крупной (или общей) и мелкой (или ручной) моторики. Моторика — это совокупность двигательных реакций, свойственных детскому возрасту. Уже давно ни для кого не секрет, что развитие мелкой моторики, т.е. гибкость и точность движений пальцев рук, и тактильной чувствительности — это мощный стимул развития у детей восприятия, внимания, памяти, мышления и речи. Слаженная и умелая работа пальчиков малыша помогает развиваться речи и интеллекту, оказывает положительное воздействие на весь организм в целом, готовит непослушную руку к письму.

Базовые «схемы-движения» обеспечивают психофизиологические основы любого действия: видения, слышания, говорения, письма, чтения. Доказано, что и мысль, и глаз ребенка двигаются с той же скоростью, что и рука. Систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Результаты исследования показывают, что уровень развития речи у детей всегда находится в прямой зависимости от степени развития тонких движений пальцев рук. Тонкая моторика — основа развития, своего рода «локомотив» всех психических процессов (внимание, память, восприятие, мышление, речь). Дидактические игры, задания, направленные на развитие графических навыков предполагают также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Актуальность данной проблемы очевидна на сегодняшний день и заключается в том, что многие современные концепции дошкольного образования признают незаменимое влияние пальчиковых игр на речевое развитие ребёнка, а также проблема вызвана недостаточным просвещением родителей. Некоторые дети в возрасте 4-5 лет на занятиях из-за несовершенства моторики при обучении испытывают затруднения. Моторное недоразвитие тормозит овладение предметными действиями, а значит, и овладению правильной речи, ориентировкой в окружающем мире и т.д. Несовершенство тонкой двигательной координации кистей и пальцев рук затрудняет овладение письмом и рядом других учебных и трудовых навыков.

Современная школа предъявляет большие требования к детям, поступающим в первый класс. На первом этапе обучения дети чаще всего испытывают затруднения с овладением навыков письма. Письмо — это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а

также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Важно научить ребенка управлять своей рукой, развивать её гибкость, точность, координированность движений.

2. Цели и задачи программы.

Цель: формировать речь дошкольников путем развития мелкой моторики.

Задачи:

1. Развивать связную, звуковую культуру речи, активизировать и совершенствовать словарный запас;
2. Развивать мелкую моторику рук и зрительно-двигательную координацию, память, внимание;
3. Формировать представления о пространственных признаках и отношениях;
4. Совершенствовать графические навыки, развивать глазомер, стимулировать зрительное внимание;
5. Воспитывать инициативу, усидчивость и терпение;
6. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

3. Интеграция образовательных областей.

Реализуя программу «Логомоторика», решаются и задачи развития детей в других образовательных областях: развивается мелкая моторика и речевое дыхание (интеграция с областью «Физическое развитие»); развиваются навыки общения и умение работать в команде (интеграция с областью «Социально-коммуникативное развитие»); развитие образного, ассоциативного мышления, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений, используемым на занятиях (интеграция с областью «Социально-коммуникативное развитие»); расширение знаний об окружающем мире (область «Познавательное развитие»).

4. Формы и методы обучения.

Занятия проводятся в группах (11 человек) по 20 минут 1 раз в неделю и предполагают использование следующих форм:

- Беседа;
- художественное слово;
- дидактическая игра;
- физические упражнения;
- индивидуальная корректировка действий.

5. Сроки реализации программы мастерской – октябрь 2025 года - май 2026 года.

6. Предполагаемый результат.

Обучаясь по данной программе, к концу обучения дети должны знать:

- названия пальцев рук, их очередность;
- народные потешки, небольшие по размеру пальчиковые игры с движениями, соответствующие тексту.

должны уметь:

- управлять своими действиями и концентрировать внимание на одном виде деятельности;

- согласовывать движения кистей рук со словами пальчиковых игр, потешек;

- ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т.д.;

- выполнять движения пальчиковых игр как левой, так и правой рукой и обеими вместе;

- у детей развивается гибкость и подвижность пальцев и кистей рук.

7. Перспективный план программы мастерской.

	Перечень тем	Количество практических часов	Форма контроля
1	«Осень»	1	конспект
2	«Урожай»	1	конспект
3	«Мяч»	1	конспект
4	«Дом. Семья»	1	конспект
5	«Одежда»	1	конспект
6	«Обувь»	1	конспект
7	«Мебель»	1	конспект
8	«Посуда»	1	конспект
9	«Зима»	1	конспект
10	«Птицы»	1	конспект
11	«Зимние забавы»	1	конспект
12	«Новогодний праздник»	1	конспект
13	«Домашние птицы»	1	конспект
14	«Домашние животные»	1	конспект
15	«Игрушки»	1	конспект
16	«Профессии»	1	конспект
17	«Транспорт»	1	конспект

18	«Полезные продукты»	1	конспект
19	«Наша Армия»	1	конспект
20	«Весна»	1	конспект
21	«Мамин праздник»	1	конспект
22	«Комнатные растения»	1	конспект
23	«Дикие животные»	1	конспект
24	«Космос»	1	конспект
25	«Рыбы»	1	конспект
26	«Насекомые»	1	конспект
27	«Цветы»	1	конспект
28	«Это Я»	1	конспект
29	«Лето»	1	конспект
30	«Полевые цветы»	1	конспект
31	«Дружба»	1	конспект
ИТОГО: 34			

8. Календарно-тематический план программы мастерской.

сро	Тема	Краткое описание тем
Октябрь		
1 нед	1. Тема: «Осень» 1.Продолжать работать над развитием мелкой моторики 2.Упражнять в ориентировке на листе бумаги 3. Работать над развитием речи, межполушарного взаимодействия и графомоторных навыков.	1. Игра «Чудесный мешочек» (Выбрать только овощи). 2. Пальчиковая гимнастика «Капуста» 3. Работа на листе с заданием. 4.Речедвигательное упражнение (упр.3 «Логомоторика»)
2 нед	2. Тема: «Урожай» 1. Продолжать работать над развитием мелкой моторики 2.Упражнять в ориентировке на листе бумаги. 3.Продолжать формировать графические умения и навыки	1. Рассматривание картины «Сбор урожая» 2. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин» 3. Работа на листе с заданием. 4. Упражнение «Послушный язычок»

	4. Работать над звукопроизношением, логомоторикой.	(с.26 з.15.Н.В.Дурова) 5.Речедвигательное упражнение (упр.4 «Логомоторика»)
3 нед	3. Тема: «Мяч» 1.Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики, упражнять в координации движений с речью. 2.Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку 3. Работать над развитием фонематического слуха и логического мышления.	1. Реч.игра с мячом «Назови себя и друга» 2. Работа на листе с заданием. 3. Упражнение «Веселый мяч» (с.27з.18.Н.В.Дурова) 4.Речедвигательное упражнение (упр.6 «Логомоторика»)
4 нед	4. Тема: «Дом. Семья» 1. Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. 2.Формирование графические умения и навыки. 3.Работать над развитием ориентировки в пространстве и на плоскости.	1. Пальчиковая игра. «Бу бармак» или «Этот пальчик» 2. Выложить «Мой дом» по нарисованному контуру (выкладывание из шнура, палочек и т.д.) 3. Работа на листе с заданием. 4.Физ.минутка «Дом» 5. Речедвигательное упражнение (упр.26 «Логомоторика»)
Ноябрь		
1 нед	5. Тема: «Одежда» 1. Работать над развитием фонематического слуха. 2.Работать над развитием мелкой моторики и тактильной чувствительности. 3. Учить сравнивать силуэтные изображения с реальными предметами.	1. Игра «Разрезные картинки» – одежда 2. Пальчиковая гимнастика «Перчатки» 3. Работа на листе с заданием. 4.Физ.минутка. 5. Речедвигательное упражнение (упр.23 «Логомоторика»)
2 нед	6. Тема: «Обувь» 1. Работать над развитием фонематического слуха. 2.Работать над развитием мелкой моторики. 3. Упражнять в координации движений с речью. 4.Продолжать формировать графические умения и навыки.	1. Игра «Разрезные картинки – «Обувь». 2.Работа на листе с заданием. 3.Подвижная речевая игра «Пляшут ножки» (с.26 з.15.Н.В.Дурова) 4. Речедвигательное упражнение (упр.24 «Логомоторика»)
3 нед	7. Тема: «Мебель» 1.Продолжать работать над развитием зрительно-моторных интеграций; упражнять в координации движений с речью. 2. Работать над развитием мелкой моторики. 3. Совершенствовать зрительную и слуховую память и внимание.	1. Обрывание лишней бумаги по контуру нарисованных предметов мебели «Это мебель». 2. Упражнение «Будь внимательным» (с.30 з.24.Н.В.Дурова) 3. Речедвигательное упражнение (упр.32 «Логомоторика»)

4 нед	8. Тема: «Посуда» 1.Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. 2. Работать над развитием фонематического слуха. 3. Работать над развитием зрительно-пространственного восприятия, упражнять в ориентировке на плоскости. 4.Развитие зрительное и слуховое внимание и тактильную память.	1. Игра «Разрезные картинки» – «Посуда» 2. Речевая игра «Опиши свою посуду» 3. Работа на листе с заданием. 4. Физ.минутка. 5.Речедвигательное упражнение (упр.27 «Логомоторика»)
Декабрь		
1 нед	9. Тема: «Зима» 1. Совершенствовать фонематический слух. 2.Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторики. 3. Работать над развитием речи, межполушарного взаимодействия и графомоторных навыков.	1. Рассматривание картины «Зима». 2.Упражнение «Заморозим руки» (с.21 з.5.Н.В.Дурова) 3. Работа на листе с заданием. 4. Физ.минутка. 5.Речедвигательное упражнение (упр.5 «Логомоторика»)
2 нед	10. Тема: «Птицы» 1. Работать над развитием фонематического слуха. 2.Работать над развитием мелкой моторики. 3. Упражнять в координации движений с речью. 4.Продолжать формировать графические умения и навыки.	1.Речевая игра «Разговор синичек» (с.25 з.13.Н.В.Дурова) 2. Работа на листе с заданием. 3. Физ.минутка. 4. Речедвигательное упражнение (упр.29 «Логомоторика»)
3 нед	11. Тема: «Зимние забавы» 1.Продолжать работать над развитием зрительно-моторных интеграций; упражнять в координации движений с речью. 2. Упражнять в проведении линий без отрыва от бумаги; закреплять навыки штриховки разными способами. 3. Совершенствовать зрительную и слуховую память и внимание.	1. Пальчиковая гимнастика «Снежный ком» 2. Работа на листе с заданием. 3.Подвижная речевая игра «Лыжники» (с.29 з.22.Н.В.Дурова) 4. Речедвигательное упражнение (упр.30 «Логомоторика»)
4 нед	12. Тема: «Новогодний праздник» 1. Совершенствовать фонематический слух. 2.Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторики. 3. Работать над развитием речи, межполушарного взаимодействия и графомоторных навыков.	1. Пальчиковая гимнастика «Снежный ком» 2. Работа на листе с заданием. 3.Подвижная речевая игра «Карнавал» (с.24 з.11.Н.В.Дурова) 4. Речедвигательное упражнение (упр.14 «Логомоторика»)
Январь		

2 нед	13. Тема: «Домашние птицы» 1. Работать над развитием фонематического слуха. 2. Работать над развитием мелкой моторики. 3. Упражнять в координации движений с речью. 4. Продолжать формировать графические умения и навыки.	1. Игра «Чудесный мешочек» – «Домашние птицы» 2. Работа на листе с заданием. 3. Пальчиковая гимнастика «Гуси-гуси» 4. Речедвигательное упражнение (упр.36 «Логомоторика»)
3 нед	14. Тема: «Домашние животные» 1. Работать над развитием фонематического слуха. 2. Работать над развитием мелкой моторики. 3. Упражнять в координации движений с речью. 4. Продолжать формировать графические умения и навыки.	1. Игра «Чудесный мешочек» – «Домашние животные» 2. Работа на листе с заданием. 3. Игра с мячом «Назови животное» (с.25з.13.Н.В.Дурова) 4. Речедвигательное упражнение (упр.35 «Логомоторика»)
4 нед	15. Тема: «Игрушки» 1. Совершенствовать фонематический слух. 2. Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторики. 3. Работать над развитием речи, межполушарного взаимодействия и графомоторных навыков.	1. «Что здесь спряталось?» – разглаживание смятых комочков из бумаги. 2. Работа на листе с заданием. 3. Игра с мячом «Назови игрушку» (с.24 з.12.Н.В.Дурова) 4. Речедвигательное упражнение (упр.9 «Логомоторика»)
Февраль		
1 нед	16. Тема: «Профессии» 1. Продолжать работать над развитием зрительно – моторных функций, координации движений с речью. 2. Продолжать учить работать с ножницами. 3. Работать над развитием речи, межполушарного взаимодействия и графомоторных навыков.	1. Речевая игра «Расскажи про профессию» 2. Задание с ножницами «Вырежи картинку» 3. Игра «Самолеты» (с.33з.29.Н.В.Дурова) 4. Речедвигательное упражнение (упр.18 «Логомоторика»)
2 нед	17. Тема: «Транспорт» 1. Совершенствовать фонематический слух. 2. Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторики. 3. Работать над развитием речи, межполушарного взаимодействия и графомоторных навыков.	1. Рассматривание транспорта – беседа. 2. Речедвигательное упражнение (упр.21 «Логомоторика») 3. Физминутка 4. Работа на листе с заданием. 5. Игра «Пусти лодочку по воде» (с.19.з.1.Н.В.Дурова)
3 нед	18. Тема: «Полезные продукты» 1. Продолжать работать над развитием зрительно – моторных функций, координации движений с речью.	1. Рассматривание иллюстрации «Полезные продукты». 2. Упражнение «Винегрет» (с.22 з.5.Н.В.Дурова)

	2.Продолжать учить работать с ножницами. 3. Работать над развитием речи, межполушарного взаимодействия и графомоторных навыков.	3. Работа на листе с заданием. 4. Физ.минутка. 5.Речедвигательное упражнение (упр.5 «Логомоторика»)
4 нед	19. Тема: «Наша Армия» 1. Работать над развитием фонематического слуха. 2.Работать над развитием мелкой моторики. 3. Упражнять в координации движений с речью. 4.Продолжать формировать графические умения и навыки.	1. Игра «Оркестр» (с.21з.6.Н.В.Дурова) 2. Работа на листе с заданием. 3. Физминутка 4. Речедвигательное упражнение (упр.31 «Логомоторика»)
Март		
1 нед	20. Тема: «Весна» 1. Работать над развитием фонематического слуха. 2.Работать над развитием мелкой моторики. 3. Упражнять в координации движений с речью. 4.Продолжать формировать графические умения и навыки.	1. Рассматривание картины «Весна» 2. Пальчиковая гимнастика «Солнышко» 3. Работа на листе с заданием. 4. Упражнение «Будь внимательным» (с.30 з.24.Н.В.Дурова) 5.Речедвигательное упражнение (упр.1 «Логомоторика»)
2 нед	21. Тема: «Мамин праздник» 1. Совершенствовать речевое внимание, мышление. 2.Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторики. 3. Работать над развитием речи, межполушарного взаимодействия и графомоторных навыков.	1.Пальчиковая игра «Цветок» 2.Речевая игра «Волшебные колокольчики» (с.30 з.23.Н.В.Дурова) 3. Работа на листе с заданием. 4.Речедвигательное упражнение (упр.7 «Логомоторика»)
3 нед	22. Тема: «Комнатные растения» 1. Работать над развитием фонематического слуха. 2.Работать над развитием мелкой моторики. 3. Упражнять в координации движений с речью. 4.Продолжать формировать графические умения и навыки.	1. Фигурки из палочек «кактус», «Ваза» 2.Речевая игра «Волшебные колокольчики» (с.30 з.23.Н.В.Дурова) 3. Работа на листе с заданием. 4.Пальчиковая игра «Цветок» 5.Речедвигательное упражнение (упр.8 «Логомоторика»)
4 нед	23. Тема: «Дикие животные» 1.Продолжать работать над развитием зрительно – моторных функций, координации движений с речью. 2.Совершенствовать графические навыки 3.Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги на картинке	1. «Кто спрятался в комочках?» – Разглаживание смятых трафаретов животных. 2. Работа на листе с заданием. 3. «Чудесный мешочек» – определение на ощупь фигурок животных (с последующим обыгрыванием: «Кто, где,

	4.Продолжать работать над развитием внимания, памяти, воображения.	живет?») 4. Речедвигательное упражнение (упр.19 «Логомоторика»).
Апрель		
1 нед	24. Тема: «Космос» 1.Продолжать работать над развитием зрительно – моторных функций, координации движений с речью. Продолжать учить работать с ножницами. 2.Совершенствовать графические навыки. 3.Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги на картинке, учить оперировать предложениями. 4.Продолжать работать над развитием внимания, памяти, воображения и логического	1. «Маленький конструктор» – выкладывание из спичек ракеты. 2.Речевая игра «Волшебные колокольчики» (с.23 з.10.Н.В.Дурова) 3. Работа на листе с заданием. 4.Речедвигательное упражнение (упр.2 «Логомоторика»)
2 нед	25. Тема: «Рыбы» 1. Продолжать работать над развитием общей моторики, координацией движений в соответствии с темпом речи, упражнять в работе с ножницами. 2. Совершенствовать графические навыки, продолжать учить выкладыванию фигур по образцу. 3. Продолжать развивать зрительное восприятие, работать над развитием фонематического слуха. 4. Развивать зрительное внимание и память.	1.Вырезания ножницами рыбок - коллективная работа «Аквариум». 2. Работа на листе с заданием. 3.Речевая игра «Вода-водичка» (с.26 з.16.Н.В.Дурова) 4.Речедвигательное упражнение (упр.15 «Логомоторика»)
3 нед	26. Тема: «Насекомые» 1. Работать над развитием фонематического слуха. 2.Работать над развитием мелкой моторики. 3. Упражнять в координации движений с речью. 4.Продолжать формировать графические умения и навыки.	1.«Разрезные картинки» – собрать и описать картинку с изображением насекомого. 2. Работа на листе с заданием. 3.Речевая игра «Пчелы» (с.29 з.21.Н.В.Дурова) 4.Речедвигательное упражнение (упр.25 «Логомоторика»)
4 нед	27. Тема: «Цветы» 1.Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики; учить работать с трафаретами и шаблонами. 2.Упражнять в умении находить выход из лабиринта, проводить линию посередине извилистой дорожки. 3. Работать над развитием зрительно-	1.Пальчиковая игра «Цветок» 2.Речевая игра «Волшебные колокольчики» (с.30 з.23.Н.В.Дурова) 3. Работа на листе с заданием. 4.Речедвигательное упражнение (упр.10 «Логомоторика»)

	пространственного восприятия, упражнять в ориентировке на плоскости. 4. Развитие зрительное и слуховое внимание и тактильную память.	
Май		
1 нед	28. Тема: «Это Я». 1. Продолжать работать над развитием общей моторики, координацией движений в соответствии с темпом речи. 2. Развитие зрительное и слуховое внимание и тактильную память. 3. Продолжать учить ориентировке на микроплоскости, упражнять в составлении рассказа.	1. Рассказ о себе. 2. «Нарисуй портрет друга» – рисование . 3. Работа на листе с заданием. 4. Речедвигательное упражнение (упр.28 «Логомоторика»)
2 нед	29. Тема: «Лето» 1. Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторики. 2. Работать над развитием речи, межполушарного взаимодействия и графомоторных навыков.	1. Рассматривание и описывание картины «Лето» 2. «Что спряталось в комочке?» Разглаживание смятых трафаретов – «лето» 3. Работа на листе с заданием. 4. Речедвигательное упражнение (упр.22 «Логомоторика»)
3 нед	30. Тема: «Полевые цветы» 1. Совершенствовать речевое внимание, мышление. 2. Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторики. 3. Работать над развитием речи, межполушарного взаимодействия и графомоторных навыков.	1. Пальчиковая игра «Цветок» 2. Речевая игра «Волшебные колокольчики» (с.30 з.23.Н.В.Дурова) 3. Работа на листе с заданием. 4. Речедвигательное упражнение (упр.7 «Логомоторика»)
4 нед	31. Тема: «Дружба» 1. Совершенствовать речевое внимание, мышление. 2. Продолжать работать над развитием мелкой и общей моторики. 3. Работать над развитием речи, межполушарного взаимодействия и графомоторных навыков.	1. Пальчиковая игра «Дружат в нашем садике...» 2. Речевая игра «Волшебные колокольчики» (с.37 з.46.Н.В.Дурова) 3. Работа на листе с заданием. 4. Речедвигательное упражнение (упр.7 «Логомоторика»)

9. Диагностический материал.

Мониторинг развития у детей мелкой моторики руки проводится 2 раза в год (октябрь, май).

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком программы дополнительного образования детей «Логомоторика» по развитию речи и совершенствованию мелкой моторики рук.

При проведении педагогической диагностики применяется методики «Дорожки», «Мячики», «Лес» (по Л.А. Венгеру), методика на диагностику уровня речевого развития дошкольников 4-5 лет (О.А.Безрукова, О.Н.Каленкова).

8.1.Диагностические задания и критерии сформированности мелкой моторики рук у детей по результатам диагностических заданий.

1. Методика «Дорожки» (по Л.А. Венгеру).

На рисунке изображены дорожки, у одного конца которых стоят машины, у другого – дом (рис. 1). Машина должна “проехать” по дорожке к дому.

Тип дорожек усложняется от первой к последней. Ребенку нужно соединить линией машину с домиком, не съезжая с дорожки.

Оценка:

3балла – без ошибок;

2 балла – ребенок 1 – 2 раза вышел за границу линии;

1 балл – ребенок 3 и более раз вышел за границу линии.



2.Методика «Мячики»

На рисунке изображены кегли и мячик. Ребенку нужно «попасть» мячиками в кеглю, т.е. провести карандашом прямые линии, не отрывая карандаш от бумаги.

Оценка: 3 балла – все линии прямые и попадают точно в кеглю; 2 балла – 1 – 2 ошибки (ошибкой считается не прямая линия или непопадание линии в кеглю);

1 балл – 3 и более ошибок.



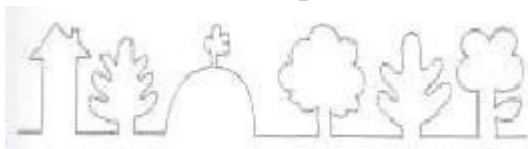
3. Методика «Лес»

На рисунке изображен лес. Ребенку нужно обвести рисунок точно по контуру, не отрывая карандаш от бумаги.

Оценка:

3 балла – 1 – 2 раза сошел с линии; 2 балла – 2 – 4 раза сошел с линии;

1 балл – 5 и более раз сошел с линии.



Общий результат баллов свидетельствует о сформированности и довольно высокой автоматизированности у ребенка навыков графической деятельности (правильно держит карандаш, свободно распределяет мышечную активность кисти и пальцев при работе с ним), а также развитой произвольности (при выполнении задания ориентирует свои действия на внешне заданные условия: разлиновка листа, образец, требования точности. Перечисленные особенности свидетельствуют в пользу высокого уровня развития мелкой моторики у ребенка, что имеет существенное значение для успешного овладения двигательными навыками учебной деятельности.

8.2. Диагностика уровня речевого развития дошкольников 4-5 лет (О.А.Безрукова, О.Н.Каленкова).

Основная цель тестовых заданий этого блока заключается в определении уровня сформированности лексической системности, которая оценивается по двум основным параметрам: объему словаря и многообразию связей (смысловых и формальных) между лексическими единицами.

Задание 1.

«Назови то, что ты видишь на рисунках».

А. Рисунки: санки, цыпленок, полотенце, бусы, замок, автобус, апельсин, земляника, скамейка / лавочка.

Б. Рисунки: шапка, жук, ежик, ножницы, лягушка, душ, шляпа, вишня, шкаф.

В. Рисунки: чашка, очки, чемодан, щетка, котенок, утенок, щенок, велосипед, щука.

Г. Рисунки: майка, юбка, елка, яблоко, лимон, платье, лестница, самолет.

Д. Рисунки: сковорода, кастрюля, крокодил, верблюд, воробей, дятел, трамвай, вертолет, светофор.

Оценка: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 44.

Задание 2.

«Рассмотри рисунки. Назови все предметы, изображенные в каждой рамке, одним словом».

Рисунки: земляника, малина, вишня, туфли, сапоги, ботинки, яблоко, груша, лимон роза, ромашки, тюльпаны.

Оценка: правильно — 1 балл, неправильно — 0 баллов. Максимальное количество баллов — 4.

Задание 3.

«Рассмотри рисунки и скажи, для чего нужен каждый из этих предметов».
Рисунки: веник, удочка, топор, ножницы, половник, сачок, иголка швейная, лопата, карандаш.

Оценка: адекватный ответ — 1 балл, неадекватный ответ — 0 баллов.
Максимальное количество баллов — 9.

10. Формы подведения итогов.

В мае предоставляется итоговый отчет с результатами диагностики на май 2026 года с анализом динамики результатов работы с детьми. Также на последнюю неделю мая запланировано открытое занятие для родителей детей, посещающих занятия мастерской «Логомоторика».

Список использованной литературы.

1. Давыдова О.А. Логомоторика. Тренажёр по развитию речи, межполушарного взаимодействия и графомоторных навыков. Комплект графических заданий и речедвигательных упражнений со скороговорками на отработку звукопроизношения.

2. Для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. — Москва. Издательство «Школьная книга». 2021. — 36 с.

3. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Готов ли ваш ребенок к школе? Книга тестов. — М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007

4. Дурова Н.В. Развитие фонетико-фонематического слуха у детей 3-7 лет. 260 игр и упражнений. — Москва. Издательство «Школьная книга». 2021. — 72 с.

5. Дурова Н.В. Поиграем в слова. — Москва. Издательство «Школьная книга». 2021. — 24 с.