

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Кондратовский детский сад «Акварельки»

Принята на заседании
педагогического совета
от «28» августа 2025 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МАДОУ «Кондратовский детский сад
«Акварельки»
О.С. Талантова
«28» 08 2025г

Мастерская

«Телестудии «Акварельки в эфире»

(в рамках проекта «Развитие личности дошкольника старшего
дошкольного возраста, в том числе с особыми образовательными
потребностями средствами телестудии)

(социально-педагогическая направленность)

Возраст обучающихся: 5-7 лет.

Срок реализации - 1 год

Руководитель-
Гуляева Александра Владимировна,
педагог –психолог,
учитель-дефектолог

д.Кондратово, 2025г.

Информационная карта

Данная программа рассматривает процесс включения старших дошкольников детского сада с ярко выраженными лидерскими и коммуникативными способностями (на основании диагностики специальных способностей в рамках проекта «Талантия», наблюдения педагогов) с целью личностного развития посредством тележурналистики, в том числе с целью ранней профориентации.

Сроки реализации – 2025-2026 учебный год, долгосрочный.

Тип программы – познавательно-игровой.

Проблемно-ориентированный анализ

Современным дошкольникам интересен не только мир предметов и игрушек, дети хотят узнать многое о человеке, окружающем мире, природе, они живут в мире, в котором компьютеризированы многие стороны жизни человека, использование компьютера расширяет возможности интеллектуального развития ребёнка, создаёт условия для обогащения его кругозора. Современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощёнными, открытыми, самостоятельными, инициативными, у них появляется чувство свободы и независимости. В старшем дошкольном возрасте ярко проявляются лидерские способности дошколят.

«Сегодня дети и подростки лишены возможности выбора хорошего информационного поля. Телестудии предоставляют в эфир видеопroduкцию совершенно различной направленности и жанра, но почти одинаково бедную по содержанию. В условиях, когда медиа-пространство несет много вредной для детей информации, необходимо создавать качественное детское телевидение, а также нацеливать молодежь на творчество». - сказал на пресс-конференции, посвященной Детскому телевидению Владимир Путин.

Программа детской телестудии «Акварельки в эфире» социально-педагогической и технической направленности базового уровня дает возможность детям старшего дошкольного возраста получить базовые знания и практические навыки в области тележурналистики и цифровых технологий, познакомиться и

попробовать себя в роли корреспондента, оператора, монтировщика, режиссера, развить специальные способности, уверенность в себе, лидерские качества, среди которых и ораторские способности, скорректировать личностную сферу при необходимости.

Анализируя проблемы современных дошкольников, можно выделить следующие типичные особенности:

- несмотря на изменения в мире, обществе и семье, дошкольники остаются детьми, они любят играть (играем в профессии);
- произошли существенные изменения в интеллектуальной сфере детей, чему способствует насыщенность среды в детском саду и дома;
- отмечаются изменения в нравственном, социально-личностном развитии детей, в их поведении, общении.

Проект «Развитие личности дошкольника старшего дошкольного возраста, в том числе с особыми образовательными потребностями средствами «Телестудии «Акварельки в эфире» разработан в рамках районного проекта «Онлайн детский сад» в 2020 году. Программа написана для детей 5-7 лет с ярко выраженными лидерскими и коммуникативными способностями.

Детское телевидение, то есть ТВ, созданное руками детей – это их собственное творческое самовыражение, взгляд на современную жизнь, природу, взаимоотношение между собой и взрослыми (родителями, педагогами), окружающим миром.

Создание детской телестудии «Акварельки в эфире» направлено на формирование творческой индивидуальности, активной позиции ребёнка, погружения в мир профессий, связанных с телевидением; познавательных действий и умений, например, таких, как поиск информации, становление сознания, развития воображения и творческой активности; раскрытие способностей и талантов детей; ораторских навыков и освоение культуры речи.

Детская студия телевидения «Акварельки в эфире» откроет ребёнку широкие возможности для знакомства и постижения целого спектра телевизионных профессий (тележурналист, телеведущий, редактор, телевизионный оператор,

режиссёр монтажа). Таким образом, проект представляет собой долгосрочную практику, когда дети смогут попробовать себя в творческой профессии.

Программа рассчитана на то, что ребята из детского сада «Акварельки» смогут освещать не только то, что происходит в жизни детского сада, но и события, происходящие в д. Кондратово и Пермском округе. Это придает программе особую индивидуальность, позволяет расширить поле творческой деятельности детей, активизирует их познавательную мотивацию.

Новизна Программы заключается в следующем:

1. В творческой комбинации технологий, используемых в работе с воспитанниками (телекоммуникационная, игровая, проектно – исследовательская технологии);
2. В интеграции деятельности всех субъектов образовательных отношений;
3. Программа реализуется в процессе игровой деятельности, посредством организации детской телестудии «Акварельки в эфире».
4. Программа реализуется и в семейном формате – семейное блогерство по тематике.

Реализация содержания Программы имеет динамичный характер, образовательная деятельность основана на интеграции трех образовательных областей: речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.

Актуальность детской телестудии «Акварельки в эфире» - информационная открытость образовательного учреждения (дети освещают жизнь детского сада), включение детей, родителей и педагогов как активных участников образовательного процесса, активизация лидерских способностей дошкольников, а также создание условий для совместного творчества (сотрудничества) всех участников образовательного процесса.

Важная особенность работы в телестудии состоит в том, что оно является работой в команде. Телевизионный видеосюжет может быть подготовлен к эфиру только общими усилиями большого творческого коллектива. Успех, зрительское

внимание приходит только в том случае, если весь коллектив работает над воплощением единой творческой задачи.

Цели и задачи проекта

Современное образование определяет, какое содержание должна реализовывать дошкольная образовательная организация для достижения каждым ребенком оптимального для его возраста уровня развития, с учетом его индивидуальных и возрастных особенностей. Именно поэтому детская деятельность должна быть организована так, чтобы у ребенка дошкольного возраста сформировались базисные качества личности. Завершая этап дошкольного образования, в соответствии с целевыми ориентирами воспитанник должен быть: инициативным и самостоятельным в общении, уверенным в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относиться к себе и к другим, обладать чувством собственного достоинства, быть способным взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх. Понимая значимость того, что умение контактировать с окружающими людьми, наличие высокого уровня социально коммуникативных компетенций дошкольников выступает залогом успешности, усвоения знаний, норм и ценностей, определяющих его как полноправного члена общества, возникла идея создания данного Проекта.

Цель детской телестудии «Акварельки в эфире» - личностное развитие дошкольника посредством тележурналистики.

Задачи:

«Познавательное развитие»

- развитие интереса детей к окружающему миру, к близким людям, к семье, к детскому саду.

- формировать специальные навыки по работе с видеотехникой и программами видеомонтажа;

- ознакомление детей дошкольного возраста с профессиями на телевидении;

«Речевое развитие»

- развитие связной диалогической речи,

-формирование коммуникативной компетентности: умение выслушать, умение рассказать, общаться в паре, в группе, в коллективе,

- расширение и активизация словарного запаса,
- развитие грамматически правильной речи,
- формирование основ «красивой» речи.

- развивать умение отражать результаты в познании в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналоги;

- развитие у детей ораторских навыков и освоение культуры речи;

- основы внешней техники речи: дыхание, голос, артикуляция, дикция, орфоэпия.

«Социально-коммуникативное развитие»

- развивать коммуникативные навыки и умения успешного взаимодействия детей друг с другом, сотрудниками, родителями и гостями детского сада;

- создать у детей чувства принадлежности и способствовать закреплению положительных эмоции от общего, творческого дела;

- развивать жизненно необходимые умения: справляться с волнением, исходить из своих возможностей, делать выбор и принимать решения;

- научить детей устанавливать контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками; доброжелательно отвечать на вопросы, уметь налаживать эмоциональный контакт, вступать в речевое общение с удовольствием;

- укрепление системы взаимодействия «ДОО-родители-дети».

Ожидаемые результаты проекта – положительная динамика в развитии специальных способностей дошкольника посредством тележурналистики, включенность воспитанников и их семей с ярко выраженными лидерскими способностями в жизнь детского сада – 100%, профессиональные пробы «из жизни телевидения».

Количество выпусков –5 обязательных репортажей за период реализации проекта. Важная роль уделяется подготовке воспитанников к съемке репортажей, 3 семейных выпуска по видеоблогу.

Входная и итоговая диагностика для оценки динамики в развитии специальных способностей осуществляется посредством опросника «Карта способностей», отзывами педагогов и родителей.

Участники проекта:

- воспитанники старших и подготовительных групп;
- педагоги (воспитатели, узкие специалисты)
- родители воспитанников.

Сроки реализации проекта:

Проект – долгосрочный, срок реализации – с сентября 2025 по май 2026 г.

Материал и оборудование: видеокамера, фотоаппарат, столы и стулья, штатив, растяжка для фона с логотипом телестудии, зелёный фон с подставкой для хромакей, селфипалка.

Модель реализации программы

Этапы:

1. Организационный (сентябрь-октябрь 2025 г)

- определение цели и задач проекта, программы,
- планирование работы с детьми, родителями,
- предварительная работа по сбору информации,
- диагностические исследования,
- анкетирование родителей (по рекомендациям педагогов, по результатам педагогической диагностики),
- изучение литературы, интернет-ресурсов, опытов работы.

2. Основной этап (октябрь 2025 – май 2026)

- работа с семьей воспитанников, проявляющих способности,
- исследовательская деятельность,
- внедрение в образовательную деятельность технологии «детское телевидение»,
- реализация цели и задач проекта, программы
- периодичность выпусков;

- освещение жизни детского сада.

3. Заключительный этап (июнь 2026)

-анализ эффективности проведенной работы

Механизмы реализации проекта: мастерская

Ожидаемые результаты проекта – положительная динамика в личностном развитии дошкольника посредством тележурналистики, ранняя профориентация.

Основное содержание программы

Содержание работы в рамках проекта выстроено по блокам:

1 блок «Мы исследователи»

Основная задача блока – развитие интереса детей к окружающему миру, к близким людям, к семье, к детскому саду. Деятельность с детьми в этом блоке направлена на сближение и общение детей, на расширение представлений о себе, своих возможностях, расширение представлений о средствах массовой информации, о роли газет, журналов и телевидения в жизни людей, на формирование начальных представлений о профессиях, связанных с телевидением.

2-ой блок «Говорим правильно»

Основными задачами этого блока являются:

- развитие связной диалогической речи,
- формирование коммуникативной компетентности: умение выслушать, умение рассказать, общаться в паре, в группе, в коллективе,
- расширение и активизация словарного запаса,
- развитие грамматически правильной речи,
- формирование основ «красивой» речи.

3-ий блок «Мы творцы»

Мероприятия этого блока направлены на созидательную творческую совместную деятельность взрослых и детей – сбор материала, выпуск видеосюжетов. Процесс создания выпусков новостей – это совместное творчество всех участников образовательного процесса. Главными генераторами идей являются

дети. Тематика новостей берется их жизни детского сада, а также освещаются темы, волнующие детей, обращения к взрослым и многое другое.

4-ий блок «Сотрудничество»

Мероприятия этого блока направлены на организацию взаимодействия детей для получения результата/продукта, участвующих в проекте.

Темы выпусков кружка. Формы контроля

(могут корректироваться в соответствии с планами
управления образования ПМО и ДОУ)

Октябрь-Ноябрь 2025 – Наш детский сад: комфортное пространство для детей

Декабрь 2025 - Жизнь детей в детском саду. Скоро, скоро Новый Год

Февраль 2026 – Новости детского сада. Наши традиции. Поздравляем
мужчин/Освещение окружного мероприятия «Речесветик»

Март 2026 – Новости детского сада. Поздравляем женщин. НИК./ Освещение
краевых соревнований «Большие цифровые игры»

Май 2026 – Наши выпускники. Дошкольные новости. Вспоминаем интересные
события

Условия

Занятия проводятся в подгруппе – до 10-15 человек

Периодичность – 1 раз в неделю. При необходимости (подготовка к выпускам,
при освещении мероприятий и т.п.) – количество занятий увеличивается.

Учебный план

Количество занятий в месяц	Периодичность	Продолжительность
Сентябрь (3)	1 раз в неделю	30 минут
Октябрь (4)	1 раз в неделю	30 минут
Ноябрь (4)	1 раз в неделю	30 минут
Декабрь (4)	1 раз в неделю	30 минут
Январь (3)	1 раз в неделю	30 минут
Февраль (4)	1 раз в неделю	30 минут
Март (4)	1 раз в неделю	30 минут
Апрель (4)	1 раз в неделю	30 минут
Май (2)	1 раз в неделю	30 минут
Июнь (1)	1 раз в неделю	30 минут
33		

Темы выпусков семейного видеоблога:

1. Поздравляем пап (20 октября)
2. Поздравляем мам (24 ноября)
3. Выпуск к международному дню объятий (21 января)

КТП

№ п/п	Разделы программы	Количество часов
1.	Знакомство. Установление эмоционального контакта. Диагностика. Съемка видеосюжетов	4
2	Знакомство с профессией «корреспондент». Знакомство с детским садом (обсуждение в группе)	2
3	Съемка выпуска новостей « Наш детский сад: комфортное пространство для детей»	2
4	Знакомство с профессией «оператор»	2
5	Съемка выпуска новостей « Жизнь детей в детском саду. Скоро, скоро Новый Год»	3
6	Дети в роли корреспондента и оператора	4
7	Знакомство с профессией «тележурналист»	2
8	Съемка выпуска новостей «Новости детского сада. Наши традиции. Поздравляем мужчин»	2
9	Знакомство с профессией «режиссер»	2
10	Съемка выпуска новостей «Новости детского сада. Поздравляем женщин. НИК»	2
11	Съемка выпуска новостей «Цифровой форум»	4
12	Профессии в телевидении	1
13	Знакомство с профессией «редактор»	1
14	Съемка выпуска новостей «Наши выпускники. Дошкольные новости»	2
15	Летняя пора. Вспоминаем интересные события. День рождения детского сада.	2
	Итого	33

Список литературы

1. Арушанова А.Г. Развитие коммуникативных способностей дошкольника. М., 2011.
2. Коломийченко Л.В. Концепция и программа социального развития детей дошкольного возраста. - Пермь, 2002.
3. Колесова, Т.И. Детская журналистика в дошкольном образовательном учреждении Т.И. Колесова 2010.
4. Кротова, И.В. Метод интервьюирования в обогащении словаря детей с ОНР [Текст]/ И.В. Кротова//Логопед. - 2010. - № 7

5. Лисина, М.И. Формирование личности ребенка в общении/ М. И. Лисина; [авт. вступ. ст. и сост. А. Г. Рузская]. - Москва [и др.]: Питер, 2009
6. Сорокина, Г.И., Сафонова, И.В., Ладыженская, Н.В. Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах [Текст]/Г.И. Сорокина, И.В. Сафонова, Н.В. Ладыженская . - М.: Просвещение, 2011
7. Хворова, О.В. Детская журналистика как средство повышения уровня речевого развития детей старшего дошкольного возраста О.В.Хворова. - 2010.-21 июня

Интернет-ресурсы

1. Титов А. Детское телевидение «Введение в тележурналистику»
<https://www.libfox.ru/637271-andrey-titov-detskoe-televidenie.html>
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования <https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/>