Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Кондратовский детский сад «Акварельки»

# **МАСТЕРСКАЯ**

# КОРРЕКЦИОННО-РЕЧЕВОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ЛОГОФИТНЕС»

для детей группы компенсирующей направленности с ЗПР 5-6 лет срок реализации программы: 9 месяцев

Суворова Надежда Васильевна, учитель-логопед

#### Пояснительная записка

Возможно, самое лучшее, самое радостное, что есть в жизни - это красивая речь и свободное движении под музыку. И ребенка можно этому научить. А.И.Буренина.

#### **НАПРАВЛЕНОСТЬ**

Данная программа дополнительного образования имеет коррекционноречевую направленность и способствует:

- развитию дыхания и орального праксиса, мимики;
- развитию четкого произношения (фонетическая ритмика);
- развитию голоса, просодии;
- развитию двигательных умений и тонких движений пальцев рук;
- развитию коррекция речи;
- развитию высших психических функций;
- развитию чувства ритма и темпа;
- развитию творчества и инициативы.

Г.А.Волкова, развивая идеи В.А. Гринер и Н.С. Самойленко, рекомендует использовать следующие *средства логопедической ритмики*:

- ходьба и маршировка в различных направлениях;
- упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции;
- упражнения, регулирующие мышечный тонус;
- упражнения, активизирующие внимание;
- счетные упражнения;
- речевые упражнения без музыкального сопровождения;
- упражнения, формирующие чувство музыкального размера или метра;
- упражнения, формирующие чувство музыкального темпа;
- ритмические упражнения;
- пение;
- упражнения в игре на музыкальных инструментах.

#### **НОВИЗНА**

Новизна программы заключается в том, что она обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, а так же создании условий для коррекции речевых нарушений у детей с ЗПР через организацию занятий мастерской. А также в новых подходах к структурированию тематического плана и содержания работы, расширения разнообразия базы используемых игр и в гармоничном соединении традиционных средств развития ребенка с информационно-компьютерными технологиями (мультимедийными презентациями, использованием Интернет-ресурсов), которые позволяют

оптимизировать коррекционно-развивающий процесс, сделать его интересным детям, тем самым повысить его результативность.

#### АКТУАЛЬНОСТЬ

Ритмическая организация является основой жизни. Все, окружающее нас живет по законам ритма. Смена времен года, дня и ночи, биение сердца, возрастные процессы - все это и многое другое подчинено ритму. По выражению Э. Жака Далькроза, «ритм есть движение материи, логически и пропорционально распределенной во времени и пространстве».

В педагогическом аспекте логофитнес - это система физических упражнений, построенная на связи слова, движения и музыки. Он способствует воспитанию познавательной, волевой и эмоциональной сфер личности, гармоническому физическому и художественному развитию детей, развитию музыкального слуха, внимания и восприятия, комплексных видов движений, формирует памяти, выразительности эмоциональную музыкально-ритмическое чувство, учит движениями отзывчивость И темп музыкального произведения, характер И развивает выражать музыкально-речевые способности, расширяет певческий диапазон.

### ЦЕЛЬ

Коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребенка посредством сочетания слова и движения.

### ЗАДАЧИ

- расширять и обогащать словарный запас детей;
- развивать речевую моторику для формирования артикуляционной базы звука, темпа и ритма речи;
- продолжать развивать фонематическое восприятие и фонематические представления;
- работать над постановкой правильного дыхания;
- координировать движения с речью;
- развивать музыкальные способности детей;
- совершенствовать общую, тонкую моторику, мимику, пантомимику, способствуя развитию творческой фантазии и воображения детей;
- воспитывать коммуникативные качества личности.

# ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

# Художественно-эстетическое развитие:

# Познавательное, речевое развитие:

· Развитие чувства ритма; · Развитие координации между словом (пением) и словом и движением; · Развитие движением; · Развитие координации правильного дыхания; · Стимуляция

при музыкальном движении; . Развитие и совершенствование вокально-интонационных данных; Формирование музыкальноэстетических представлений ребёнка; речевого развития; · Развитие артикуляционно-речевого аппарата; Слухоречевое развитие; · Систематизация «словаря» детей. · Формировать развитие функций и форм речи;

Физическое:

### Социально-коммуникативное:

• Развитие интеллекта; • Развитие слухового внимания; Развитие памяти Укрепление физической формы и навыка понимания смысла предлагаемых заданий; Формирование способности преодолевать трудности; Развитие эмоциональной отзывчивости; Развитие «творческого Я» ребёнка; · Развивать навыки общения и взаимодействия детей в коллективе;

ребёнка; Овладение двигательными навыками; • Формировать у детей ощущение границ своего тела; развитие умения контролировать свой мышечный тонус · Развивать тактильную чувствительность, подвижность пальчиков, кистей;

#### **BO3PACT** ДЕТЕЙ, **УЧАСТВУЮЩИХ** РЕАЛИЗАЦИИ B ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Программа мастерской «Логофитнес» ориентирована на детей дошкольного возраста 5-7 лет

# СРОК РЕАЛИЗАЦИИ, ФОРМА И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ

Программа рассчитана на 8 месяцев обучения: с сентября по май.

## Основной формой организации образовательного процесса является групповое занятие

Продолжительность занятий составляет:

дети 5-7 лет -25 минут.

Общее количество занятий в год - 36.

Диагностика проводится два раза в год (вводная - в октябре, итоговая – в мае). Каждое занятие проводится по единой лексической теме в игровой форме, количество детей -15-20.

# Структура занятия

- 1. Подготовительная часть длиться 3-7 минут. Используются вводные упражнения, которые дают установку на разнообразный темп движения с помощью музыки, упражнения, направленные на тренировку внимания, памяти, координации движения, регулировку мышечного тонуса.
- 2. Основная часть занимает 10-15 минут, включает в себя слушание музыки (музыкотерапия) для снятия мышечного напряжения, для создания эмоционального настроя, пение, игру на детских музыкальных инструментах,

подвижные и малоподвижные игры, а так же следующие виды упражнений:

- на развитии дыхания, голоса, артикуляции;
- на развитии внимания;
- регулирующие мышечный тонус;
- счетные упражнения;
- формирующие чувство музыкального размера;
- на развитие чувства темпа и ритма;
- на развитие координации движения;
- на координацию речи и пения с движением;
- на развития речевых и мимических движений;
- 3. Заключительная часть занимает 2-7 минут. В нее входит упражнения на восстановления дыхания, снятие мышечного и эмоционального напряжения, релаксационные упражнения. Увлекательный сюжетный ход, игровая форма в сочетании с широким использованием наглядного материала стимулируют потребность в общении, развивают речевое подражание, моторику.

Как правило, в одном занятии сочетаются игры разнообразной направленности, частая смена видов деятельности позволяет поддерживать интерес детей к происходящему, способствует установлению ими причинно-следственных связей между предметами и явлениями действительности.

Тематический план на год, составленный для детей с ОНР, соответствует лексическим темам, времени года, календарным праздникам, а также возрасту и программным требованиям по музыкальному и физическому воспитанию (приложение № 1).

Содержание программы представляет собой разные виды деятельности, которые являются содержанием занятия. Данный план помогает подобрать музыкальный репертуар, упражнения, игры для конкретного занятия, дает возможность дополнить и варьировать содержание занятий (приложение № 2).

#### Схема построения занятий

При составлении занятий Логофитнес следует учитывать следующие дидактические принципы: научность, наглядность, доступность, поэтапное повышение требований, стимулирование активности и сознательности детей, индивидуальный подход к каждому ребенку. Кроме того, при построении необходимо опираться специальные принципы: занятия на логопедической ритмики физическими возможностями c детей. оздоровительная направленность, связь c основными компонентами музыкальной деятельности с учетом механизмов и структуры речевого нарушения, развития личности логопата [Волкова, 2003].

Занятия проводятся фронтально, 1 раз в неделю, во второй половине дня и находятся в тесной связи с другими средствами комплексного коррекционного воздействия.

# Ожидаемый результат

К концу года дети

#### будут знать:

- иметь представления о животном мире, растениях, человеке, праздниках, временах года;

### дети будут уметь:

- стараться правильно произносить все звуки речи, соблюдая темп и ритм;
- различать и дифференцировать звуки;
- уметь правильно делать речевой вдох;
- чисто интонировать мелодию, решать ритмические задачи по адекватному типу, в музыкальных импровизациях представлять развернутую и законченную мелодию;
- координировать танцевальные движения с музыкальным сопровождением;
- уметь общаться со сверстниками и взрослыми.

## ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

-проведение итоговых занятий в конце года.

# СПОСОБЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЛОГОФИТНЕС- педагогическая диагностика.

Результаты диагностики педагоги вносят в диагностическую карту.

Учитель-логопед проводит диагностику: исследование психомоторных и сенсорных функций детей с речевыми нарушениями в начале года. Результаты диагностики помогают в планировании каждого конкретного занятия, коррекции и развитию психомоторных и сенсорных функций. Диагностика неречевых психических функций проводится методике Н.В. Серебряковой, Л.С.Соломахе по следующим параметрам:

- исследование произвольной мимической моторики и орального праксиса;
- исследование тонких движений пальцев рук;
- исследование сенсорных функций;
- исследование общей произвольной моторики.

# УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Месяц	Неделя	Лексико-грамматическая тема	Название занятия	Кол-во занятий
KT a6	1	Осень, признаки осени.	«Сундучок осени».	1

	2	Овощи	«Осенняя ярмарка».	1
	3	Фрукты	«Караваюшко».	1
	4	Лес, грибы, ягоды.	«Прогулка в осеннем лесу».	1
	5	Одежда	«Одежда»	1
6pı	6	Обувь	«Обувь»	1
Ноябрь	7	Игрушки	«Город игрушек»	1
H	8	Посуда	«Встреча с Федорой».	1
)P	9	Зима	«2 Мороза»	1
абр	10	Зимующие птицы	«Снеговик на елке»	1
Декабрь	11	Зима.	«Два Мороза».	1
П	12	Дикие животные зимой	«Кто как к зиме подготовился»	1
	13	Мебель	«Мебельная фабрика»	1
рь	14	Грузовой ,	«Поездка по городу	1
Январь		пассажирский транспорт		
Æ				
	15	Ателье	«Машино платье»	1
	16	Наша Армия	«Армейская карусель»	1
аль	17	Стройка		1
Февраль	18	Транспорт.	«Поездка по городу».	1
Фе	19	Профессии на	«Мы в автобусе сидим»	1
		транспорте		
_	20	Весна, приметы весны	«Находчивый бобр»	1
Март	21	Мамин праздник	Мамин праздник	1
M	22	Комнатные растения	Фиалка	1
	23	Перелетные птицы	«Гуси-лебеди»	1
	24	Весненние работы на	«Весной в огороде»	1
ЛЬ		селе		
Апрель	25	Космос.	«Полетим на ракете».	1
A <sub>J</sub>	26	Откуда хлеб пришел	«Караваюшко»	1
	27	Почта		1
	28	Правила дорожного	«Желтый, красный, зеленый»	1
		движения		
Май	29	Насекомые.	«Приключение муравьишки -	1
$\mathbf{Z}$			хвастунишки».	
	30	Первоцветы	«В весеннем лесу».	1
	31	Итоговое занятие	Диагностика	1

Итого: 32 занятие

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Занятия проводятся в музыкальном зале. Помещение должно быть проветрено, хорошо освещено.

#### Методическое обеспечение:

- 1. Железнова Е. С. аудиопособие «Весёлая логоритмика»;
- 2. Сборник методического материала, составленный в соответствии с темой;
  - 3. Спортивный инвентарь;
- 4. Демонстративный материал;
- 5. Дидактический материал;
- 6. Мультимедийные презентации;
- 7. Костюмы
- 8. Компакт-диски, съемные цифровые носители (флеш карта) с аудиозаписями;
- 9. Экран для просмотра презентаций»
- 10. Грамоты, значки (для подведения итогов занятий и награждения)
- 11. Атрибуты: кегли, обручи, мячи, шарфики, косынки.
- 12. Дидактический материал для развития плавного речевого выдоха: султанчики, ленточки, листочки, снежинки, дудочки и т.д.

# СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (краткое описание тем занятий)

Тема	Упражнения на освоение основных движений	Логопедические распевки, фонетическая ритмика	Упражнения на развитие дыхания, и голоса, мимики, артикуляции	Упражнения на развитие ориентировки в пространстве, развитие мышечного тонуса и координации движений	Ритмические игры, речевые игры, ритмодекламации	Мультимедийные презентации	Музыкотерапия (упражнения на релаксацию)
ОКТЯБРЬ	Динамич. упр:	Распевка «Осенние	Разв. реч. дых. « Ветер	Массаж :спины	Хоровод «Здравствуй осень.	«Что такое	«Наши ручки
Сундучок	«Медвежата»,	листья»	и листья»	«Дождь»;	П.и «Дети и волк»	осень?»	отдыхают»
Осени	«Яблоки»,		Разв. высоты голоса	носа «Листья»			
	«Ежик и	Распевка «Дождик»	«Шумит осенний лес»	Гимн. для глаз	Упражнение с осенними		«Лес шумит»
	барабан»		Мимика:«Восхищение	«Листочки»,	листочками		
			осенью»	М.м «Орехи»			
Осенняя	«Овощи»,	Распевка «Листопад»	Дых упр. «Синьор-	Массаж:	Речь с движениями «На	«Сбор урожая»	Релакс.
ярмарка	«Варим мы		помидор»	спины «Дождик»,	огороде», рус нар. Игра		«Овощи устали»
	компот»,	Распевка»Грибочки»	Мимика, «Арбуз»	носа «Морковь».,	«Огуречик»		
	«Урожай»		«Аромат фруктов»	гимн. Для глаз	Хоровод» Огородная –		«Осенний
				«Солнышко и	хороводная»		ноктюрн»
				тучки», шеи «Подсолнух»	Хоровод «Огородная-		
				М.м «Капуста»	Хоровод «Отородная- Хороводная»		
				WI.M «IXallyCla»	«Веселый оркестр»		
Караваюшко	«Мельница»	«Калачи на печи»	Звучание голоса при	Массаж «Месим	Игра: «Пеку хлебик»	«Музей хлеба»	Релакс:
тырышы	«В землю	(11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11	физич. действиях: «В	тесто»	Tipu wiiiiy iiiieiiii	(111) soil laice and	«Мельница»
	зернышко	«Пряничная	булочной»	М.м «Оладушки»	Ритмическая разминка		,
	посадим»	песенка»		, ,	«Убежало молоко»		
		«Пирожки»					
Прогулка в	«Дождик»	«Сорока»	Р. голоса «Эхо»;	Мим. мышц	Народная игра «Липкие	«Осень»	Релакс. «Наши
осеннем лесу		«Просты	р. дыхания «Ветер»,	«Солнце и	пеньки»		ножки устали»
,		вший дождик»	«Шумит осенний лес»	дождик»			
			Разв.длить. и устойч.	М.м«Деревья»	Речевая игра «Дождь»		«Тихо в лесу»
		«Шур-шур песенка»	голоса «Осень»	Мимика	_		
				«Дождик и			
				солнышко»			
Ноябрь		«Любопы	Дыхание-	«На окне в	«Про козлика»	«Комнатные	Релакс.
Уголок		тный кактус»	мимика:«Красивый	горшочках»	п\и «комнатные растения»	растения»	«Пин-гал-ла-ла»
природы		«Незаметная	цветок!»				
		фиалка»			Подв.игра «Цветик-		«Мелодия»

		«Цветы»			семицветик»		
До свиданья птицы	«Грачи на поле»	«Ласточка» «Птичий оркестр» «Журавушка» «Осенняя разминка»	«Крики птиц» «Гусь»	П.г. «Птицы» «Гуси-гусята»	П.и «Десять птичек - стайка» Речь с движ. «Лебедь» Подв.игра «Летает-не летает»	«Перелетные птицы»	«Лебединая шея» «Аист» «Цапля и лягушка»
Рыболовы	«Рыбы»	«Веселый аквариум» «Ручей» «Рыбка»	«Щука»	П.г. «Акула»	«Поймай рыбку» П.и «Летучая рыба» Муз- ритм.композиция«Любитель рыболов»	«Рыбы»	Сен-Санс «Аквариум» «Аквариум»
Экскурсия на птицеферму	«Шел по берегу петух»	«В деревне» «Во дворе»	«Птичьи крики», «гуси-гуси»	П.г «Вышла курочка гулять» П.г «Утки»	«Куры и цыплята» «Спрячься от гусуй- лебедей»  Муз-ритм.комп. «Куры» Подв.игра «Индюк»	«Домашние птицы»	Сен-Санс «Куры и петухи», «Птичник» «Шея гуся»
<b>Декабрь</b> Путешествие в Простоквашино		«Туча корова», «Жалоба поросенка» «У кота воркота» «Кто как кричит» «Козы»	«Кот царапка» Разв. тембра голоса «Эй хвостатый» Упр. на дыхания «Кошка»	«Кот-Царапка» «Музыкальные кубики» Массаж «Кисонька»	«Найди свой домик» «Пастухи и овцы» «Козочка и пастух» П.И «Пастухи и овцы». «Козочка и пастух» «Кот царапка» «Бульба»	«Домашние животные»	Релакс. «поза покоя»  «Угомон»
Кто как готовится к зиме	«Пройди как…», «Заинька»	Расп.»Воробьи- воробышки»	«Дых. Упр-е «Осы» Гимн для глаз «Лиса» «Папа, мама и ежоное»	Массаж пальцев «Рукавицы» М.м «Сидит белка»	«Пильщики» П. И. «Маленький ежик» «Лесная зарядка»  Разминка «Стрелки часов» Подв.игра «Медведь и лиса»	«Что такое зоопарк»	«Звери и птицы спят»
Два мороза	«Изобрази	Фонопед.	Разв. длительности и	Пальчиковая игра	«Умелые руки»	«Зимушка-зима»	«Снежинки»

	диких	упр-е «Вьюга	устойчивости высоты	«Снеговию»	«Зимние забавы»		
	животных»	песенки поет»	голоса.	Массажу	«Снежинки»		
	ACIDO HIBIA//	«Мороз»	«Мороз» Разв.	«Наступили	«Метелица»		
		Песня «Дед Мороз»	плавного выдоха	холода»	«Как на горке снег, снег»		
		песни «дед ттороз»	«Вьюга»	Гимн. Для глаз	Танец-игра «Зайцы и лиса»		
			(DBIOLA)/	«Зайка и	П.И «Мороз»		
				морковка»	11.11 WMOpO3//		
		Распевание		Мим. мпр. «Белка	Танец Снеговиков		«Снегопад»
		«Метелица»		и мишка»	Игра с мячом «Игра в		«Ветерок и
		«Зима»		и мишка»	ипра с мячом «игра в снежки»		«Ветерок и снежинки»
		«Зима»			Хоровод снежинок		спсжинки//
					Подв.игра «Дедушка Мороз»		
Новогодний	«Едет поезд»	Фонования мия о	Virginia de mano. Politogo	Массаж спины	Новогодний хоровод		
поезд	«Едет поезд»	Фонопедич. упр-е «Зима»	Упр-е на разв. голоса «Наряжаем елочку»	«Паровоз»	«Как на горке снег, снег»		
поезд		«Зима» Песня «Дед мороз»	«паряжаем слочку»	Ки паровоз» Гимн. Для глаз	Оркестр «Новогодняя		
		Песня «Дед мороз» Песня «Зима		т имн. для глаз «Елочка»	полька»		
		Песня «Лро мишку»		М.м «Вышел			
		песня «про мишку»			«Звери на елке»		
				котик погулять»			
		Da awan w Cay away		Гимн. Для шеи	иИтеличи о отнич		
		Распев.»Стужа»		«Петушок»	«Игрушки с елки» «Зимний танец»		
		Песня «Зимушка» Песня «Раз			·		
					«Танец месяца и звездочек»		
<b>a</b>		морозною зимой»	V	Г П	Танец Снежинок и вьюги	«Зима»	
Январь	«Зима»	Фонопедич. упр-е	Упр. на дыхание	Гим. Для глаз	Ритмич. упр-е «Мороз».	«Зима»	
Зимние забавы		«Зимние забавы»	«Снежинка»	«Снежинка»	Игра «Ветер северный»		
		X/		«Лесные	«игра в снежки»		
		Упражнение «А у		великаны»	«Зима»		
		нас во дворе»			D		
					Ритм.игра :«Какая бывает зима?»		
					Речевая игра «Ты, мороз!»		
Гомолом	(Maranan)	Поста итпо Минти	Птистис	М.м «Есть	Упражнение «Погреемся»		«Реснички
Городок	«Игрушки»	Песня «про Мишку»	Дыхание		Речь с движением «Мячик мой»		
игрушек			«Шарикимой	игрушки у меня»			опускаются,
			воздушный»	Арт. упр-е	«Музы		глазки
			Голос «Музыкальная	«Лошадки»,	канты»		закрываются»
			лесенка»	массаж «Обезьяна	«Карусели»		
				Чи-чи-чи»	«кто быстрее возьмет		
				Мимич. упр-е	игрушку» Танец «Мишка с		
		Фомодол у		«Пожалей куклу»	куклой пляшут полчку»		
		Фонопед.упражнение		М.м «Не плачь	«Попомичис»		
		«Здравствуйте»		куколка моя»	«Перекличка»		«Куклы устали»
		Песня-танец		Массаж пальцев	Танец «Большой хоровод»		
		«Слоненок»		«Дружба»	Танец «Белочка»		

				Массаж спины «Паровоз»			
Детский сад	«По дороге в детский сад» «Девочки и мальчики» «прогулка»	«Моем, чистим зубы» Упр-ие «Моемся, чистим зубы» «Подружились»	«Подуем на кашу» «Рисуем себя»	«Музыканты»	«Чей кружок быстрее соберется» «веселые ребята» «Знает наша детвора» Упр-ие «Посчитаем» Игра «Найди куклу» Игра «Мячик»		«Куколка» «Реснички опускаются, глазки щакрываются»
Февраль Россия — Родина моя	«Поезжай за моря океаны»	Ритмич. игра  «Молоток»  Музык. – ритм.  «Вперед гардемарины»	«Повтори как я»	М.м «Небо синее в России» Мимика «Как хорошо!»	Корд. речи с движением «»Родина», «в синем небе»  Пласт.этюд «Светит месяц»	«Наша Родина»	«Штанга»
		Реч.игра «То березка, то рябина»					
Родной край	«Поход»		«Какой красивый город»	Мимика «Наш город» Мимика «Мы умеем удивляться» М.м «Небо синее в России»	«Наш город» «Наша улица»	«Город Пермь»	«Солнечные брызги»
Поездка по городу		Песня «Паровозик»  Упр.»Едет, едет паровоз»	«Тук-тую» «Едет, едет, раровоз» Упр. для голоса «Самолет летит»	Гимн для глаз «Самолет»	П.и. «Светофор» Д.и. «наш транспорт» «Шоссе» « Машинка» «Заводим машину»	«Большое путешествие»	«Заводим машину» «Прогулка по парку»
Армейский магазин	«Стойкий солдатик»	Музыкально- ритмическая	Развитие реч-го вним. «Стрельба»	Логопедическая гимн-ка «военная	Подв.игра «Светофор»  Игра «Горя чий конь»	«Наша Армия родная»	«Поза покоя»

<b>Март</b> «Мамочка милая мама моя»!	«Большая стирка»	композиция «Вперед гардемари ны»  Песня-упражнение «Наш оркестр» Песня о маме Ритм. танец: «Веселая дудочка»	Разв. голоса при физ. Действ. «Семья» Диапозон голоса «Смешинки»	техника». Упр-е на разв. мел. моторики «Вертолет и самолет» Массаж ушей: «На границе» Массаж лица «где ты, носик» «Арт мотор. «Печем пирожки	Речевая игра «гости» «Пограничники»  Танец «Морячка» Гимнастика «Самолет» Речь с движ. «Солнышко», « К бабушке» «Моемся и чистим зубы»	«Солнечная капель»	«Колыбельная»
		Песенка для мамы Упражнение «Песенка колокольчиков»	Дыхание «Шарик мой воздушный» Мимика «Подарки»	и блинчики» Гимн. Для глаз «Влево, вправо смотрит кошка» М.м «Квартирная считалка»	Танец «Танцуйте сидя» Танец-игра «Найди себе пару»		«Посидим в тишине»
Мебельная фабрика	«В маленькой кроватке»	Песня-игра «Посмотрите-ка, у нас-то в мастерской»	Разв. выдоха «Столяр»	Массаж лица «носик, носик, лобик, лобик» Мимика: «Подарки»	«Пилят пилы» «У кошки новоселье» М.м: «Стульчик» Игра-импровиз. «Ровным кругом»	«Мебель»	Упр-е на расл. «Стульчик»
Встреча с Федорой	По произведению «Федорино горе»	Песня «Пляска»  Упражнение «Чайник»  Упражнение «Конфета»	«Чайник»	«Какая посуда убежала от Федоры» Мимика «Конфета»	Упр-ие «Пильщики» Полька «Игра на ложках» Танец «Русский самовар»	«Посуда»	Релакс. «Наши ручки отдыхают»
Поход в магазин»	«Чайнию» Ходьба с заданиями под музыку «Слушай и выполняй» Гимнастика «Мы ребята поворята» Комплекс упр - «Каравай»	Песня «Испечем мы булочки»  Песня «Новое платье» Упражнение «Часы»	Дых. упр.: «Пчелка» «Мишка и мед»	М.м «Каша» Мимика «Угощение» Массаж «Слечитаем для мышки» Логоп. Гимн. «Блинчик, пирожою»	Игра «Повар» Игра «каравай» Песня «Прянички» Игра «Сорви яблоко»	«Продукты»	Релакс «Ид-да- да»
Апрель	«Башмачки»	Фонопедич. упр-е	Разв. дыхания «Дует	Массаж «Сорока»	Игра «Солнечные зайчики»	«День птиц»	«Рано солнышко

Находчивый бобр	«Солнышко»	«Полюбуйся весна» Песня о весне.	ветер» Упр-е на дыхание «Поем в лесу»	М.м «Весна»	«Ежик» «поскакали по тропинке» «Капли» Хоровод: « На лесной полянке»		встает»
Полетим на ракете	«Будем космонавтами» «полет»	Фонопед. упр-е «Ракета» Песня-упр-е «На ракете»	Упр-е на разв. речевого выдоха «Летит ракета» «Радиоволны»	Мимика «Какая красивая Земля» Дыхание «Зажглась яркая звезда»	«Полет» «Полетим на ракете» «Ракета» Игра «Звездочки» Игра «Небо, воздух, земля» Игра «Доскажи словечко»	«Этот загадочный космос»	«Покорители космоса»
А, что у вас?	«Дворнию» «Профессии»	Логоритм.игра «веселый художник»	«Парикмахер», «Почтальон»	Зрит. гимн. «Летчию» М.м «Маляры» «пекарь» Арт. упр. лопаточка, иголочка,	«Портниха», «перекресток» «Иголочка с ниточкой» «все прфессии нужны» «Умелые руки» «Молоток»  Танец «Мастера» Упражнение «Летчики»	«Чем пахнут ремесла»	«Наши ножки устали»
На лесном перекрестке	«Прыг скою»	«Машина» Песня Песня» Курица» Ритм.упр-ие «Мы едем, едем»	«Тук-тую» «Едет, едет, раровоз» Упр. для голоса «Самолет летит»	Массаж «Сорока» М.м. «Доктор Айболит»	«Сорока» Частоговорка «Велосипед» П.и. «Самокат» Игра импровизац. «На перекрестке» П.и. «Светофор» «Автомобиль»	«Знаки всякие важны»	Релакс. «Реснички опускаются, глазки закрывают я».
<b>Май</b> День Победы!	«Родина»	Песня Когда ветераны идут на парад»	Упр. Для дых. «Танк», «Самолеты» Мимика «Салют»	Лог. гимн. «Танк» М.м. «Самолет»	Упр-е с флажками «Я шагаю по Москве» Игра «Горячий конь» Ритм. упражнение «Катюша» Песня «Когда это было»	«День Победы»	Релакс «1-2-3-4- 5»

Приключение	«Муравьи»	Песня о солнце	«Ловля комара»	Лог. гимн.	«Колокольчики будили»	«Насекомые»	«Жучок»
муравьишки			«Пчелка»	«Гусеница»	«Весенний хоровод»		
хвастунишки				М.м «Гусеница»,	Игра «Мышка и пчелы»		
-		Песня «Солнечный		«Про	«Солнышко»		
		зайчик»		сороконожку»	Игра «Паучок и мушки»		
				Зрит. Гимн	«Сороконожка»		
				«Жук»			
					Игра «Жук»		
					Песня «Как у наших у		
					ворот»		
Весной на	«Солнышко»	Фоноп. упр. «Весна»	Дыхание: «Дует ветер»	Массаж биол акт	Игра «Солнышки и тучки»	«Сказка o	Релакс.
огороде			«Деревце качается»,	зон «Пчела»	Речь с движ «Капли»	садовых Цветах»	«Любопытная
		Логоритм.упр-ие	Голос «Пчелка»	Лог. гимн на			ворона»
		«Снеговички и		стимуляц. нижн.	Муз-ритм.композиция		
		сосульки»		Челюсти.	«Едем к бабушке в		
					деревню»		
В летнем лесу	«Зайкина		Дыхание «ветерок»	Массаж акт. зон	Речь с движ. «на прогулке»	Летом в лесу»	Релакс «Птичка»
	зарядка»		«Кукушка кукует».	«сорока»	П.и «Замри»		
			Голос.6Колокольчики»	Мимика			
		Логоритм.зарядка		«Рисунок» М.м			
		«Родная песенка»		«Пирожки и	Игра «Прятки»		
				плюшки»	Игра «Догони»		

# **ДИАГНОСТИКА НЕРЕЧЕВЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ** (по Н.В. Серебряковой, Л.С. Соломахе)

Критерии	Предлагаемое задание	Оценка
Слуховое внимание	1 .Дифференциация звучащих	1 балл за каждую
	игрушек: «Покажи, какая	угаданную
	игрушка звучала: бубен,	игрушку
	погремушка, дудочка,	
	гармоника?»	1 балл за каждое
	2. Определение направления	угаданное
	источника звука (музыкальной	направление.
	игрушки) - впереди, сзади,	
	справа, слева. 1	
Восприятие и	1-й элемент:	1 балл за каждое
воспроизведение ритма	2-й элемент	правильное
ре опроповодению ризма	3-й элемент:	воспроизведение.
	4-й элемент	воспроизведение.
Ориентирование в	1.Правой рукой показать левый	1 балл за каждое
пространстве.	глаз, левой рукой - правое ухо.	правильно
пространетье.	2. Показать предметы, которые	выполненное
	находятся справа, слева, вверху,	задание
	внизу, впереди, сзади	Задание
Состояние общей	1. Предложить исполнить	от 1 до 5 баллов
моторики	несколько знакомых	за каждый пункт
Моторики	танцевальных движений	за каждый пупкт
	сначала по показу педагога,	опираясь на
	затем по словесным указаниям.	наблюдения
	Оценивается:	педагога
	- силу движений,	педагога
	- точность движений,	
	- темп движений, координацию	
	движений,	
	1	
	- переключение от одного	
Castaguna Natura	движения к другому.	1 50 77 00 4044
Состояние мелкой	1.Определение точности	1 балл за каждую
моторики	движений. Детям предлагают	правильно
	показать пальцами фигуру:	выполнен ную
	козы, корзинки, кошки.	фигуру.
	2. Определение темпа	от 1 то 2 бо
	движений. Детям предлагают	от 1 до 3 баллов,
	поиграть в пальчиковую игру	опираясь на
	«Апельсин	наблюдения
	3. Определение синхронности	педагога
	движений правой и левой руки.	от 1 до 3 баллов,
	Дети играют в пальчиковую	опираясь на

	T
игру «Мы капусту солим,	наблюдения
солим».	педагога 1
4. Определение	балл за каждое
переключаемости с одного	правильно
движения на другое.	выполнен ное
«Игра на рояле»	сочетание.
(пальцы 1-5, $2-4$ , $5-1$ , $4-2$ ,	1 балл за
1 - 2 - 3 - 4 - 5, 5 - 4 - 3 - 2 - 1).	правильность. 1
Игра «Кулак - ладонь	балл за каждую
- ребро (правой, затем левой	правильно
рукой).	выполнен ную
Чередование	фигуру.
движений: правая рука - ладонь,	максимально - 37
левая рука - кулак, далее -	
наоборот.	

# Результаты диагностики неречевых психических функций (в баллах)

№ п.п	Фамилия имя ребенка	Слуховое внимание		Восприяти воспроизве ритма		Ориентиро в простран		Состояние общей моторики		Состояние мелкой моторики	
		октябрь	май	октябрь	май	октябрь	май	октябрь	май	октябрь	май

#### ЛИТЕРАТУРА:

- 1. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. М: « ТЦ Сфера». 2005 г.
- 2. Анисимова Г.И. Новые песенки для занятий в логопедическом детском саду. С-Пб.,. КАРО 2008 г.
- 3. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. С- Пб: ЛОИРО. 2000 г.
- 4. Бабушкина Р.Л., Кислякова О.М. Логопедическая ритмика. С-Пб: КАРО. 2005г.
- 5. Воронова А.Е. Логоритмика в речевых группах ДОУ для детей 5-7 лет. М: Творческий центр, 2006 г.
- 6. Гавришева Л. Б, Нищева Н. В. Логопедические распевки. С-Пб: Детсво, 2005 г.
- 7. Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду. Ярославль: Академия развития, 2005 г.
- 8. Дедюхина Г.В. Работа над ритмом в логопедической практике. М: Айрис-пресс, 2006 г.
- 9. Картушина Логоритмика для малышей. М: Сфера, 2004 г.
- 10. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду. М: Сфера, 2005 г.
- 11. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет. М: Сфера, 2008 г.
- 12. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. М: Сфера, 2005 г.
- 13. Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 5-7 лет. М: Скрипторий 2009 г.
- 14. Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 3-5 лет. М: Скрипторий, 2009 г.
- 15. Кузнецова Е. Ножками затопали Нотное приложение к пособию Логопедическая ритмика, М:Гном и Д, 2002 г.
- 16. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. С-Пб: Литера, 2006 г.
- 17. Меньших И. С музыкой растем, играем и поем. Ростов-на-Дону: Феникс, 2007 г.
- 18.Овчинникова Т.С. Логопедические распевки. СД. С-Пб: КАРО, 2006 г.
- 19. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. С Пб: Каро, 2006 г.
- 20. Савицкая Н.М. Логоритмика для малышей. С-Пб: Каро, 2009
- 21. Сергиенко Г.Н. Учимся, говорим, играем. Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. 2006 г.
- 22.Слюсарь К.Н. Логоритмические занятия с детьми 3-6 лет. М: Гном и Д, 2007 г.