

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Кондратовский детский сад «Акварельки»

Принята на заседании

педагогического совета

от «18» 08 20__ г.

Протокол № 1

Заведующий МАДОУ «Кондратовский

детский сад «Акварельки»

О.С. Талантова

2025г.



Мастерская

социально-педагогическая направленность

«Моторика+»

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

Наугольных А.Н.
воспитатель

д. Кондратово, 2025г.

Актуальность программы. Данная программа актуальна тем, что она направлена на развитие мелкой моторики. Мелкая моторика - это точные и тонкие движения пальцев руки. От развития мелкой моторики напрямую зависит подготовленность руки к письму, работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Навыки моторики помогают ребенку исследовать, сравнивать, классифицировать и тем самым позволяют ему лучше понять мир, в котором он живет. Очень важно в дошкольном возрасте как можно раньше создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развивать навыки ручной умелости, формировать механизмы, необходимые для будущего овладения письмом. Систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности. Высокое развитие познавательных процессов является актуальным и значимым в группе компенсирующей направленности для детей ОВЗ.

Цель: Создание условий для развития мелкой моторики и движений пальцев рук.

Задачи:

Обучающие:

- Учить детей владеть графическими навыками (штриховка в разных направлениях по образцу сверху вниз, слева направо, обводить контуры предмета по точкам, дорисовывать предметы, раскрашивать картинки, соблюдая правила раскрашивать в одном направлении, не заходя за контур, не оставлять незакрашенных мест.)
- Учить работать с бумагой, осваивать различные виды сгибания (оригами).
- Обучать приемам работы с пластилиновой техникой.
- Обогащать тактильный опыт детей: учить узнавать на ощупь предметы и материалы.

Развивающие:

- Развивать умение производить точные движения кистью и пальцами рук.

- Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
- Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.
- Развивать мелкую моторику рук, кинестетические ощущения в процессе предметно-практических действий

Воспитывающие:

- Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость, добросовестное отношение к работе.
- Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
- Воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду.

Интеграция образовательных областей: Художественно-эстетическое, познавательное, речевое развитие, социально – коммуникативное.

Формы и методы обучения

Наглядные методы:

- показ способов действия с инструментами и материалами
- обследование предметов, образцов, рассматривание картин и иллюстраций, несущих информацию о предметах и явлениях
- показ способов выполнения работы

Словесные методы:

- объяснение способов действия с инструментами и материалами, объяснение способов выполнения работы
- использование художественного слова (стихи, загадки, пословицы и т.д.)
- совместный анализ выполненной работы
- анализ детских работ самими детьми

Практические методы:

- упражнение
- обучение детей приёмам и способам выполнения работы
- самостоятельное выполнение детьми работы

Игровые методы:

- сюрпризные моменты
- игровые ситуации
- использование пальчиковых игр и упражнений

Сроки реализации программы мастерской сентябрь - май 2025-2026 у.г.

Мастерская предназначена для детей 5-6 лет.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 25 минут.

В результате освоения программы обучающиеся.

- Развивают мелкую моторику и координацию пальцев рук до уровня, соответствующего данному возрасту.
- Развивают память, внимание, мышление, воображение.
- Овладевают разными видами ручной умелости.
- Овладевают приемами работы с разными инструментами.
- Учатся творческому применению изученных техник, приемов и материалов в художественной деятельности.
- Вырабатывают усидчивость.

Учебно-тематический план программы мастерской

№	Перечень тем	Количество часов	Форма контроля
1	«Осень»	3	- наблюдение - беседы - анализ
2	«Грибы»	1	
3	«Овощи и фрукты»	3	
4	«Одежда и обувь»	2	
5	«Игрушки»	1	
6	«Посуда»	1	
7	«Зима, зимующие птицы»	2	
8	«Домашние и дикие животные»	2	
9	«Новый год»	1	
10	«Мебель»	1	
11	«Транспорт»	1	
12	«Профессии»	1	
13	«Ателье»	2	
14	«23 февраля. военный транспорт»	2	
15	«Весна. 8 марта»	2	
16	«Комнатные растения»	1	
17	«Рыбы»	1	
18	«Перелётные птицы»	1	
19	«Космос»	1	
20	«От куда хлеб пришёл»	2	
21	«ПДД»	1	
22	«Насекомые»	2	
23	Открытое занятие	1	
24	Диагностика	2	
ИТОГО		37 часов	

Календарно-тематический план программы мастерской

Срок	Тема	Краткое описание темы
Раздел 1		
Сентябрь	<i>Перспективное планирование, подбор литературы</i>	
	<i>Диагностика</i>	Выявить способности детей. Выявление ведущей руки
	<i>Осень, природа «Кленовый лист»</i>	Цель: закрепить умение придавливать шарики, добываясь изображения листьев Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» Обрывная аппликация.
	<i>Осень, животные «Ёж»</i>	Цель: продолжить работать над развитием мелкой моторики, координацией движений. Техника оригами, учить складывать лист бумаги гармошкой.
Раздел 2		
Октябрь	<i>Осень, птицы «Ласточка»</i>	Цель: учить штриховать мелкими штрихами. Пальчиковая гимнастика - «Птицы». Птицы хотят пить»- работа с водой и пипеткой. «Ласточка» (штриховка)
	<i>«Овощи»</i>	Цель: развивать уровень мелкой моторики и тактильной чувствительности. Д/и «Чудесный мешочек» Объемная аппликация.
	<i>Фрукты «Тарелка витаминов»</i>	Цель: развивать уровень мелкой моторики и тактильной чувствительности. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин» Лепка из солёного теста. Цель: продолжить работать над развитием мелкой моторики, координацией движений. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин» Д/и «Чудесный мешочек» Раскрашивание изделий.
	<i>Грибы «Съедобные не съедобные»</i>	Цель: развивать мелкую моторику пальцев Чтение сказки «Под грибом» Сутеев ПИ «Съедобное не съедобное» Аппликация «Гриб-боровик»
Раздел 3		
Ноябрь	<i>Одежда «Рубашка»</i>	Цель: продолжить работать над развитием мелкой моторики, координацией движений. Нанизывание пуговиц - называние (чередование: маленькая, большая и т.д.) Пришивание пуговиц к рубашке.
	<i>«Обувь»</i>	Цель: продолжить работать над развитием мелкой моторики, координацией движений. Игра «Что лишнее и почему?»

		Работа со шнурами. Учимся завязывать шнурки, засовывать шнурок в дырочку, делать крестик, завязывать бант.
	Игрушки «Моя любимая игрушка»	Цель: развивать мелкую моторику пальцев. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня» Раскрашивание. Учимся раскрашивать аккуратно, не выезжая за контур.
	Посуда «Золотая хохлома»	Цель: развивать мелкую моторику пальцев, учить выкладывать фигуру по контуру и заполнять пространство внутри. «Моя посуда» Выкладывание из геометрических фигур. Пластилинография «Чашка»
Раздел 4		
Декабрь	«Зима»	Цель: учить преобразовывать квадрат в части дома: основание и крышу. Игра «Что лишнее и почему?» «Сказочный домик» (оригами)
	«Зимующие птицы»	Цель: упражнять в проведении линий без отрыва от бумаги, закреплять навыки штриховки разными способами. Угощение для птиц. Сортировка семян: рис, пшено. Пальчиковая игра «Снегири» «Птица» - обводка трафарета, штриховка по показу в разных направлениях.
	«Домашние животные»	Цель: совершенствовать графические умения и навыки, закреплять умение обводить рисунок по точкам и штриховать мелкими штрихами. «Маленький конструктор»- выкладывание из геометрических фигур животных. Пальчиковая игра «На ладошку села кошка». Обвести котенка по точкам и штриховать мелкими штрихами.
	«Дикие животные»	Цель: продолжать работать над развитием зрительно - моторных функций. Игра «Кто, чем питается?» В сухом бассейне определить на ощупь предмет, назвать и сказать, кто это ест. «Кто, где живет?» Обвести трафарет животного, вырезать его и поместить туда, где он живет.
	Новый год «Елочка»	Цель: закрепить умение работать с тычками, вырабатывать аккуратность. Пальчиковая игра «Елочка» Рисование «Елочка» работа с тычками и гуашью.
Раздел 5		
Январь	«Мебель»	Цель: развитие мелких движений пальцев рук, их двигательной активности. Выкладывание из счетных палочек мебель. Самомассаж ребристым карандашом между ладонями.

		«Продолжи узор». Раскрась геометрические фигуры.
	«Транспорт»	Цель: развивать зрительно двигательную координацию и моторику пальцев рук. ДИ «Веселые заплатки» (транспорт) Графический диктант. Закрепить знание сторон (вверх, низ, право, лево)
	Профессии «Все профессии важны- все профессии нужны»	Цель: развивать координацию движений пальцев рук. ДИ «Волшебный мешочек» Игра «Что лишнее и почему?» Аппликация.
Раздел 6		
Февраль	«Ателье»	Цель: развивать мелкую моторику пальцев. Пальчиковая гимнастика «Прачки-Гномики» Самомассаж ребристым карандашом между ладонями. «Одежда» обвести по контуру одежду и раскрасить её. Учимся раскрашивать аккуратно, не выезжая за контур.
	Ателье «Помпон для шапки»	Цель: продолжать работать над развитием мелкой моторики, координацией движений. Работа с шерстяными нитками. Смотать клубок для бабушки. Сделать помпон для шапки.
	«23 февраля»	Цель: продолжать работать над развитием мелкой моторики, координацией движений. Пальчиковая игра «Солдаты» Штриховка «Танк»
	«Военный транспорт»	Цель: развивать зрительно двигательную координацию и моторику пальцев рук. ДИ сложи разрезные картинки «Военная техника» Графический диктант. Закрепить знание сторон (вверх, низ, право, лево)
Раздел 7		
Март	«Весна»	Цель: продолжать работать над развитием мелкой моторики, координацией движений. «Потекли ручейки» - рисование пальцами на песке. Аппликация из пшена «Солнышко»
	«8 марта»	Цель: продолжать учить складывать цветы из бумаги. Пальчиковая гимнастика – «Как у нас семья большая». Открытка для мамы. (оригами)
	«Комнатные растения»	Цель: учить штриховать в разных направлениях. Пальчиковая гимнастика «Дружат пальчики». Работа с трафаретами, обведи цветок в горшке. Штриховка цветка в горшке.

	«Рыбы»	Цель: развивать мелкую моторику пальцев, учить выкладывать фигуру по контуру и заполнять пространство внутри. Д/И «Что лишнее и почему?» Пластинография «Рыба»
Раздел 8		
Апрель	«Перелётные птицы»	Цель: работать над развитием зрительно моторных функций. Пальчиковая игра «Встреча птиц». «Домик для скворца» сложить из палочек домик, по принципу «колодец». Обвести птицу по трафарету и вырезать.
	«Космос»	Цель: продолжать работать над развитием мелкой моторики, координацией движений. Пальчиковая гимнастика «Солнышко» Самомассаж ладошек. Прокатывание колючего мяча между ладошек. Коллективная лепка «Космос»
	«От куда хлеб пришёл»	Цель: развивать уровень мелкой моторики и тактильной чувствительности. Музыкальная пальчиковая гимнастика «Бабушка Маруся» Лепка из солёного теста.
		Цель: продолжить работать над развитием мелкой моторики, координацией движений. Музыкальная пальчиковая гимнастика «Бабушка Маруся» Д/и «Чудесный мешочек» Раскрашивание изделий.
	«ПДД»	Цель: продолжать работать над развитием мелкой моторики. Д/И «Кубик Блума по ПДД» Работа с трафаретами, изготовление зашумленных картинок.
Раздел 9		
Май	«Насекомые»	Цель: развивать координацию движений пальцев рук. Д/и «Чудесный мешочек». Коллективная аппликация «Весенний луг»
	«Насекомые»	Цель: продолжать работать над развитием мелкой моторики. Упражнение «Мотылек» Работа с трафаретами, изготовление зашумленных картинок.
	Открытое занятие Диагностика	Отследить успехи детей. Составить таблицу результативности.
Подведение итогов, подготовка отчёта о проделанной работе. Награждение участников сертификатами о прохождении программы.		

Диагностический материал.

Формы контроля усвоения программы:

- наблюдение с фиксированием результата в оценочный дневник (Приложение 1)
- выставки детских творческих работ
- участие в конкурсах различного уровня
- беседы
- анализ и самоанализ

Оценивается результат усвоения программы по 3-х балльной системе, где:

- низкий уровень - 1 балл (не справляется с заданиями, помощь взрослого не принимает)
- средний уровень - 2 балла (справляется почти со всеми заданиями с частичной помощью взрослого)
- высокий уровень - 3 балла (справляется со всеми заданиями самостоятельно или с частичной помощью взрослого)

Итоговое мероприятие с детьми

Открытое занятие для родителей, выставки.

Список использованной литературы.

1. Гульянц З.К., Базик И.Л. «Что можно сделать из природного материала, М: «Просвещение», 1991 г.
2. Гульянц З.К. «Учите детей мастерить», М: «Просвещение», 1979 г. детьми старшего дошкольного возраста). – М: ТЦ «Сфера», 2000. – 112 с. (Серия «Вместе с детьми».)
3. Кошелев В.М. «Художественный и ручной труд в детском саду», М: «Просвещение», 2002 г.
4. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду», М: «Просвещение», 1990 г.
5. Машинистов В.Г., Романина В.И. «Дидактический материал по трудовому обучению», М: «Просвещение», 1991 г.