

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Кондратовский детский сад «Акварельки»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МАДОУ «Кондратовский детский
сад «Акварельки»
(протокол от 30.08.2022 № 1)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ
«Кондратовский детский
сад «Акварельки»
О.С. Талантова
30.08 2022 г.

СОГЛАСОВАНА

с Управляющим советом
МАДОУ «Кондратовский детский
сад «Акварельки»
(протокол от 29.08.22 № 1)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

на 2022-2023 учебный год

Содержание

Пояснительная записка

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цель и задачи воспитания

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1.3. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения Программы воспитания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Направления воспитательной работы в Программе воспитания

2.2. Содержание направлений воспитательной работы Программы воспитания МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки»

2.3. Организация воспитательного процесса МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки»

2.4. Особенности организации воспитательного процесса МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки»

2.5. Методы и средства реализации Программы воспитания

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

2.7. Сотрудничество с социальными партнерами

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация «мастерских»- как вариативная форма организации воспитательного процесса.

3.2. Воспитательная среда дошкольной образовательной организации

3.2.1. Предметно-пространственная среда ДОО

3.2.2. Организация предметно-пространственной среды в рамках эстетического воспитания

3.2.3. Сообщества МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки»

3.2.4. Уклад жизни в МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки».

3.3. Условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

Приложение 1

Календарный план воспитательной работы

Пояснительная записка

Программа воспитания Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Кондратовский детский сад «Акварельки» (далее Программа) разработана в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся», методическими рекомендациями «Примерная программа воспитания», утверждённой 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Программа направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также решение проблем гармоничного вхождения дошкольников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Программа воспитания Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Кондратовский детский сад «Акварельки» является локальным документом, компонентом к основной общеобразовательной программе дошкольного образования учреждения, не противоречит ее принципам, целям, задачам и содержанию.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, путем выявления воспитательных задач общеобразовательной Программы и объединения обучения и воспитания в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других... Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п. (4.6. ФГОС ДО).

Реализация программы обеспечивает формирование общей культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности.

Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса: музей, библиотека, школа искусств, начальная школа, Совет ветеранов и т.д.

Программа воспитания разработана с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей Пермского края, культурно-образовательных потребностей детей, их родителей (законных представителей), традиций и возможностей педагогического коллектива.

От педагогов Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Кондратовский детский сад «Акварельки», реализующих программу воспитания, требуется:

- знание и понимание современных факторов, оказывающих влияние на воспитание и личностное развитие ребенка;
- знание и понимание того, что основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте являются представления об особенностях данного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства;
- знание особенностей психологического развития ребенка в условиях всеобщей цифровизации;
- гибкость в вопросах оперативного внесения в программы изменений, predetermined documents стратегического планирования Российской Федерации;
- готовность к взаимодействию, обратной связи и информационной открытости в отношении социальных партнеров.

Программа воспитания включает приложение - календарный план воспитательной работы.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цель и задачи Программы воспитания

Цель – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям дошкольников.

В воспитании детей младшего дошкольного возраста

Обеспечение позитивной социализации, мотивации, поддержки и развития индивидуальности детей через общение, игру, участие в исследовательской деятельности и других формах активности.

Задачи:

1. Развивать положительное отношение ребенка к себе, семье и другим людям.
2. Способствовать овладению элементарными правилами культуры поведения в детском коллективе: быть вежливым, внимательным, делиться игрушками.
3. Развивать любознательность, умения замечать свойства предметов, устанавливать связи между качествами предмета и его назначения, выявлять простейшие зависимости предметов.
4. Содействовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни.

5. Формировать стремление быть причастным к труду взрослых, оказывать посильную помощь, поддерживать чувство удовлетворения от участия в различных видах деятельности.
6. Развивать у детей интерес к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства.

В воспитании детей старшего дошкольного возраста:

Обеспечение развития общей культуры личности ребенка, интеллектуально- познавательных способностей, социально-нравственных, эстетических, физических качеств.

Задачи:

1. Формировать представление о России как своей Родине, почтительное отношение к национальным и культурным традициям народов России, формировать систему ценностей, основанную на понимании самоценности природы.

2. Обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками.

3. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности. Совершенствовать познавательные умения.

4. Обогащать представления детей о способах поддержания, укрепления и сохранения здоровья средствами физической культуры.

5. Способствовать формированию понимания детьми роли труда в обществе и каждого человека, воспитание ценностного отношения к труду

6. Развивать эстетическое восприятие и понимание произведений искусства, литературных произведений и музыки.

Цели и задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду, во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Все виды детской деятельности осуществляются:

- в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, в которых взрослые открывают ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстникам, в которых осуществляется самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания;
- в свободной инициативной деятельности ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Методологической основой Программы воспитания является культурно-исторический и деятельностный подходы.

Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, сформулированных в Федеральном законе «Об образовании в РФ»: «...формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и

окружающей среде.» (п.2. Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»).

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

- развитие личности ребенка в деятельности;
- духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
- развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности;
- о сущности детства как сензитивном периоде воспитания;
- теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма;
- принцип ценностного единства и совместности;
- принцип культуросообразности;
- принцип следования нравственному примеру;
- принципы безопасной жизнедеятельности;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого;
- принципы инклюзивного образования;
- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи ребенка.

1.3. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения Программы воспитания. Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет).

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в

		общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в детском саду, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 7 лет).
Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7-ми годам).**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный,

		умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса

Результаты достижений по целевым ориентирам раздела «Воспитание» не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Направления воспитательной работы в Программе воспитания

Основные цели и задачи в воспитании дошкольников обозначены по всем направлениям развития и обеспечивают всестороннее развитие личности, мотивацию и способности детей в различных видах деятельности по всем образовательным областям: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и находят свое отражение в основных модулях воспитательной работы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Кондратовский детский сад «Акварельки»:

- **Ценности Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- **Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.
- **Ценность знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- **Ценность здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- **Ценность труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- **Ценности культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

2.2. Содержание направлений воспитательной работы Программы воспитания МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки»

Направления воспитания	Содержание направлений
<p>Патриотическое («Я и моя Родина»)</p>	<p>Ценность- Родина и природа. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:</p> <ul style="list-style-type: none"> – когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; – эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом; – регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России. <p>Цель: Формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать у дошкольников любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине. 2. Знакомить воспитанников с символами государства (герб, флаг, гимн) 3. Формировать бережное отношение к природе и всему живому. 4. Привлекать родителей к участию в проектах, направленных на приобщение к российским общенациональным традициям. <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

	<ul style="list-style-type: none"> – организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; – формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека
<p>Социальное («Я, моя семья и друзья»)</p>	<p>Ценность - семья, дружба, человек и личность в команде. В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 7 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.</p> <p>Цель - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создание условий для реализации в обществе.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у ребенка представления о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, познакомить с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализировать поступки самих детей в группе в различных ситуациях. 2. Формировать навыки, необходимые для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. 3. Развивать способность поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма. 4. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий. <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.; – воспитывать у детей навыки поведения в обществе; – учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; – учить детей анализировать поступки и чувства свои и других людей; – организовывать коллективные проекты заботы и помощи; – создавать доброжелательный психологический климат в группе.
<p>Познавательное («Хочу всё знать»)</p>	<p>Ценность – знания. Значимым для воспитания является формирование</p>

	<p>целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> <p>Цель: формирование ценности познания.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы; 2. Формировать ценностное отношение к взрослому как источнику знаний; 3. Приобщать ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.). 4. Привлекать родителей к реализации проектов познавательного направления. <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; – организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; – организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.
<p>Физическое и оздоровительное («Я и моё здоровье»)</p>	<p>Ценность – здоровье.</p> <p>Цель: формировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.</p> <p>Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата; 2. Развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни; 3. Сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

	<p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; – создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; – введение оздоровительных традиций в ДОО; – формирование у ребенка навыка поведения во время приема пищи; – формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; – формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом, следовать правилам гигиены в повседневной жизни.
<p>Трудовое («Я люблю трудиться»)</p>	<p>Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны</p> <p>Цель: формирование ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также приобщение ребенка к труду.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. 2. Формировать навыки, необходимых для трудовой деятельности детей, элементарные навыки планирования. 3. Формировать навыки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). 4. Обогащать знания родителей в вопросах трудового воспитания. <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <p>При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; – воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников); – предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; – собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; – связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям
<p>Этико-эстетическое («Я в мире прекрасного»)</p>	<p>Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку,</p>

	<p>к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.</p> <p>Цель: становление у ребенка ценностного отношения к красоте и окружающему миру, формирование художественного вкуса, эстетического осознания произведений искусства.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать ценностно-смысловое восприятие и понимание произведений искусств (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. 2.Формировать эстетическое отношение к окружающему миру. 3.Обогащать эмоциональный мир детей нравственными переживаниями на основе произведений художественной литературы, фольклора, музыки и изобразительного искусства. 4.Развивать у дошкольников и их родителей художественный вкус, интерес к русским традициям и промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах; 5.Привлекать родителей к реализации проектов художественно-эстетического направления. <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; - уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь детского сада; -организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.; -формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; - реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.
--	---

2.3. Организация воспитательного процесса МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки»

В Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Кондратовский детский сад «Акварельки» образовательный и воспитательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО).

Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки» является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности

ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Основной в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения в разных организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные)

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, в вечерний отрезок времени) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, плохо усваивающими образовательный материал при организованной фронтальной деятельности.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется трудовым поручениям, как части нравственного становления. Воспитание направлено на формирование эмоциональной готовности к трудовой деятельности, элементарных умений и навыков в различных видах детского труда, интереса к труду взрослых людей.

2.4. Особенности организации воспитательного процесса МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки»

Ведущее направление развитие детей дошкольного возраста в МАДОУ – художественно-эстетическое развитие. Ребенок должен уметь видеть, ценить, создавать прекрасное, а также сам являться «прекрасным», то есть быть духовной, гуманной, нравственной и гармоничной личностью.

Цель художественно-эстетического развития дошкольников — формирование у дошкольников эстетического идеала и художественного вкуса, а также способности к творчеству.

Задачи эстетического воспитания дошкольников включают:

- развитие гармоничной личности;
- формирование способности замечать и ценить красоту вокруг;
- помощь в формировании личных вкусов и идеалов;
- создание условий для художественно-эстетического развития дошкольников.

Средствами эстетического воспитания являются: живопись, скульптура; театр, кинематограф; архитектура (дизайн, зодчество); художественная литература; ТВ, пресса; музыкальные композиции; окружающий мир.

Формы организации эстетического развития:

Игровая деятельность — средство интеграции творческой деятельности ребёнка со всеми видами искусства.

Учебные занятия — обучение рисованию, музыке, конструированию, лепке, аппликации.

Выставка детских работ — позволяет продемонстрировать динамику, а также является мониторингом результатов образовательной работы.

Экскурсии — организация наблюдения и изучения различных объектов в природных условиях или в музеях.

Праздники — детские концерты, конкурсы, театральные тематические и литературные постановки и вечера, игры-развлечения, прогулки-сюрпризы, музыкальные сказки.

Арт-терапия, терапия творческим выражением. Они строятся на основе различных видов художественной деятельности, имеют игровую направленность и вызывают радость и восторг у

воспитанников. Популярны изотерапия, драматерапия, музыкальная и танцевальная терапия, сказкотерапия.

Художественно-эстетическая деятельность включает в себя следующие виды деятельности:

1. музыкальная деятельность-оптимальные условия для развития музыкальных способностей в детском саду достигаются посредством хорового пения. Обучение танцевальным движениям на музыкальных занятиях также осуществляется в групповой форме: в коллективной композиции или выполнении действий парами. В детском саду формируются начальные представления о языке музыки, ритме, эмоциональной выразительности музыкальной речи. Знакомство с музыкальными инструментами осуществляется через исследовательскую деятельность детей (извлечение звука, формирование представления о материалах, из которых сделаны инструменты) и дидактические игры.

2. театральная деятельность - работа в этом направлении ведётся через проведение игр-драматизаций. Во время игры происходит синтез основных видов художественно-эстетической деятельности: развитие навыка художественной речи через воспроизведение в сценической форме литературного произведения, расширение музыкального восприятия при исполнении песен и мелодий в сценке, совершенствование изобразительных способностей на стадии оформления декораций.

3. художественно-речевая деятельность-знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: пословицами и поговорками, загадками, потешками, закличками, частушками. Прослушивание стихотворений, рассказов, сказок обогащает опыт эстетических переживаний ребят. На занятиях у дошкольников формируется способность пересказывать текст, стимулируется словесное творчество (рифмовка строк, придумывание загадок). Заучивание и выразительное чтение стихотворений формирует чувственное восприятие описываемых поэтом ситуаций и деталей.

4. изобразительная деятельность:

-рисование - является ведущим видом деятельности в ДОО. На занятиях по рисованию (предметному, сюжетному, декоративному) дети знакомятся с понятиями симметрии и перспективы, овладевают различными техниками, у них развивается способность к цветопередаче, подбору и смешиванию цветов, созданию фона с переходами оттенков.

-конструирование и аппликация - способствуют развитию чувства ритма. Дети создают композиции из нескольких или множественных элементов. Через этот вид изобразительной деятельности расширяются представления ребёнка о цвете и величине.

Таким образом, художественно-эстетической деятельности выполняет следующие функции:

Обучающая - удовлетворяется потребность детей в поиске новой информации, расширяются представления об окружающем мире.

Воспитательная - дошкольники приобщаются к мировой художественной культуре, у них формируется умение видеть прекрасное.

Коммуникативная - в процессе обсуждения произведений искусства, выполнения коллективных творческих работ дети учатся общаться друг с другом.

Творческая - у воспитанников появляется желание творить, создавать близкие к эталону красоты образы.

Развлекательная-игровая форма занятий по художественно-эстетической деятельности увлекает детей, создаёт хорошее настроение.

Релаксационная - прослушивание музыкальных и литературных произведений, хоровое пение, игра на музыкальных инструментах, участие в творческих играх — всё это способствует гармонизации внутреннего состояния ребёнка.

2.5. Методы и средства реализации Программы воспитания

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Средства - это совокупность материальных и идеальных объектов:

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы и средства:

Методы	Средства
<p>- объяснительно-иллюстративный приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации;</p> <p>- словесный рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.;</p> <p>- частично-поисковый проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);</p> <p>-наглядно-демонстрационный (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);</p> <p>-исследовательский (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).</p>	<p>-демонстрационные и раздаточные материалы;</p> <p>- для развития двигательной деятельности детей: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.;</p> <p>- для игровой деятельности: игры, игрушки, предметы-заместители, природный материал, ткани;</p> <p>-для коммуникативной деятельности: дидактический материал;</p> <p>-для чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;</p> <p>-для познавательно-исследовательской деятельности: натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.;</p> <p>- для трудовой деятельности: оборудование и инвентарь для всех видов труда</p> <p>- для продуктивной деятельности: различная бумага, картон, краски, кисти, карандаши, бросовый материал, нитки, шерсть, иголки, ножницы, ткани, природный материал и т.д.</p>

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации Программы воспитания работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества участников образовательных отношений. Для педагогов важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в жизни дошкольного учреждения.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении. Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Групповые формы работы:

- Управляющий совет, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Формы информационного взаимодействия, относящиеся к коллективу родителей в целом:

- единый и групповой стенды;
- сайт детского сада в сети Интернет;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, памятки, буклеты, бюллетени;
- видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;

Индивидуальное взаимодействие с родителями осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

Традиционные формы взаимодействия с родителями дополняются дистанционными (дистанционные консультации, онлайн-конференции и т. д.).

2.7. Сотрудничество с социальными партнерами

Разнообразные мероприятия, направленные на достижение задач программы воспитания, организуются через содержательное партнерство с социальными организациями района в рамках договоров совместной деятельности и соглашений о совместном сотрудничестве, в соответствии с планами на год, в сфере интеллектуального, художественного и музыкального развития дошкольников.

Социальные партнеры:

Социальный партнер	Мероприятия, деятельность	Ожидаемый продукт деятельности	Социальный эффект
МБУДО «Детская школа искусств д. Кондратово»	Экскурсии, совместные концерты, музыкальные сказки, спектакли, представления к праздничным датам	Творческие выступления, концерты	Обогащение социально-эмоциональной сферы детей
МБУК Кондратовская Сельская библиотека	Экскурсии, беседы, викторины, конкурсы; посещение мастер-классов, выставок совместные тематические занятия, развлечения	Выставки рисунков, выступления, участие в конкурсах	Обогащение познавательной сферы, расширение кругозора
Пожарная часть д. Кондратово:	экскурсии, беседы, познавательные занятия с участием сотрудников пожарной службы, практические тренировки – эвакуации	Участие в конкурсах, играх по профилактике пожарной безопасности, участие в тренировочных мероприятиях	Обогащение знаний о правилах пожарной безопасности, обогащение познавательной сферы
Кондратовская сельская врачебная амбулатория	Профилактические осмотры, противоэпидемиологические мероприятия, оздоровительно – профилактические мероприятия	Медицинские рекомендации для детей и взрослых	Снижение уровня заболеваемости, приобщение к здоровому образу жизни, правильному питанию
Муниципальный народный музей истории Пермского района	экскурсии, совместные тематические занятия, развлечений; использование музейной среды в образовательно-воспитательной деятельности	Участие в совместных мероприятиях, организация развлечений	Обогащение познавательной сферы, расширение кругозора, обогащение социально-эмоциональной сферы.
ГИБДД Пермского района	совместные мероприятия с участием сотрудников ГИБДД, организация выставок рисунков по ПДД, встречи, беседы, занятия	Участие в конкурсах, игры по профилактике дорожной безопасности, посещение занятий	Обогащение знаний о правилах дорожного движения, обогащение социально-эмоциональной сферы.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация «мастерских»- как вариативная форма организации воспитательного процесса.

С целью обеспечения равных стартовых возможностей воспитанников, включения в

воспитательный и образовательный процесс, для развития социально-коммуникативной культуры воспитанников работают «мастерские» по интересам детей:

-естественнонаучная направленность. Цель программ состоит в создании условий для развития поисково - исследовательской деятельности детей как основы интеллектуально-личностного, познавательного- речевого, творческого развития;

-художественная направленность. В таких мастерских используются новые методики для развития творческих способностей детей, самостоятельности, творчества, индивидуальности, художественных способностей путем экспериментирования с различными материалами и рисованием в разных художественных техниках.

- социально-педагогическая направленность. Программа «мастерских» направлена на развитие памяти, внимания, мышления, восприятия, мелкой моторики, творческих способностей и любознательности детей.

-физкультурно-спортивная направленность. Деятельность «мастерских» направлена на формирование интереса к личному здоровью, на совершенствование всех видов движений и развитие физических качеств дошкольников.

Работа «мастерских» организована во второй половине дня в рамках утвержденного расписания. Работа «мастерских» организуется в соответствии с разработанными программами и образовательной нагрузкой по возрасту.

3.2. Воспитательная среда дошкольной образовательной организации

Воспитывающая окружающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Она включает в себя предметно-пространственную среду и сообщества «взрослый-взрослый», «взрослый – ребёнок» и «ребёнок-ребёнок». Качество этих составляющих характеризует уклад жизни МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки».

3.2.1. Предметно-пространственная среда ДОО.

Предметно-пространственная среда ДОО МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки» отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда отражает особенности социокультурных условий, в которой находится детский сад.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (знакомство с профессиями) героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

3.2.2. Организация предметно-пространственной среды в рамках эстетического воспитания

Для реализации задач художественно-эстетического развития в детском саду педагог в качестве воспитательных и обучающих средств использует окружающую дошкольников среду (помещение, игрушки, предметы интерьера), самостоятельную деятельность детей в различных режимных моментах. Предметно-пространственная среда образуется в виде центров творческой активности:

- Центр изобразительного искусства: содержит репродукции картин, уменьшенные копии архитектурных и скульптурных объектов, игрушки, посуду и предметы интерьера в народном стиле (гжель, хохлома, жостово, дымковская и каргопольская игрушка, и др.). В центре искусства предусматривается место для детского продуктивного творчества. Здесь же хранятся инструменты и материалы для практической деятельности.
- Театральный уголок. Здесь хранятся декорации для инсценировок сказок, наборы кукольного и пальчикового театров, маски и костюмы персонажей для детей. В театральном уголке дети пробуют себя в роли актёров, декораторов, сценаристов, создателей афиш.
- Музыкальный уголок. В зоне музыкального искусства находится коллекция аудиозаписей, инструменты: погремушки, трещотки, ксилофон, ложки, колокольчики, дудочки, свистульки, барабан, балалайка, бубен. Дети проводят самостоятельные исследования по извлечению звуков из инструментов, составляют мелодии, сочетают звучание нескольких инструментов, играют в «Оркестр».

3.2.3. Общности МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки»

В целях эффективности воспитательной деятельности МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки» организована работа следующих общностей:

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ.

Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки» относятся:

- Творческие группы - как профессиональные объединения педагогов, заинтересованных во взаимном творчестве, коллективном сотрудничестве по изучению, разработке, обобщению материалов по заявленной тематике с целью совершенствованию педагогического процесса в ДОУ, улучшении качества образования.

- Психолого-педагогический консилиум – это орган, функционирующий в образовательной организации с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников ДОО посредством психолого-педагогического сопровождения. (Выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении дошкольников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения; Разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников; Консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий).

Профессионально-родительская общность. В ее состав входят сотрудники дошкольного образовательного учреждения и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и

уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ. Только взаимодействуя с воспитывающими взрослыми возможно выявление и в дальнейшем создание условий, необходимых для оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки» относится родительский клуб. Целью деятельности Клуба является создание условий для неформального общения и взаимодействия родителей, детей и педагогов, укрепления партнерских отношений между ними. Деятельность клуба направлена на психолого-педагогическое просвещение родителей, взаимодействие педагогов с семьей для развития ребенка с ОВЗ; повышение компетентности родителей в вопросах воспитания ребенка с особыми образовательными потребностями, организацию совместного содержательного досуга на базе ДОУ.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Общность «взрослый-ребёнок»

Для данного сообщества характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников сообщества. Детско-взрослое сообщество является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Принципиальным условием решения важнейшей задачи объединения педагогов и родителей в интересах ребенка является, прежде всего, создание особой формы общения между родителями и педагогами, которая обеспечит доверительный, деловой контакт. Это возможно лишь в условиях неформального взаимодействия. Для того, чтобы родители стали активными помощниками воспитателей, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада.

Детско – взрослого сообщество – является дополнительным компонентом воспитательного процесса и наиболее подходящая для этого форма работы, позволяющая установить эффективное и целенаправленное взаимодействие детского сада и родителей.

Организация и функционирование такого структурного объединения педагогов, детей и их родителей раскрывает качественно новые возможности, как для семьи, так и для дошкольных групп

Специфика детско-родительского сообщества:

- членами сообщества являются лица обоих полов, включающие два-три поколения (дети, родители, бабушки и дедушки);
- по видам деятельности сообщество полифункционально (многообразие видов деятельности определяется интересами участников образовательных отношений и традициями семей);
- существенной характеристикой сообщества является их педагогическая и досуговая направленность, что обеспечивает его практико-ориентированность.

«Волонтеры в искусстве» - детско-взрослая общность, направленная на взаимодействие с учреждениями культуры для воспитания гражданских качеств у дошкольников и их родителей.

Отношения в общности строятся на принципах добровольности, личной заинтересованности. Это динамичная общность: может решать большую задачу или дробиться для решения более мелких. Новизна представленного опыта заключается в использовании инновационных форм работы с родителями и детьми. Такая форма работы как нельзя лучше соответствует основным задачам, выдвигаемым ФГОС ДО: индивидуализация, социализация, поддержка инициативы и детского творчества.

Данная форма работы позволяет реализовать требования образовательного стандарта сделать родителей участниками образовательного процесса в дошкольном учреждении. Организовать совместную партнерскую, в том числе и игровую, форму деятельности взрослых с детьми и реализовать «культурные практики» ребенка.

Участники общности помогают в реализации проекта МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки» «Акварельные истории», являются активными организаторами Сезона искусств и Театрального сезона, участвуют в социальных инициативах в сфере искусства и культуры (библиотека, музей, театр), реализуют собственные проекты, организуют выставки, проводят мастер-классы для детей и родителей, экскурсии, помогают в проведении фестивалей, концертов.

Детская общность.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Такая общность прежде всего наблюдается внутри каждой группы МАДОУ. Каждая из групп имеет свое название, девиз. Внутри группы существуют традиции приветствия, прощания, организации образовательной деятельности и совместной деятельности с родителями. В каждой группе есть традиционные мероприятия с родителями (концерт, театральная постановка, мини-проект).

3.2.4. Уклад жизни в МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки».

Уклад жизни в учреждении - это система отношений в МАДОУ «Кондратовский детский сад

«Акварельки», сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов.

Уклад основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения учреждения.

Уклад определяет характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом.

На сегодняшний день уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад жизни МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки» находит свое выражение в Уставе учреждения, в ООП ДО и Программе воспитания, во внутренней документации, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Так, в МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки» учитывается режим дня дошкольника с прописанными видами деятельности и количеством отведенного времени.

Образовательная деятельность регламентирована расписанием ННОД дошкольника с учетом его возрастной группы, требованием Программы «Детство» и САНПИН.

Самостоятельная и совместная деятельность дошкольников регламентирована разработанной циклограммой видов деятельности в течение недели, предусматривающая все возможные виды активной деятельности дошкольников 2-7 лет с учетом возраста, интереса, возможности и требованиями программы. Также учитываются особенности региона проживания, основное направление МАДОУ- художественно-эстетическое развитие воспитанников,

В МАДОУ разработаны тематика недель на весь учебный год, где представлены темы, отражающие образовательные области, обозначенные во ФГОС ДОО и входящие в компоненты программы «Детство», учитывающая основное направление МАДОУ- художественно-эстетическое развитие воспитанников, особенности региона проживания, компетентности педагогического состава. Многие из тем являются интегрированными, т.е содержат комплексный подход (познание+безопасность; познание+художественно-эстетическое развитие и т.д.)

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

• Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

3.3. Условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Основными условиями реализации Программы воспитания для детей с ОВЗ в МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки» являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Принципы инклюзивного образования:

- Ценность человека не зависит от его способностей и достижений;
- Каждый человек способен чувствовать и думать;
- Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;
- Все люди нуждаются друг в друге;
- Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;
- Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;
- Для всех детей достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;

- Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада жизни в МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки» и основанием для проектирования воспитывающей среды, деятельности.

На уровне уклада жизни детского сада инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающей среды: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне мероприятий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Календарный план мероприятий

МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки» на 2022-2023 уч.г.

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей и примерного тематического плана Образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Кондратовский детский сад «Акварельки».

Мероприятия проводятся как для всего детского сада, так и внутри групп. Мероприятия для всего детского сада разрабатываются специалистами (музыкальные руководители, инструкторы по физ. культуре, логопеды, ст. воспитатель). Для мероприятий внутри группы воспитатель самостоятельно разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.

	«Я и моя Родина»	«Я в мире прекрасного»	«Я, моя семья, друзья»	«Хочу всё знать»	«Я и моё здоровье»	«Я люблю трудиться»
сентябрь	«День знаний»		Социальная акция «Я помогаю детям»			Акция «Сдай макулатуру-сохрани дерево»
октябрь		Музыкальные театрализованные представления, досуги «Осень»	Акция «Традиции моей семьи»	Выставки семейных поделок из природного материала	Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»	
ноябрь	Досуг «День матери». Конкурс чтецов «Милая мама моя»	Сезон искусств	Творческая мастерская «Вечерние посиделки» День толерантности		Проект «Неделя здоровья»	Акция: «Покормим птиц зимой» (изготовление кормушек)
декабрь	Тематические занятия «С днем рождения, Пермский край»	Музыкальные, театрализованные праздники «Новый год»	Социальная акция «Оливье почтой»	Икаренок		
январь				Шахматно-шашечный турнир		Смотр-конкурс снежных построек

февраль	Мероприятия к «Дню защитников Отечества»	Масленица. Прощание с зимой			Проект «Друзья спорта». Малые олимпийские игры.	
март		Развлечения «Международный женский день 8 марта»	Онлайн-концерт «Онлайн детский сад»	НИК	Лыжные гонки	Проекты «Профессии наших родителей»
апрель		Театральный сезон			Фестиваль ГТО	
май	Проект «День Победы»	Конкурс чтецов о войне	Праздник «День семьи»			
июнь	Акция «С днем России» Фестиваль «Венок дружбы»	День защиты детей. Конкурс рисунков «Я люблю мир»	День рождения детского сада			Смотр – конкурс прогулочных участков
июль			Семейные встречи к Дню семьи			
август	Акция «День Российского флага»				Слет юных туристов (совместное мероприятие для детей и взрослых)	