Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Кондратовский детский сад «Акварельки»

Принята на заседании

педагогического совета

от «<u>30</u>» <u>авщета</u> 2022г.

Протокол № \_\_\_\_ ∠

УТВЕРЖДЕНО: Заведующий МАДОУ «Кондратовский детский еед «Акварельки»

> 6.С. Талантова 20 г

## Мастерская «Телестудии «Акварельки в эфире» (социально-педагогической направленности)

в рамках проекта «Развитие личности дошкольника старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями средствами «Телестудии «Акварельки в эфире»

Возраст обучающихся: 5-7лет. Срок реализации - 2 года

Мальцева С.А. – воспитатель

д.Кондратово, 2022 г

## Информационная карта

Данный проект рассматривает процесс включения старших дошкольников детского сада с ярко выраженными лидерскими способностями (на основании диагностики специальных способностей в рамках проекта «Талантия»), а также воспитанников с ОВЗ, инвалидностью, в активную совместную деятельность с детьми и педагогами с целью личностного развития посредством тележурналистики.

Сроки реализации – 2021-2023 учебный год, долгосрочный.

Тип проекта – познавательно-игровой.

## Проблемно-ориентированный анализ

Современным дошкольникам интересен не только мир предметов и игрушек, дети хотят узнать многое о человеке, окружающем мире, природе, они живут в мире, в котором компьютеризированы многие стороны жизни человека, использование компьютера расширяет возможности интеллектуального развития ребёнка, создаёт условия для обогащения его кругозора. Современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощёнными, открытыми, самостоятельными, инициативными, у них появляется чувство свободы и независимости. В старшем дошкольном возрасте ярко проявляются лидерские способности дошколят.

«Сегодня дети и подростки лишены возможности выбора хорошего информационного поля. Телестудии предоставляют в эфир видеопродукцию совершенно различной направленности и жанра, но почти одинаково бедную по содержанию. В условиях, когда медиа-пространство несет много вредной для детей информации, необходимо создавать качественное детское телевидение, а также нацеливать молодежь на творчество». - сказал на пресс-конференции, посвященной Детскому телевидению Владимир Путин. Наше ДОУ работает в приоритетном направлении — художественно-эстетическое, таким образом, медиа-

пространство и работа телестудии будет отвечать задачам ДОУ по развитию творческой составляющей.

Проект детской телестудии «Акварельки В эфире» социальнопедагогической и технической направленности базового уровня дает возможность детям старшего дошкольного возраста получить базовые знания и практические области тележурналистики и цифровых навыки технологий, развить специальные способности, личностную сферу, уверенность в себе, лидерские качества, среди которых и ораторские способности.

Анализируя проблемы современных дошкольников, можно выделить следующие типичные особенности:

- несмотря на изменения в мире, обществе и семье, дошкольники остаются детьми, они любят играть (содержание игр изменилось, наряду с сюжетноролевыми играми дети выбирают компьютерные игры, игры с современными головоломками, конструкторами);
- произошли существенные изменения в интеллектуальной сфере детей, они стали более информированы и любознательны, свободно ориентируются в современной технике, во взрослой жизни, чему способствует насыщенность среды в детском саду и дома;
- отмечаются изменения в нравственном, социально-личностном развитии детей, в их поведении, общении.

Настоящая программа разработана в рамках проекта «Онлайн детский сад». В основе программы лежат книги продюсера и основателя телецентра «Гости из будущего» г.Уфа — Андрея Титова, а также Федеральный Государственный Образовательный Стандарт Дошкольного Образования и программа «Детство». Программа написана для детей 5-7 лет с ярко выраженными лидерскими способностями, а также для детей с ОВЗ и инвалидностью, ГР СОП, «предриска» (с выраженными эмоционально-личностными нарушениями), рассчитана на 2 года.

Детское телевидение, то есть TB, созданное руками детей – это их собственное творческое самовыражение, взгляд на современную жизнь, природу,

взаимоотношение между собой и взрослыми (родителями, педагогами), окружающим миром.

Создание детской телестудии «Акварельки в эфире» направлено на формирование творческой индивидуальности, активной позиции ребёнка; познавательных действий и умений, например таких, как поиск информации, становление сознания, развития воображения и творческой активности; раскрытие способностей и талантов детей; ораторских навыков и освоение культуры речи.

Детская студия телевидения «Акварельки в эфире» откроет ребёнку знакомства и постижения широкие возможности ДЛЯ целого спектра телевизионных профессий (тележурналист, телеведущий, редактор, телевизионный оператор, режиссёр монтажа), а так же дети смогут пообщаться с представителями профессии «тележурналиста». Таким образом, программа представляет собой долгосрочную практику, когда дети смогут попробовать себя в творческой профессии.

Проект рассчитан на то, что ребята из детского сада «Акварельки» смогут освещать не только то, что происходит в жизни детского сада, но и события, происходящие в д. Кондратово и Пермском районе. Это придает программе особую индивидуальность, позволяет расширить поле творческой деятельности детей, активизирует их познавательную мотивацию.

Новизна Проекта заключается в следующем:

- 1. В творческой комбинации технологий, используемых в работе с воспитанниками с особыми образовательными потребностями (телекоммуникационная, игровая, проектно исследовательская технологии);
- 2. В интеграции деятельности всех субъектов образовательных отношений;
- 3. Программа реализуется в процессе игровой деятельности, посредством организации детской телестудия «Акварельки в эфире».

Реализация содержания Программы имеет динамичный характер, образовательная деятельность основана на интеграции трех образовательных

областей: речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.

Актуальность детской телестудии «Акварельки в эфире» - информационная открытость образовательного учреждения (дети освещают жизнь детского сада), включение детей, родителей и педагогов как активных участников образовательного процесса, развитие личности ребенка, активизация лидерских способностей дошкольников, а также создание условий для совместного творчества (сотрудничества) всех участников образовательного процесса.

Важная особенность работы в телестудии состоит в том, что оно является работой в команде. Телевизионный видеосюжет может быть подготовлен к эфиру только общими усилиями большого творческого коллектива. Успех, зрительское внимание приходит только в том случае, если весь коллектив работает над воплощением единой творческой задачи.

## Цели и задачи проекта

Современное образование определяет то, что детская деятельность должна быть организована так, чтобы у ребенка дошкольного возраста сформировались базисные качества личности. Завершая этап дошкольного образования, в соответствии с целевыми ориентирами воспитанник должен быть: инициативным и самостоятельным в общении, уверенным в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относиться к себе и к другим, обладать чувством собственного достоинства, быть способным взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх. Понимая значимость того, что умение контактировать с окружающими людьми, наличие высокого уровня социально коммуникативных компетенций дошкольников выступает залогом у усвоения знаний, норм и ценностей, определяющих его как полноправного члена общества, возникла идея создания данной Программы.

**Цель** детской телестудии «Акварельки в эфире» - личностное развитие дошкольника посредством тележурналистики.

#### Задачи:

#### «Познавательное развитие»

- развитие интереса детей к окружающему миру, к близким людям, к семье, к детскому саду.
- формировать специальные навыки по работе с видеотехникой и программами видеомонтажа;
- ознакомление детей дошкольного возраста с профессиями на телевидении;

#### «Речевое развитие»

- развитие связной диалогической речи,
- -формирование коммуникативной компетентности: умение выслушать, умение рассказать, общаться в паре, в группе, в коллективе,
  - расширение и активизация словарного запаса,
  - развитие грамматически правильной речи,
  - формирование основ «красивой» речи.
- развивать умение отражать результаты в познании в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналоги;
  - развитие у детей ораторских навыков и освоение культуры речи;
- основы внешней техники речи: дыхание, голос, артикуляция, дикция, орфоэпия.

#### «Социально-коммуникативное развитие»

- развивать коммуникативные навыки и умения успешного взаимодействия детей друг с другом, сотрудниками, родителями и гостями детского сада;
- создать у детей чувства принадлежности и способствовать закреплению положительных эмоции от общего, творческого дела;
- развивать жизненно необходимые умения: справляться с волнением, исходить их своих возможностей, делать выбор и принимать решения;
- научить детей устанавливать контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками; доброжелательно отвечать на вопросы, уметь налаживать эмоциональный контакт, вступать в речевое общение с удовольствием;

- укрепление системы взаимодействия «ДОУ-родители-дети».

#### Участники проекта:

- воспитанники старших и подготовительных групп;
- педагоги (воспитатели, узкие специалисты)
- родители воспитанников.

**Материал и оборудование:** видеокамера, фотоаппарат, микрофон, столы и стулья, штатив, растяжка для фона с логотипом телестудии, зелёный фон с подставкой для хромакей, селфипалка, квадрокоптер, экшенкамера (при наличии).

## Модель реализации проекта

#### Этапы:

## 1. Организационный (октябрь 2021 г)

- определение цели и задач проекта,
- планирование работы с детьми, родителями,
- предварительная работа по сбору информации,
- диагностические исследования,
- анкетирование родителей,
- изучение литературы, интернет-ресурсов, опытов работы.

## 2. Основной этап (октябрь 2021 – май 2023)

- исследовательская деятельность,
- внедрение в образовательную деятельность технологии «детское телевидение»,
  - реализация цели и задач проекта,
  - периодичность выпусков раз в месяц;

#### 3. Заключительный этап (июнь 2022, 2023)

- анализ промежуточных результатов, корректировка при необходимости;
- -анализ эффективности проведенной работы

**Ожидаемые результаты проекта** – положительная динамика в личностном развитии дошкольника посредством тележурналистики.

## Основное содержание проекта

Содержание работы в рамках проекта выстроено по блокам:

## 1 блок «Мы исследователи»

Основная задача блока – развитие интереса детей к окружающему миру, к близким людям, к семье, к детскому саду. Деятельность с детьми в этом блоке направлена на сближение и общение детей, на расширение представлений о себе, расширение представлений о средствах своих возможностях, информации, о роли газет, журналов и телевидения в жизни людей, на формирование представлений профессиях, начальных o связанных cтелевилением.

## 2-ой блок «Говорим правильно»

Основными задачами этого блока являются:

- развитие связной диалогической речи,
- -формирование коммуникативной компетентности: умение выслушать, умение рассказать, общаться в паре, в группе, в коллективе,
  - расширение и активизация словарного запаса,
  - развитие грамматически правильной речи,
  - -формирование основ «красивой» речи.

## <u> 3-ий блок «Мы творцы»</u>

Мероприятия этого блока направлены на созидательную творческую совместную деятельность взрослых и детей — сбор материала, ежемесячный выпуск видеосюжетов. Процесс создания выпусков новостей — это совместное творчество всех участников образовательного процесса. Главными генераторами идей являются дети. Тематика новостей берется их жизни детского сада, а также освещаются темы, волнующие детей, обращения к взрослым и многое другое.

## 4-ий блок «Сотрудничество»

Мероприятия этого блока направлены на организацию взаимодействия детей, участвующих в проекте (с ограниченными возможностями здоровья, с одаренностью).

#### Работа с детьми с одаренностью

<u>Цель:</u> развитие специальной одаренности по направлению «лидерские способности» посредством тележурналистики.

#### Задачи:

- активизировать познавательную активность, интерес к окружающему миру;
- развить стороны речи;
- развить социально-коммуникативные навыки;
- активизировать проявление лидерских навыков;
- удовлетворить потребность воспитанников в самопредъявлении.

Ожидаемые результаты проекта — положительная динамика в развитии специальных способностей дошкольника посредством тележурналистики, включенность воспитанников с ярко выраженными лидерскими способностями в жизнь детского сада — 100% (воспитанники старшего дошкольного возраста). Количество выпусков —7 репортажей за период реализации проекта. Важная роль уделяется подготовке воспитанников к съемке репортажей.

Входная и итоговая диагностика для оценки динамики в развитии специальных способностей осуществляется посредством опросника «Карта способностей».

# **Темы выпусков кружка** по работе с одаренными детьми

(могут корректироваться в соответствии с планами управления образования ПМР и ДОУ)

<u>Октябрь</u> – «День дошкольного работника». Поздравления, экскурсия по детскому саду.

<u>Декабрь</u> - Новости детского сада. Скоро, скоро Новый Год <u>Январь</u> – Зимние участки детского сада. Февраль – Новости детского сада. Наши традиции. Кормушки для птиц.

<u>Март</u> – Новости детского сада. Поздравляем женщин.

Май – Наши выпускники

Июнь- Фестиваль.

## Список литературы

- 1. Арушанова А.Г. Развитие коммуникативных способностей дошкольника. М., 2011.
- 2. Коломийченко Л.В. Концепция и программа социального развития детей дошкольного возраста. Пермь, 2002.
- 3. Колесова, Т.И. Детская журналистика в дошкольном образовательном учреждении Т.И. Колесова 2010.
- 4. Кротова, И.В. Метод интервью ирования в обогащении словаря детей с ОНР [Текст]/ И.В. Кротова//Логопед. 2010. № 7
- 5. Лисина, М.И. Формирование личности ребенка в общении/ М. И. Лисина; [авт. вступ. ст. и сост. А. Г. Рузская]. Москва [и др.]: Питер, 2009
- 6. Сорокина, Г.И., Сафонова, И.В., Ладыженская, Н.В. Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах [Текст]/Г.И. Сорокина, И.В. Сафонова, Н.В. Ладыженская. М.: Просвещение, 2011
- 7. Хворова, О.В. Детская журналистика как средство повышения уровня речевого развития детей старшего дошкольного возраста О.В.Хворова. 2010.-21 июня

## Интернет-ресурсы

- 1. Титов А. Детское телевидение «Введение в тележурналистику» <a href="https://www.libfox.ru/637271-andrey-titov-detskoe-televidenie.html">https://www.libfox.ru/637271-andrey-titov-detskoe-televidenie.html</a>
- 2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования <a href="https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/">https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/</a>