

Муниципальное  
автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Кондратовский детский сад «Акварельки»



Утверждено  
на педагогическом совете  
«08» 09 2019 год

**Дополнительная  
образовательная программа по физкультурно-спортивному  
направлению развития детей старшего дошкольного  
возраста (5-7 лет)  
(шахмат для дошколят)  
«Юный спортсмен»**

составитель: Чудинова Н.В.,  
инструктор по физической культуре

2019 – 2020 г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В старшем дошкольном возрасте происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности старших дошкольников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Введение спортивного кружка по обучению игры в шахматы позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы способствуют развитию логического мышления, помогают выявлять закономерности, развиваются память, внимание, усидчивость, а также волю, терпение, общий кругозор.

Начальный курс по обучению игре в шахматы доступен старшим дошкольникам. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания обучающих заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий,дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр.

## **ПРОГРАММА**

### **Первый год обучения**

Программой предусматривается 80 игровых занятий (два занятия в неделю). Учебный курс включает в себя основные правила игры в шахматы, начальную тактику, принципы дебюта. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

#### **Цели и задачи**

**Цель программы** – организация полноценного досуга учащихся через обучение игре в шахматы.

1. Популяризация игры в шахматы среди учащихся.
2. Повышение уровня игры в шахматы.
3. Привитие интереса к систематическим занятиям, воспитание дисциплинированности, коллективизма, сознательности, ответственности за честь школы, класса, команды.
4. Развитие у учащихся мышления и способности анализировать.

Достигаются указанные цели через решение следующих **задач**:

#### **Обучающие:**

- познакомить с историей шахмат,
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

#### **Воспитывающие:**

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом,
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно,
- научить уважать соперника,

**Развивающие:**

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности,
- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

**Ожидаемые результаты:**

- Повышение уровня подготовленности учащихся.
- Привлечение большего числа учащихся к систематическим занятиям в шахматном кружке.
- Призовые места в школьных, товарищеских и районных турнирах.

**К концу учебного года дети должны знать:**

- имеет представление об истории и происхождении шахмат,
- знает правила игры и турнирного поведения,
- умеет применять полученные теоретические знания на практике,
- с удовольствием играет в шахматы,
- видит и осознает свои ошибки,
- знать нормы этикета при игре в шахматы.
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

**К концу учебного года дети должны уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

## **ПРОГРАММА**

### **Второй год обучения**

Программа второго года обучения предназначена для детей старшего дошкольного возраста, обучающихся второй год. Программа предусматривает 80 обучающих занятия, по два занятия в неделю. Если на

первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение детей ставить мат.

Учебный курс включает в себя шесть тем: “Краткая история шахмат”, “Шахматная нотация”, “Ценность шахматных фигур”, “Техника матования одинокого короля”, “Достижение мата без жертвы материала”, “Шахматная комбинация”.

В программе дается перечень дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, приводится вариант поурочного распределения программного материала, а также список оригинальных учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

#### **К концу учебного года дети должны знать:**

- знает историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира,
- имеет представление об организации шахматных соревнований,
- уверенно владеет тактическими приемами, старается их сочетать,
- знать, как разыгрываются основы дебюта и принципы окончания,
- с удовольствием играет в шахматы, участвует в соревнованиях, различных мероприятиях, стремится узнавать новое,
- знает и старается выполнять правила этикета при игре в шахматы,
- для выигрыша партии не стремится к излишнему перевесу в качестве, играет на уровне четвертого-третьего спортивного разряда
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

#### **К концу учебного года дети должны уметь:**

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации;
- умеет строить и старается реализовывать свои стратегические планы,
- осознает свои ошибки, видит ошибки соперника,
- может самостоятельно оценить позицию – преимущества и недостатки у каждой из сторон, возможные варианты развития событий.

### **ПРОГРАММА Третий год обучения**

Материал третьего года обучения сложнее материала первых лет обучения, поэтому программой “Шахматы, третий год” предусматривается 80 учебных занятия, по два занятию в неделю. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

Учебный курс включает в себя три большие темы: “Основы дебюта”, “Основы миттельшпиля” и “Основы эндшпиля”.

В программе приводится перечень дидактических заданий с небольшими пояснениями к ним,дается вариант поурочного распределения программного материала, а также список учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

**К концу учебного года дети должны знать:**

- знать историю мировых и отечественных шахмат, имена чемпионов мира, современных шахматистов
- разбирается в системах проведения шахматных соревнований, правилах судейства.
- самостоятельно следить за проходящими в настоящее время российскими и международными шахматными турнирами,
- уверенно владеть тактическими приемами, грамотно их комбинирует,
- уметь строить и реализовывать стратегические планы, читает планы противника,
- знать, как разыгрываются основные дебюты и окончания, имеет в своем арсенале несколько наиболее проработанных дебютов,
- участвовать в проводимых мероприятиях не только как участник, но и как организатор, проявляет инициативу, помогает начинающим, занимается самостоятельно,
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

**К концу учебного года дети должны уметь:**

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- самостоятельно грамотно анализировать позиции, четко направляет тактические приемы на реализацию стратегических планов,
- следовать правилам этикета без напоминаний, не боится признать свое поражение,
- осознавать свои и чужие ошибки, ищет их причину, старается использовать ошибки соперника,
- точно разыгрывать простейшие окончания.

## **ПРОГРАММА**

### **Четвертый год обучения**

Материал четвертого года обучения сложнее материала первых лет обучения, поэтому программой “Шахматы, четвертый год” предусматривается 80 учебных занятия, по два занятию в неделю. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

Учебный курс включает в себя продолжение знакомства с такими большими темами, как: "Основы дебюта", "Основы миттельшпилля" и "Основы эндшпилля".

В программе приводится перечень дидактических заданий с небольшими пояснениями к ним, дается вариант поурочного распределения программного материала, а также список учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

**К концу учебного года дети должны знать:**

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

**К концу учебного года дети должны уметь:**

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

## Тематическое планирование «Шахматы в школе» 1 год обучения

№ темы	Тема занятия	Кол- во час	Содержание деятельности
1.	<b>Вводное занятие. История происхождения игры шахматы.</b>	1	Беседа о истории возникновения игры. Первоначальные понятия и термины.
2	<b>Шахматная доска (черные и белые, вертикаль и горизонталь)</b>	1	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске.
3	<b>Шахматные фигуры Сказка «О ссоре шахматных королей», «Пешечный бой»</b>	3	Знакомство с королём, взятие, ход, его роль в партии, понятие «Короли не встречаются». Знакомство с пешкой, взятие, ход, расстановка.
4	<b>«Пешечный бой»</b>	1	Разыгрывание позиций «пешечного боя» до попадания пешки на 8 (1) горизонталь
5	<b>Начальное положение фигур на шахматной доске. Сказка «О назначении шахматного генерала»</b>	1	Расстановка фигур Правило: "Ферзь любит свой цвет". Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигуры.

6	<b>«Пешечный бой»</b>	1	Разыгрывание позиций «пешечного боя» до превращения пешки в ферзя.
7	<b>Ладья</b>	2	Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие.
8	<b>Слон</b>	2	Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны.
9	<b>Ладья против слона</b>	1	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры"
10	<b>Ферзь</b>	2	Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура.
11	<b>Ферзь против ладьи и слона</b>	1	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры"
12	<b>Конь</b>	3	Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.
13	<b>Конь против ферзя, ладьи и слона</b>	1	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Взятие", "Защита"
14	<b>Пешка, сказка «О превращении пешки в шахматного генерала»</b>	2	Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Превращение пешки.
15	<b>Пешка против ферзя, ладьи, слона и коня</b>	1	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Взятие", "Защита", Дидактические игры "Игра на уничтожение"
16	<b>Король</b>	1	Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.

			Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин"
17	<b>Король против других фигур</b>	1	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Взятие". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Уничтожение."
18	<b>Шах</b>	5	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидакт. задания "Шах или не шах", "Дай шах", "Пять шахов", "Защита от шаха". Открытый шах. Двойной шах. Дидакт. задания "Дай открытый шах", "Дай двойной шах".
19	<b>Мат</b>	3	Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидакт. задание "Мат или не мат". Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой "Мат в один ход". Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.
20	<b>Ничья, пат</b>	2	Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание "Пат или не пат".
21	<b>Рокировка</b>	2	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.
	<b>Ценность фигур</b>	1	Определение ценности фигур в пешках
22	<b>Шахматная партия</b>	3	Игра всеми фигурами из начального положения Демонстрация коротких партий.
23	<b>Принципы дебюта</b>	2	Обозначение самых общих принципов дебюта.
24	<b>Принципы защиты от нападения</b>	2	Принцип уничтожения, принцип перекрытия, принцип отступления.
25	<b>Разыгрывание партий внутри группы.</b>	1	Подведение итогов, разбор партий, ошибки и выводы.

26	<b>Начальная тактика «Двойной удар»</b>	4	Понятие «двойной удар», решение простейших задач на тему «Двойной удар» пешкой, слоном, конем, ладьей, ферзем и королем. Понятие «коневая вилка».
27	<b>Начальная тактика «Связка»</b>	4	Понятие «связка», решение простейших задач на тему «связка» слоном, ладьей, ферзем.
28	<b>«Взятие на проходе». Сказка «О партизане»</b>	1	Понятие «взятие на проходе», простейшие примеры на тему «взятие на проходе» .
29	<b>«Вскрытый шах»</b>	4	Принцип игры при «вскрытом» шахе, решение задач.
30	<b>«Линейный мат»</b>	2	Обучение принципам постановки мата «голому» королю двумя ладьями.
31	<b>Матование ферзем</b>	2	Обучение принципам постановки мата «голому» королю ферзем.
32	<b>Решение задач</b>	2	Решение задач на тему постановка мата ферзем, на тему «Линейный мат».
33	<b>Матование ладьей</b>	2	Обучение принципам постановки мата «голому» королю одной ладьёй.
34	<b>Ничейные позиции</b>	2	Обозначить случаи присуждения ничьи. Один слон и один конь не могут поставить мат одинокому королю. Два коня не могут поставить мат одинокому королю.
35	<b>Двойной шах</b>	2	Понятие «двойного шаха», его особенности, решение задач.
36	<b>Решение многофигурных задач</b>	2	Решение многофигурных задач на мат в один ход, задачи на начальную тактику.

37	<b>Дебют четырех коней</b>	3	Понятие дебют, правила дебюта. Принципы расстановки фигур. Разыгрывание дебюта четырех коней.
38	<b>Соревнования внутри группы. Подведение итогов.</b>	4	Подведение итогов, разбор партий, ошибки и выводы.
	<b>Итого:</b>	<b>80</b>	

**Тематическое планирование**  
**«Шахматы – школе»**  
**2 год обучения**

<b>№ темы</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во час</b>	<b>Содержание деятельности</b>
1.	<b>Вводное занятие.</b>	1	Беседа о полученных знаниях. Планирование работы на учебный год.
2	<b>Краткая история шахмат. Шахматы сегодня</b>	1	Рассказ о российских (советских) и зарубежных шахматистах. Знакомство с действующим чемпионом мира по шахматам и с его притендентом.
3	<b>Вспомним о шахматной доске и фигурах.</b>	2	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика
4	<b>Шахматная нотация</b>	2	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика
5	<b>Ценность шахматных фигур</b>	4	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. “Кто сильнее”, “Обе армии равны”, “Выигрыш материала” (выигрыш пешки).
6	<b>Техника матования</b>	4	Две ладьи против короля. Ферзь и

	<b>одинокого короля “Шах или мат”, “Мат или пат”</b>		ладья против короля. “В угол”, “Мат в два хода” Ладья и король против короля.
7	<b>Достижение мата без жертвы материала</b>	3	Учебные положения на мат в два хода в эндишиле миттельшпиле, Цугцванг
8	<b>Дебют четырех коней</b>	4	Разыгрывание дебюта четырех коней, к чему ведет повторение позиций.
9	<b>Игра в нападение, «Слабость», «Висячие фигуры»</b>	2	Принцип «лучшая защита – это нападение», счет нападений за 10 ходов. Понятие слабости, игра найди слабость в позиции. «Висячии фигуры опадают»
10	<b>Жертва. Гамбит. Ферзевый гамбит.</b>	4	Понятия «жертва», «гамбит», игра в «гамбитном стиле». Изучение основного варианта принятого гамбита с ловушкой на Ff3. Принцип «нападай и жертвуй».
11	<b>Расчет вариантов. Нахождение ходов – кандидатов.</b>	4	Обучение расчету вариантов в два хода в уме. Поиск ходов кандидатов, выбор лучшего хода. Разбор партий.
12	<b>«Длинные ходы.»</b>	2	Понятие «Длинный ход», развитие пространственного зрения.
13	<b>Принцип хода. «Зевок». Принцип нападения. Оценка позиции</b>	4	Что нужно сделать, прежде чем сделать ход. Видим нападение противника, понятие «зевок», «беззевковый период», «нападай и следи за нападениями противника».
14	<b>«Угроза», «Контр нападение»</b>	4	Понятие «Угроза». Ищем «Слабость», создаем «Угрозу», при возникновении угрозы, не торопимся защищаться, ищем нападение.
15	<b>Защита короля</b>	2	Основные приемы защиты короля. Принцип уничтожения, перекрытия, отступления. Подведение фигур на защиту короля при атаке противника.
16	<b>Размен</b>	2	Принципы размена в равной позиции, принципы размена фигур и пешек в неравном

			материальном соотношении.
17	<b>Шахматная комбинация</b>	14	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Тема завлечения. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема разрушения королевского прикрытия. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема блокировки.
18	<b>Эндшпиль.</b>	10	Понятие «Эндшпиль», основные правила эндшиля. «Проходная», «отдаленная проходная». 10 правил окончания: не спеши, король- активная фигура, создавай слабости у противника, избегай своих слабостей, правила Капабланки (двигай кандидата), если у противника слон, то пешки стоят на противоположном цвете, конь не борется с крайними пешками, ладья стоит сзади пешки, отдаленная проходная – ценность, в ферзевых окончаниях продвигай проходные и централизуй ферзя.
19	<b>Принцип аппозиции</b>	4	Аппозиция королей, «король в квадрате». Проведение пешки, крайняя пешка не проводится.
20	<b>Динамика и статика</b>	2	Сказка «О королеве Динамике и королеве Статике», общие понятия и принципы
21	<b>Кодекс спортсмена</b>	1	Основные принципы поведения за шахматной партией, психологические аспекты. Понятие «проиграть партию до ее начала»
22	<b>Соревнования внутри группы. Подведение итогов.</b>	4	Подведение итогов, разбор партий, ошибки и выводы.
	<b>Итого:</b>	<b>80</b>	

### **Список литературы:**

- Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в Шахматное королевство. – М.: ФиС, 1972.
- Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. – М.: Советская Россия, 1970.
- Блох М. 1200 комбинаций. – М.: РППО “Росбланкиздат”, 1992.
- Бобби Фишер учит играть в шахматы. – Киев: Здоровья, 1991.
- Бондаревский И. Комбинации в миттельшпиле. – М.: ФиС, 1965.
- Бондаревский И. Учтесь играть в шахматы. – Л.: Лениздат, 1966.
- Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. – М.: ФиС, 1980, 1982.
- Вайнштейн Б. Комбинации и ловушки в дебюте. – М.: ФиС, 1965.
- Горенштейн Р. Подарок юному шахматисту. – М.: ТОО “Синтез”, АО “Марвик-М”, 1994.
- Журавлев Н. В стране шахматных чудес. – М.: Международная книга, 1991.
- Журавлев Н. Шаг за шагом. – М.: ФиС, 1986.
- Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. – Киев: Радянська школа, 1986.
- Каган И. В ваших руках короли. – Петрозаводск: Карелия, 1986.
- Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. – М.: ФиС, 1983.
- Кобленц А. Волшебный мир комбинаций. – М.: ФиС, 1980.
- Костьев А. Уроки шахмат. – М.: ФиС, 1984.
- Костьев А. Учителю о шахматах. – М.: Просвещение, 1986.
- Костьев А. Шахматный кружок в школе и пионерском лагере. – М.: ФиС, 1980.
- Ласкер Э. Учебник шахматной игры. – М.: ФиС, 1980.
- Мучник Х. Первые шахматные уроки. – М.: Воениздат, 1980.
- Мучник Х. Рассказы о комбинациях на шахматной доске. – М.: ФиС, 1979.
- Нежметдинов Р. Шахматы. – Казань: Татарское книжное издательство, 1985.
- Нейштадт Я. По следам дебютных катастроф. – М.: ФиС, 1979.
- Нейштадт Я. Шахматный практикум. – М.: ФиС, 1980.
- Никитин А., Фрадкин А. Книга начинающего шахматиста. – Красноярск, 1983.
- Нимцович А. Моя система. – М.: ФиС, 1984.
- Новотельнов Н. Знакомьтесь, шахматы. – М.: ФиС, 1981.
- Панов В. Шахматы для начинающих. – М.: ФиС, 1955.
- Ройзман А. Шахматные миниатюры. – Минск: Полымя, 1978.
- Савин П. В мире шахматных комбинаций. – Кишинев: Картя Молдовеняскэ, 1981.
- Сокольский А. Ваш первый ход. – М.: ФиС, 1977.
- Сухин И. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. – М.: Астрель, АСТ, 2001.
- Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.

- Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
- Хенкин В. Последний шах. – М.: ФиС, 1979.
- Шахматы детям. – СПб.: Респекс, 1994.
- Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. – М.: ГЦОЛИФК, 1986.
- Шумилин Н. Практикум по тактике. – М.: Андреевский флаг, 1993.
- Шумилин Н. Шахматный задачник. – М.: ФиС, 1964.
- Юдович М. Занимательные шахматы. – М.: ФиС, 1966.
- Яковлев Н., Костров В. Шахматный задачник. – СПб.: ЦНТИ, 1994.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 128593760405429612695382320908471150083380202371

Владелец Таланрова Оксана Сергеевна

Действителен С 10.07.2023 по 09.07.2024