



Социальные истории для детей с аутизмом и не только...

Щеколдина Светлана Вячеславовна,
учитель-дефектолог

Если друг отобрал мою игрушку



Социальные истории – это одна из эффективных обучающих методик для детей с РАС, которая позволяет решить многие задачи не только у малышей, но даже у взрослых людей. Однако «Социальные истории» могут быть полезны не только детям с РАС, но и детям с другими особенностями развития, и даже детям типично развивающимся (например, детям раннего возраста), когда нам требуется объяснить ребенку очень сложные и пока не понятные для него ситуации и порядок действий в них.

Что собой представляет социальная история? Это краткий рассказ с подробными иллюстрациями. Социальные истории разрабатываются индивидуально для конкретного ребенка и могут включать вещи, которые ребенок ценит, или которыми он интересуется. Например, если ребенку нравятся динозавры, то вы можете сделать динозавров персонажами истории про то, как вести себя в той или иной ситуации. Дети с аутизмом часто лучше воспринимают визуальную информацию, так что желательно, чтобы история включала рисунки или фотографии.

Как составить социальную историю?

Описательные предложения рассказывают о том, что люди делают в конкретных ситуациях, и определяют, где эти ситуации происходят, кто в них участвует, что эти люди делают и почему. Пример описательных предложений: «Иногда включается пожарная тревога. Пожарная тревога – это очень громкий звонок, который включают, когда случается настоящий пожар, или когда все тренируются в выходе из здания. Воспитатели помогают нам всем построиться и быстрее выйти из здания.





Пожарная тревога очень громкая, чтобы все ее услышали. Иногда я думаю, что она слишком громкая».

Перспективные предложения описывают реакции других людей, точку зрения окружающих на эту ситуацию. Эти предложения описывают внутренние состояния людей, их мысли, чувства и настроение. Пример перспективного предложения: «Пожарная тревога не беспокоит всех людей. Другие люди могут не понимать, почему меня беспокоит пожарная тревога. Иногда они могут разозлиться, потому что я не выхожу достаточно быстро или не понимаю, что делать. Их работа состоит в том, чтобы вывести меня из здания как можно скорее, чтобы я был в безопасности в случае настоящего пожара».

Директивные предложения описывают желательный или подходящий образ действий в данной ситуации. Такие предложения строятся в утвердительной форме, объясняя в позитивных терминах, какое поведение является желательным. Директивные предложения формулируются только позитивно и только от первого лица. Обычно эти предложения начинаются с «Я могу попытаться...», «Я попытаюсь...» или «Я буду работать над...». Пример директивного предложения: «Я попытаюсь оставаться спокойным, когда звонит пожарная тревога».

Нужно следить за тем, чтобы не использовать слишком много директивных или контролирующих предложений в социальной истории, а то вы превратите ее в «антисоциальную историю» – набор требований и команд.

Контролирующие предложения определяют стратегии, которые человек может использовать, чтобы вспомнить или понять социальную историю. Они обычно добавляются после того, как вы изучили социальную историю вместе. Контролирующее предложение пишется ребенком, либо составляется по его подсказке. Пример контролирующего предложения: «Когда звучит пожарная тревога, думай о динозаврах и о том, как они идут друг за другом из леса, чтобы спастись от огненных метеоритов».

Когда история написана, вы можете дополнить ее картинками, которые значимы для ребенка, и которые помогут ему запомнить историю. Историю можно использовать в качестве «сказки на ночь», читать вместе с ребенком вместо книги и так далее.

